

الفندم الأستاذ!

سامي غالب

ازدهرت في اليمن مؤخرًا تجارة "الوطنية" التي كانت قبل سنوات قليلة حكرًا على السياسيين في العاصمة، حكماً ومعارضة.

لكن "السياسة" في اليمن تخلت في فبراير 2009 عن آخر مجالاتها واستثماراتها عندما تقرر تأجيل الانتخابات البرلمانية عامين كاملين، ثم ما لبث أربابها أن فقدوا لغتها، ومنطقها وممكناتها، فتقدمت "العسكريتاريا" بما هي المالك الأصلي للسلطة، لملء الفراغات الوطنية!

وقد أعلن، مؤخرًا، عن هيئات وجمعيات وملتقيات تتصدى للدفاع عن القيم والرموز الوطنية، وتتوسل "الرقى والتقدم" في يمن يتلظى بنار الأزمات الوطنية الكبرى. والقاسم المشترك الأعظم بين هذه الهيئات، يكمن في أشخاص مؤسسيها، فهم في الغالب شباب يمتنون بصلة قرابة، بيولوجية أو جغرافية، إلى رئيس الجمهورية، ويشغلون مواقع عسكرية وأمنية رفيعة، ويمارس بعضهم، علناً، أنشطة تجارية.

ولأن وطن الـ22 من مايو، بتعاقب الإقصاءات منذ اليوم التالي لإعلان الجمهورية اليمنية، ال إلى "بقعة مسورة"، في الشمال قبل الجنوب، فإن الوطنية في وعي هؤلاء لا تعدو كونها طنطنة لفضيلة، وزراكش ملونة تزين الساحات العامة والمرافق العامة والخاصة.

ولأن لكل من مهنته نصيب، فإن لغة هؤلاء أو امرية إملائية تقتضي من الجميع الإنصياح والمباركة، وإذا مانع أحد برأي متشكك أو ناقد، يكون حاقداً أو مريضاً نفسياً، عليه أن يغادر البلد لتلقي العلاج، وهذا بالضبط ما نصح به رئيس ملتقى الرقى والتقدم (أركان حرب الأمن المركزي) المتشككين في نجاعة مشروع قانون العلم الذي تقدم به إلى الحكومة في إعلاء قيم الوطنية.

الوطن بعد 20 سنة من تجسد "الوحدة" بما هي الوعد الكبير بالخلاص من العذابات، يتم اختزاله الآن في مجرد "خرق" تهزها الريح، يمنا ويسرة، وشعارات جوفاء تتوسل تغطية التصدعات في جدار الجماعة اليمنية، وإفصالات محاكم وزنازن تضيق بالناقدين.

كذلك يتردى اليمن إلى دور الحضيض، وفيه تفيض القوة الغشوم بجهالاتها وجهالها، على اليمنيين، وفيه تنعدم الفروق بين واجهات "دولة الغلبة"، ويبلغ المزج البنياني في أجهزتها ومؤسساتها ذروتها، فيصير "الفندم" أستاذاً -لندع بالسكينة للأستاذ النعمان في قبره- يلقي دروساً في "الوطنية"، ويتلمقه، طلباً لمباركته وذهبه، مشائخ وأنصاف مثقفين وأكاديميون والزواحف من الكتاب والصحفيين.

عطلت السلطة الحوار مع المعارضة فتسارعت الاحكام القاسية بحق معتقلي الحراك المقالج يغادر المعتقل بأمر رئاسي رغمًا عن القاضي النمر الإرياني يطالب المشترك باحترام قضاء يصفه بالفاسد



• عسكر



• بامعلم



• فوزان باعوم



• المقالج



• السعدي



• العاقل

دعا مجلس الحراك السلمي في محافظة لحج إلى تحقيق تقوم به جهات محايدة بشأن الجرائم التي وقعت مؤخراً في بعض مديريات المحافظة، وطالب بيان صادر عن المجلس أمس المنظمات الحقوقية المحلية والعربية والدولية وكذلك الصحفيين إلى النزول إلى المحافظة للإطلاع على الواقع فيها. ووعدهم بنتائج أي تحقيق يقوم على الشفافية والوضوح.

ونبه المجلس من وصفهم بـ"مراكز القوى في نظام صنعاء" من مغبة العبث في المحافظات الجنوبية وتعهد بالتصدي لآية محاولة من أجل تحويل هذه المحافظات إلى أداة أو ساحة لتصفية الحسابات فيما بينها، وأكد رفضه العنف بكل أشكاله وصوره، وإدانة الجرائم التي وقعت في لحج مؤخراً.

وكانت الحكومة اتهمت عناصر الحراك بارتكاب جرائم ضد العشرات من المواطنين الأبرياء.

على صعيد آخر، بدأت المحكمة الجزائية في محافظة عدن أمس جلسات محاكمة عبدالحميد شكري القيادي في أحد مكونات الحراك وذلك بتهمة المساس بالوحدة والتخريب على الشعب والوفاة.

ويعمل عبدالحميد شكري جراحاً وأستاذاً جامعياً في عدن. وسبق اعتقاله العام الماضي من أحد مستشفيات عدن.

التتمة في الصفحة 4

المجلس الأعلى للجامعات يلجأ للشائعات والتهديد لكسر الإضراب نقابة أعضاء هيئة التدريس تحذر وتصر على مواصلة إضرابها

الشامل، الذي بدأته منذ 3 أسابيع. واستنكرت المحاولات الهجينة والبائسة التي تقوم بها رئاسة الجامعة لكسر الإضراب، واستخدام ما وصفته بـ"الأساليب غير القانونية" لبلوغ ذلك، واللجوء إلى الشائعات واستخدام فزاعة التسييس، علاوة على ممارستها أشكال الابتزاز والتهديدات.

التتمة في الصفحة 4

نفت نقابة أعضاء هيئة التدريس بجامعة صنعاء وعمران ما أشاعه المجلس الأعلى للجامعات في بلاغ صحفي وزعه عقب اجتماعه أمس، أن "الحكومة قد استجابت لمطالب أعضاء هيئة التدريس عقب الإضراب الذي نفذته قبل 3 أسابيع". واعتبرت ما ورد في اجتماع المجلس الأعلى للجامعات باطلاً وغير قانوني ولا يعبر عنها لأن الإضراب حق مكفول ومشروع في الدستور والقوانين اليمنية والعالمية.

وأكدت النقابة استمرار فعاليات الاحتجاجية وإضرابها

استأثر

كانت "النداء" وعدت قراءها بنشر ملف في هذا العدد عن "تحولات ومتغيرات داخل حركة الاحتجاجات في المحافظات الجنوبية"، أعده الزميل عبدالعزيز المجيدي، لكن ظروفًا فنية طارئة أملت على الصحيفة تأجيل النشر إلى عدد لاحق. وتعتذر "النداء" للقراء الكرام عن ذلك.

في بيانهم الذي سلموه للرئيس علماء اليمن يحذرون من خطورة الوضع الأخلاقي وتهاوي الشريعة والرياضة النسوية وانتشار التبرج والاختلاط

التقى عدد من أعضاء هيئة علماء اليمن برئيس الجمهورية، ظهر الجمعة، لمناقشة المخاطر التي يعتقدون أنها تهدد الأخلاق والشريعة الإسلامية. وخلال لقاءهم به في جامع الصالح بعد صلاة الجمعة، سلموا له بياناً يتضمن القضايا التي تثير فزعهم، وجملة من المطالب لمعالجتها.

البيان الذي حمل توقيع هيئة علماء اليمن وسلمه العلامة محمد إسماعيل العمراني ورئيس جامعة الإيمان الشيخ عبدالمجيد الزنداني وعدد من المشائخ، إلى رئيس الجمهورية، نبه الرئيس بخطورة الوضع الأخلاقي والقيمي والعقيدة الإسلامية والشريعة. وطالبه بحمايتها "من العبث وإيقاف استهدافها المتمثل في انتشار التنصير والدعوات الغربية والاستهزاء بالدين والشريعة والتهمج على العلماء وحماية الشريعة". وتابع محذراً من استهداف المرأة وإقامتها في السلك العسكري والأمني والقضائي دون الاقتصار على التوظيف المنضبط بالضوابط الشرعية وبقدر

التتمة في الصفحة 4

يومياً ولأول مرة
من جميع محافظات الجمهورية إلى
المملكة العربية السعودية والعكس
عبر حافلاتنا الـ
vip
بن معمر للنقل
BIN MOAMMAR TRANS.
روداد اللقاء الدولي ضحي اليمن
خدمة العملاء : ٩٢٣ ٢٠٠ ٠١

قريباً
مستشفى آزال
AZAL HOSPITAL
الرعاية الشاملة
PRESCRIPTION SYSTEM

السرير للمحارات
دوام طوال أيام الأسبوع
SPEED
للمحارات
التميز
الاحسان
الاحكام
الشفافية
الاحكام
الاحكام
CABANK
www.cabank.com.ye
١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

في يوم الأسير بالضالع اختطفوا جثة الشهيد من التلاجة ليضلوا التشيع غداً مهرجان للحراك في لودر



■ شفيع العبد

بتداعي أبناء الجنوب صباح غد إلى مديرية لودر بمحافظة أبين، للمشاركة في المهرجان الجماهيري الذي دعا إليه المجلس الأعلى للحراك السلمي الجنوبي، تنديداً بيوم 27 أبريل 1994، وهو اليوم الذي ينظر إليه أبناء الجنوب بمثابة إعلان الحرب عليهم من ميدان السبعين بخطاب الرئيس صالح، ودرجوا للتنديد به في كل عام منذ انطلاقة حراكهم السلمي.

وكانت اللجنة التحضيرية للمهرجان أنهت كافة الإجراءات والاستعدادات في وقت مبكر لاستقبال المشاركين والمتوقع قدومهم من مختلف محافظات ومناطق الجنوب.

وفي تصريح لـ "النداء" قال القيادي في الحراك الجنوبي والمتحدث الرسمي باسم اللجنة التحضيرية للمهرجان الأخ عباس العسل إن اللجنة التحضيرية ومنذ اللحظات الأولى التي تلت اختيار المجلس الأعلى للحراك السلمي الجنوبي للودر لاحتضان المهرجان، شرعت في التحضير والتهيئة وأكملت مهامها في الوقت المحدد لما من شأنه إنجاح الفعالية التي سيشترك فيها جموع غفيرة من مختلف محافظات الجنوب.

وأضاف العسل: إن أبناء أبين يقفون صفاً واحداً لاستقبال واحتضان إخوانهم أبناء الجنوب من المهرة إلى الضالع، مسجدين أزوع الصور النضالية، ومقدمين لنظام صنعاء رسالة واضحة الدلالة إن محافظة أبين التي كان يعتبرها بوابة الوحدة ستكون اليوم بوابة للتحرير والحرية.

واختتم تصريحه بالقول: سيؤكد أبناء الجنوب في مهرجان لودر حالة الرفض والغضب لهذا اليوم الأسود الذي أعلن فيه رئيس نظام صنعاء الحرب على الجنوب من ميدان السبعين عام 1994، مطلقاً رصاصه الرحمة على وحدة 22 مايو 1990، ومدشاً لمرحلة احتلال الجنوب.

مراقبون للمشهد السياسي أكدوا أن محافظات الجنوب تشهد غداً حالة من الطوارئ والتعزيزات الأمنية والعسكرية على الطرقات العامة وعند مداخل المحافظات لمنع الجماهير من الوصول إلى مديرية لودر بهدف إفساح المهرجان، ولم يستبعدوا أن يشهد غداً حالة من الاعتقالات التي يستتال المواطنين في تلك المحافظات مثلما تفعل السلطة عند كل فعالية مركزية للحراك السلمي الجنوبي.

ومن جانب آخر، شهدت مناطق الجنوب مهرجانات جماهيرية تضامناً مع المعتقلين في سجون السلطة في ما درج عليه بـ "يوم الأسير الجنوبي" والذي يقام يوم الخميس من كل أسبوع.

ففي الضالع كان مقرراً أن يشهد المهرجان تشييع جثمان الشهيد عبدالعالم صالح منثنى، الذي لقي مصرعه على أيدي قوات الأمن في النقطة العسكرية بـ "تفيل الشيم" قبل حوالي أسبوعين، لكن أولياء الدم تفاجأوا بإقدام قوات الأمن على أخذ الجثمان من مستشفى النصر عند الساعة

مفرط للقوة ضد أبناء الجنوب في مختلف فعالياتهم السلمية في الضالع ومكيراس وحضرموت ولحج وردفان وأبين وعدن والحسوة وطور الباحة، وما يتعرض له الناشطون من مطاردات واعتقالات ومداهمات للمنازل.

وجدد البيان التضامن مع أسر الشهداء والجرحى والمعتقلين القابعين في السجون، والمطالبة بالإفراج الفوري عنهم.

وعبر عن تضامن أبناء ردفان مع صحيفة "الأيام" وأسرة باسراجيل وصحيفة "الوطني"، محملاً الأجهزة الاستخباراتية والأمنية والعسكرية المسؤولية الكاملة عن كل الأعمال الإجرامية والتقطعات والنهب في ردفان والجنوب كافة.

وناشد البيان أبناء الجنوب ضرورة تعزيز أواصر الثقة والتلاحم والوقوف صفاً واحداً، والاندفاع إلى الشارع بقوة الحفاظ على الثورة السلمية بطابعها السلمي الحضاري، وابتكار وسائل وأشكال عديدة، وإلى الهيئة الصحفية العامة والكاملة، والحوار وترسيخ مبدأ التصالح والتسامح ونبذ العنف بكامل أشكاله وشوره.

وفي صورة أقيم مهرجانان؛ أحدهما في منطقة الكرموم بمديرية نصاب، والآخر بمديرية حبان.

من جانب آخر، أقدم أفراد من الأمن المركزي بمدينة الدير الشريفة بحضرموت، الأربعاء الفائت، على الاعتداء بالضرب على المواطن سامر البيزدي، كما قام عدد من اطقم الأمن المركزي صباح الخميس، بمداهمة موقع عمل المواطن نياز بن إسمايل، الذي يعمل حارساً في آبار مياه القرب بالمدينة، كما قاموا بإطلاق الرصاص الحي باتجاهه والإسماك به وضربه ضرباً عنيفاً نتج عنه عدة رضوض في أجزاء مختلفة من جسمه، وتعرض كذلك لضربة قوية في عينه قد تسببت في فقدانه البصر، ونقل على إثرها إلى المستشفى الذي رفضت إدارته إعطائه تقريراً طبياً يثبت حالته الصحية. ولا يزال في المستشفى تحت حراسة مشددة.

بالزهو والفخر حين صرت في علو فوق رؤوس أولئك الأقرام الذين عرفوا أين يضعون أنفسهم.

والدي الغالي... ثمة نافذة صغيرة هي التي تفصل بينك وبين السجنان، من خلال هذه النافذة يكفي أن يعلم ذلك السجنان أنه عبرها ينظر إلى الظلام، ويتهاذى إليك من خلالها الضوء. حسبك ذلك يا أبي لتعرف أن من يتطلع نحو النور لا يمكن إلا أن يكون امرأة قد سكن النور في قلبه وبين جوانحه، وبالتالي فلا غرابة إن أثار ذلك حنق وحفيظة من جبل على حياة الظلام وبؤس التفكير.

والدي العزيز... أستميحك عذراً إن لم أوفقك في هذه الرسالة، فقد خانتني الأحرف وخذلتني الكلمات وتجمد الحبر في بطن قلبي.

ثقي يا أبي أن الصبر هو سلاحك الأمضى، وبه فقد استطعت أن تنصب لسجانك محاكمة كان صبرك وأصغارك هم قضاتك العدل.

في الختام، وحتى الملتقى سنظل نعد الأيام والساعات ونطوي الدقائق، ونفوسنا تهفو لرؤيتك وحضنتك الدافئ.

المرلة ابتك / صابرين صلاح السقدي
عند 2010/4/22

الخامسة فجرأ إلى جهة غير معلومة. وهذه ليست المرة الأولى التي تقدم فيها الأجهزة الأمنية على منع المواطنين من تشييع الشهداء في الجنوب.

وفي اللحظة التي تقاطرت فيها الجماهير صوب المستشفى باشرت قوات الأمن بإطلاق الرصاص الحي والقنابل المسيلة للدموع بشكل عشوائي بهدف تفريقهم ومنعهم من التجمهر، ما أدى إلى إصابة المواطن فيصل البهلي من أبناء مدينة الضالع، برصاصة في رقبته نقل على إثرها إلى مستشفى التضامن.

كما أقدمت قوات الأمن في مداخل المدينة والطريق العام على منع المواطنين من الوصول إلى المدينة مما حال دون إقامة المهرجان.

مواطنون عبروا عن إدانتهن لما أقدمت عليه أجهزة الأمن من اختطافها لجثمان الشهيد ومنع المواطنين من تشييعه ودفنه، واعتبروا ذلك تصرفاً يتنافى مع القيم والأخلاقيات التي تعدها الإنسانية من الثوابت، وقبلها يتنافى مع تعاليم الدين الإسلامي الحنيف.

وفي لودر بمحافظة أبين، احتشد الآلاف من أبناء المنطقة الوسطى (لودر - مودنة - الوضيع - مكيراس - دثينة - جيشان) في ساحة الحرية للمشاركة في المهرجان الجماهيري، التي أقيمت فيه عدد من الكلمات، منها كلمة للقيادي عباس العسل الذي طالب أبناء الجنوب بوحدة الصف والتلاحم ونبذ الفرقة وثقافة العنف، ورفض أي حوار مشروط، وأن أية دعوة للحوار يجب أن تكون بين طرفي الأزمة (الشمال والجنوب)، وتحت رعاية وإشراف طرف ثالث بما يضمن تنفيذ النتائج.

أما في ردفان فقد شهدت مدينة الحصين مسيرة جماهيرية شارك فيها الآلاف من أبناء ردفان يتقدمهم علي منصور محمد سكرتير منظمة الحزب الاشتراكي اليمني بمحافظة عدن، والدكتور ناصر الخجعي، وعدد من قيادات الحراك، توجت بمهرجان حاشد في منصة الشهداء أقيمت فيه القصائد والكلمات. وصر عن المهرجان بيان سياسي حمل استنكاراً وإدانة لما تقوم به قوات الجيش والأمن من استعمال



المشهد، لأجد كم هو مختلف ذلك المشهد حين شاهدتك تسمو فوقهم وأقدامك ترتفع فوق رؤوسهم، فحسبي أن اتخيل ذلك المنظر في تلك الزنزانة لأشعر

اليمن إحدى البلدان النامية "الباحة أراضيها" لإجراء الاختبارات التجريبية للشركات المصنعة للأسمدة والمبيدات الحرة عالمياً

د. حسين مثنى العاقل*

ومنذ سبعينيات القرن الماضي، ومعظم أراضي البلدان النامية الأكثر فقراً وتخلفاً والأقل نمواً اقتصادياً في قارتي أفريقيا وآسيا، تمثل أهم المناطق الباحة والمشاعة للشركات العالمية والإقليمية المصنعة لمختلف أنواع المركبات الخاصة بالعناصر الكيماوية لإنتاج أسمدة مخصبات التربة الزراعية، وإنتاج مركبات المواد السمية الخاصة بالحشرات الزراعية وغيرها، وذلك لإجراء تجاربها الاختبارية وقياس نتائج ما سيعترب بعد ذلك من عمليات استخدامها على التربة وصحة الإنسان.

وحتى لا يتهم المتخصصون في هذا الشأن بعينية التحذير عن هذه الظواهر الخطيرة والمربكة والمدمرة، بدون اعتماد على مراجع علمية وتقارير دولية ومحلية رسمية، تؤكد حقيقة ما ذهب إليه، فإنني التمس منهم العذر مقدماً، بسبب ظروف قهرية وتعسفية يمكنهم معرفتها من الهامش المرفق. ولأن صحيفتنا الغراء "النداء" فتحت لقرائها صفحة خاصة بالبيئة، فقد ارتأت أن أساهم بما أستطيع طرحه كحق وواجب يستلزم بالضرورة أن يثار كقضية تقلق الجميع، وكهمتهم ومتابع لبعض ما يحدث ويستجد من مظاهر التخريب والإبادة الرسمية والمتعمدة لكونات البيئة الطبيعية في الجمهورية اليمنية، وهذا التعبير لا أرميه جزافاً، ولكن القائم على الأوضاع الاقتصادية، يدركون صحة وحقيقة ما يرتكب من جرائم فظيعة، يقوم بها عدد من التجار (السماسرة) اليمنيين، الذين للأسف وجدت فيهم شركات إنتاج الأسمدة والسموم القاتلة ضالتها المناسبة في استغلال جهلهم وغباء جشعهم المادي غير المشروع، لتمنحهم عقود التوكيلات التجارية مقابل حصولهم على ما تيسر من فئات الصفقات الحرة، التي يعتبرونها بحسب انحطاط ضمائرهم الوطنية وفساد قيمهم الأخلاقية على أنها مكاسب جاءت إليهم حسب مزاعمهم "من فضل ربي".

وفي هذا السياق: دعونا نناقش بعض الأسرار الخفية التي (ربما) يجدها حكام الدول النامية، وتغيب كما نتوقع عن بال رجال السياسة الاقتصادية فيها، الذين وجدوا أنفسهم (بقدره قادر) مستحكمين على إدارة شؤون الوزارات والمرافق الاقتصادية، وخصوصاً وزارات الزراعة والتجارة والتخطيط والتنمية وغيرها.. فكيف تمارس تلك الشركات تجاربها السرية واختباراتها الخفية في أراضي حقول تجاربها؟ قبل الإجابة: تجب الإشارة إلى أن الشركات العالمية المنتجة للأسمدة والمبيدات، لا يمكن أن تسمح لها قوانين وأنظمة البلدان المنتجة إليها والواقعة تحت إشرافها ورقابتها، أن تجري تجارب الاستخدامات على منتجاتها من المركبات الخاصة بالعناصر الكيماوية في أراضيها وعلى تربتها الزراعية وعلى المحاصيل الغذائية بمختلف أنواعها، مهما كانت درجة الضرورة لذلك، وبالذات المركبات الكيماوية الخطرة والمحرمة دولياً. فتضطر الشركة المصنعة نتيجة تلك الضوابط والتشريعات القانونية، إلى البحث عن أعياناً وضعفاء النفوس المصابين بأمراض اللثت وراء غنائم المال الحرام، فتسارع لتعقد معهم صفقات التوكيلات التجارية كحيلين لاستيراد وتسويق شحنات السموم والمبيدات والتفويضات والمؤثرات المدمرة، ليتولوا بسنذاجتهم وفوضوية سلوكهم إدخال بضائع الموت إلى أسواق بلدانهم الباحة والمفتوحة حدودها وموانئها، وذلك بحسب "النظم المتبعة"، وعادة "الرزق يحب الخفية" التي أشرنا إليها في عدد الأسبوع الماضي.

وما هو معلوم في هذا الأمر، أن خبراء الشركات المنتجة يراقبون بدقة حركة تصدير شحنات السموم والمبيدات والأسمدة، ويرصدون مسارات دخولها إلى أسواق البلدان النامية، ومنها "اليمن"، ولهم

ملاحظة هامة:

في مقال لجمال سيلان عبارة عن تحقيق رائع منشور في صحيفة "راي" العدد 533، صادر بتاريخ 23 مارس، تحت عنوان "المبيدات.. الطريق الأسرع إلى الموت" ص 5، جاء فيه ما يلي: "حيث يؤكد الدكتور عبدالرحمن ثابت - أستاذ السميات بجامعة صنعاء - أن 1024 مادة كيماوية تستخدم على المزروعات في اليمن، وأن 80% منها يستخدم على مزروعات القات. مشيراً إلى أنه أعد قائمة بـ 89 نوعاً من المبيدات الخطيرة من ضمن 1024 نوعاً، وأن هذه القائمة لم تطبق حتى الآن، موضحاً أن هذه المبيدات مصنعة من 98 شركة خارجية ومستوردة من 48 بلداً!"

فماذا عسانا أن نعلق على هذه الجريمة أيها الأتقياء والشرفاء، التي يرتكبها تجار الموت وكلاء استغلال الخراب والإبادة لشعبكم، والهلاك لكونات بيئات أرضكم اليمنية؟

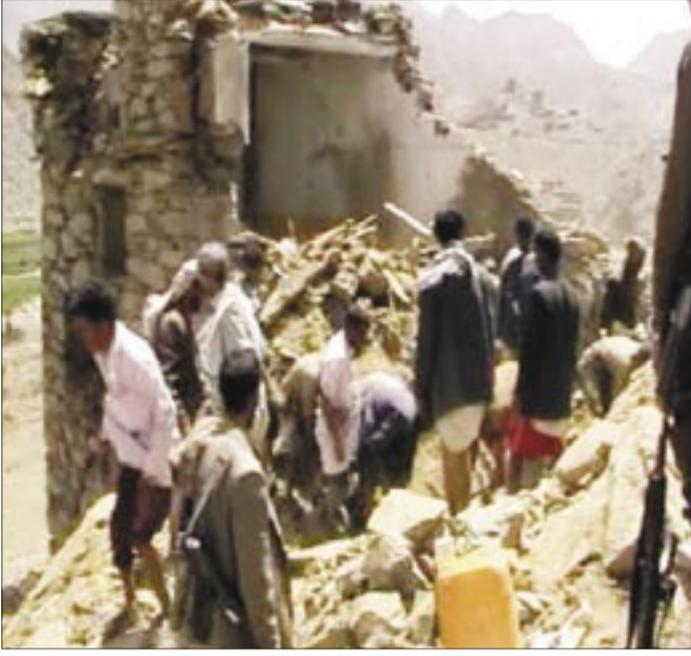
* أستاذ مساعد - جامعة عدن
معتقل سياسي في السجن المركزي - صنعاء

تحيةة

الدكتور حسين العاقل من خلف قضبان السجن المركزي صنعاء يعبر عن أصدق معاني الشكر وعظيم التقدير والاحترام للموقف الأخوي والنقابي والأكاديمي لزملائه رؤساء الخمس نقابات بالجامعات الحكومية بمطابقتهم المشروعة رئيس الجمهورية بالإفراج عنه، ويأمل ألا يتعرض هذا الحق للتسويق، أو بشروط تعسفية وضمانات تجارية، بينما التهمة سياسية وكيدية على قضايا تتعلق بحقه في التعبير وإبداء الرأي المكفول دستورياً، وليس على قضايا جنائية.

الناطق باسم الحوثي يطالب بالإفراج عن 1000 معتقل والداخلية تحذرهم من "اللعب بالنار"

الحكومة تتهم الحوثيين باختطاف مواطنين سعوديين ووزارة الدفاع السعودية تنفي



برط العنان إلى الحضور لاجتماعهم القادم الذي سيقام في المديرية نفسها في الـ13 من جماد أول الجاري.

وحذرت الوزارة الحوثيين بمحافظة الجوف من "اللعب بالنار"، داعية إياهم إلى الالتزام بالنقاط الست والبياتة التنفيذية، وحملتهم مسؤولية نتائج مثل هذه الأعمال التي قالت إنها تستهدف زعزعة الأمن والاستقرار في المحافظة وعرقلة جهود اللجان المكلفة بإحلال السلام بمحافظة الجوف.

ورداً على الاتهام قال الناطق الرسمي باسم عبد الملك الحوثي، محمد عبدالسلام، إن ادعاءات الحكومة "صحيح مفتعل يهدف إلى التهرب من الالتزامات بعد الوصول إلى المحك بخصوص الإفراج عن المعتقلين".

وقال عبدالسلام إنه لم يحدث أي اجتماع في الجوف، كما أن الدعوة إلى الجهاد ضد الحكومة تتعارض مع ثقافتنا المعروفة، فنحن نذافع عن أنفسنا، كما أن وزارة الداخلية لا تحقق في الادعاءات قبل اتهامنا.

وطالب، في تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية، السلطة بإنجاز تعهداتها المتعلقة بإطلاق سراح المعتقلين من جماعته، وقال: "لدينا حوالي ألف معتقل لدى السلطة، ولم نتسلم أي منهم، ومازلنا ننتظر الإفراج عنهم، ونطلب من السلطة أن تفرج عن المعتقلين الآن". موضحاً أن عشرات المعتقلين الذين أعلنت صنعاء الإفراج عنهم ليسوا فعلاً من عناصر جماعته، غير أنه اعتبر في الوقت ذاته الإفراج عن هؤلاء "خطوة إيجابية".

وأكد أن "الدولة تعهدت بتنفيذ مطالبنا المشروعة مقابل قبولنا بالنقاط الست الخاصة بوقف النار، وهذا ما أكد لنا الوسيط"، وقال إنهم قاموا بالإفراج عن كل الأسرى اليمنيين والسعوديين، وتسليم الإدارة المحلية للحكومة، وإنهاء التفتت والنزول من الجبال، بينما لم تقدم الحكومة أية خطوات من جانبها، على حد قوله.

صدقت الحكومة من اتهاماتها للحوثيين بارتكاب خروقات لوقف إطلاق النار، ضمن سلسلة تصعيد إعلامي متبادل بين الطرفين منذ أسبوعين.

واتهمت الحكومة، الجمعة، الحوثيين باختطاف يماني ومجموعة من السعوديين في منطقة حرف سفبان، لكن الرد على الاتهام الرسمي جاء وبشكل لاق من وزارة الدفاع السعودية التي نفت وقوع الحادث.

مركز الإعلام الأمني، التابع لوزارة الداخلية، تحدث، نقلاً عما وصفها مصادر موثوقة، عن قيام أحد العناصر الحوثية في حرف سفبان، ويدعى مبوح شتوتوني، وآخرين معه، بالتعرض لمواطني سعوديين، الخميس، في مفرق حياشة المدرج بمديرية حرف سفبان، واقتيادهم إلى حياشة، موضحاً أن الشتوتوني ومجموعته تحفظوا على السعوديين لعدة ساعات، ثم أطلقوا سراحهم في ما بعد. وأشار إلى أن العناصر ذاتها اختطفت مواطناً يمينياً وتجرى ملاحظتهم لتخليصه منهم والقض عليه.

وأما الأحد نقلت صحيفة "المدينة" السعودية عن مصدر مسؤول في وزارة الدفاع بالملكة عدم علمه باحتجاز مواطنين سعوديين في حرف سفبان.

وقال المصدر إن "ما يحصل في اليمن لا يعنيننا بشيء، فهذا أمر داخلي سله الحكومة اليمنية في شعبها".

وفي سياق متصل، قالت وزارة الداخلية إنها رصدت اجتماعاً لقيادات الحوثيين في مديرية برط العنان محافظة الجوف، تضمن الدعوة للجهاد ضد الحكومة.

وذكرت في موقعها على الإنترنت أن الحوثيين قاموا بعقد اجتماع في محافظة الجوف، وعمدوا إلى كتابة وتوزيع منشورات دعوا فيها أنصار الحوثي إلى الجهاد ضد الحكومة، كما دعت تلك العناصر في منشورها الذي وزعته في الأماكن العامة، المواطنين في مديرية

قالت إن واقع الصحافة في اليمن خطير داعية المجتمع الدولي لسرعة التدخل

"مراسلون بلا حدود": السلطة اليمنية شددت سيطرتها على وسائل الإعلام للتعليم على عملياتها العسكرية في صعدة والجنوب

من الصحافي صلاح السقدي والناشط الحقوقي أحمد الربيزي. تعرض مدير شبكة خليج عدن الإخبارية صلاح السقدي للتوقيف في 18 يونيو 2009 في منزله الواقع في عدن. وإثر استجوابه في مقر أجهزة الاستخبارات، أُحيل في 22 يونيو إلى أحد السجون في صنعاء، حيث منعت عليه زيارات الناشطين الحقوقيين وممطلي نقابة الصحافيين قبل نقله في 17 فبراير 2010 إلى سجن صنعاء المركزي، حيث ينتظر محاكمته حالياً. أما أحمد الربيزي فقد عمدت القوى الأمنية في عدن إلى توقيفه في 12 مايو 2009.

وتطرقت المنظمة إلى مصادرة الصحف من قبل وزارة الإعلام ومنع بعضها من الطباعة، وقالت "إن أسبوعية 'الوطني' المستقلة محظورة منذ الثالث من نيسان/أبريل 2010 بقرار من وزير الإعلام بمنع طباعتها لتغطيتها مهرجان الحراك الجنوبي.

كما صادرت السلطات اليمنية في 11 مارس 2010 معدات إرسال الفضائيتين العربية والإخباريتين العربية والجزيرة على خلفية اتهامهما بالانحياز في تغطية الحركة الاحتجاجية في الجنوب. مشيرة إلى أنه "من الواضح أن السلطة تريد التخلص من كل الشهود المحتملين".

وتضمن بيان مراسلون بلا حدود، توقيع مؤسس وصاحب "الأنام" هشام باشراحيل في يناير 2010، غداة إقدام قوى الأمن على تطويق مقر جريدته لمدة 24 ساعة، وأفرج عنه في 23 مارس 2010 لأسباب صحية. وكان أحد أولاده وهو رئيس التحرير هاني باشراحيل قد تعرض للتوقيف في الوقت نفسه، فيما اعتقل ابنه الثاني محمد باشراحيل باشراحيل قيد الاعتقال.

في 27 ديسمبر 2009، أقدمت القوى الأمنية على توقيف الصحافي خالد الجحافي العامل في الموقع الإخباري "الصحة نت"، بينما كان يصور مواجهات بين عناصر الشرطة ومناصرين لإلنفضالين في الجنوب، فأُخرج ضرباً بناءً على أمر صادر عن رئيس مديرية الأمن في المحافظة علي محمد الأزريقي.

إضافة إلى الكاتب ميفع عبدالرحمن، عضو اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين، حول حركة "الحراك" ومقالات أخرى اعتبر الوزير أنها تشكل خطراً على الوحدة الوطنية والديمقراطية.

إلى قضية "النداء"، أورد بيان منظمة مراسلون بلا حدود العديد من الانتهاكات، ومنها التي طالت الزميل أنيس منصور مراسل صحيفة "الأيام" في محافظة لحج، حيث مثل أمام المحكمة الجزائية المتخصصة التي افتتحت في لحج في 18 أبريل الماضي. وكان الزميل أنيس سبق أن صدر حكم في حقه في 15 يوليو 2009، قضى بسجنه 41 شهراً مع النفاذ، بتهمة تقويض الوحدة الوطنية والانفصالية، في نهاية محاكمة سياسية بامتياز.

في 18 أبريل، حكم على رئيس تحرير صحيفة "أنجاهات" أحمد الأسدي، ونائبه محفوظ البعيني، بالسجن مع وقف التنفيذ، إثر تقديم وزارة الإعلام بشكوى ضدهما في أعقاب نشر مقالة حول المعارضة السعودية.

وفي معرض استعراضها للانتهاكات التي طالت عدداً من الصحفيين اليمنيين خلال الآونة الأخيرة، لفتت منظمة مراسلون بلا حدود إلى إدانة المحكمة المكلفة بالنظر في قضايا المطبوعات والنشر الصحافي خالد عبدالهادي العامل في الموقع الإخباري للحزب الاشتراكي المعارض "الاشتراكي نت"، والتي قضت بتغريمه مبلغاً قدره 30.000 ريال (108 يورو) و10.000 ريال لخزينة الدولة و20.000 لصاحب (الشكوى).

وذكرت أن وضع حرية الصحافة في اليمن تدهور إلى حد بعيد منذ بداية الفصل الثاني من العام 2009، إثر تعزيز السلطات سيطرتها على القطاع الإعلامي، حرصاً منها على فرض التعقيم على العمليات العسكرية التي تدور رحاها في شمال البلاد وجنوبها. وأوضحت أنه من المقرر أن يكون في 24 مايو النطق بالحكم في قضية فؤاد راشد رئيس تحرير موقع "الكلابرس"، الذي تعرض للتوقيف يوم 4 مايو 2009، ونقل إلى سجن صنعاء المركزي، وسيحاكم في اليوم ذاته كل



عنه في الـ24 من مارس الفائت، جراء تدهور حالته الصحية. ويمثل في ذات الوقت أمام محكمة الصحافة بتهمة إهانة رئيس الجمهورية، على خلفية مقال كتبه في أغسطس 2005 أورد فيه أن الرئيس علي عبدالله صالح سيعدل عن قرار عدم ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية التي جرت في 2006، تم تحريكها مؤخراً.

وفي 17 أبريل الفائت، طلب المقال من قاضي المحكمة الابتدائية محاكمة خاطفيه، وهم عناصر ينتمون إلى الأجهزة الأمنية. ولكن القاضي رفض تسجيل شكوى، وقال للمقال بأنه يستطيع التقدم بها لدى المحكمة الجنائية الدولية التابعة للأمم المتحدة. منظمة مراسلون بلا حدود خصصت في بيانها محوراً تحت عنوان "أوبل من الدعاوى"، رصدت فيه قائمة من الانتهاكات التي طالت صحفاً وصحفيين خلال الفترة الماضية، ومنها صحيفة "النداء"، لافتة إلى أن 2 من مايو القادم هو موعد النطق في القضية المرفوعة ضد "النداء" من قبل وزير الإعلام في ديسمبر 2009، اتهمها بنشر أخبار خاطئة والتحريض على العنف. وتم استجواب رئيس التحرير سامي غالب و3 صحافيين هم عبدالعزیز المجيدي وشفيق العبد وفؤاد مسعد،

صحفيين يمينيين. تحت عنوان "المقالح في مواجهة القضاء" أوردت تفاصيل قضية الزميل محمد المقالح رئيس تحرير موقع "الاشتراكي نت"، التي جاء فيها أن 5 مسلحين مقيمين اعترضوا طريق المقالح في ليل الـ17 من سبتمبر الفائت، وسط العاصمة صنعاء، واختطفوه إلى مكان مجهول بعد يومين على نشر المقالح مقالاً يندد بشن الطيران اليمني غارات على المدنيين الذين اضطروا للفرار من منطقة صعدة، حيث كانت تدور معارك حامية بين الجيش وحركة التمرد الحوثية.

وأشار البيان إلى نفي السلطة اليمنية على مدى 4 أشهر من اختطاف المقالح، ضلوعها في اختفائه أو علمها بمكان المقالح، إلى أن أعلنت السلطات الرسمية خبر اختطافه ونقله إلى سجن الأمن السياسي في 30 يناير الفائت، بانتظار محاكمته. وفي 3 فبراير الماضي مثل المقالح أمام محكمة أمن الدولة (المحكمة الجزائية)، حيث ذكر في جلسة الاستماع أنه تعرض للتعذيب وحرم من الطعام لعدة أيام، إلا أن مسؤولي المحكمة استمروا في محاكمته جنائياً على الرغم من عدم وجود أدلة لارتكابه أية جريمة. واستمرت محاكمته في المحكمة الجزائية بعد قرار الإفراج

تؤرخ منظمة مراسلون بلا حدود تدهور وضع حرية الصحافة في اليمن مؤخراً إلى بداية الفصل الثاني من العام الماضي 2009. وهو تاريخ اندلاع الحرب السادسة في وتضاعف وتيرة الاحتجاجات الجنوبية.

وقالت في بيان حديث إن السلطات شددت من سيطرتها على وسائل الإعلام حرصاً منها على فرض التعقيم على العمليات العسكرية التي تدور رحاها في شمال البلاد وجنوبها.

معلوم أن الصحافة المستقلة ومحريها عدواً هادفاً ثانياً لأجهزتها الأمنية كلما تجددت الحرب في صعدة أو ارتفعت موجة الاحتجاجات في المحافظات الجنوبية.

وكانت السلطة قامت في الـ5 من مايو 2009 بشن غارات على وسائل الإعلام المستقلة ومصادرة آلاف النسخ من صحف: الأيام، النداء، المصدر، الديار، الشارح، المستقلة، الأهالي، والوطني، فضلاً عن إغلاق مواقع الكترونية عديدة، ثم لاحقاً أقدمت الأجهزة الأمنية بمدينة عدن على محاصرة مقر "الأيام". سرعان ما تلاشى الأمل الذي أنبثق عن الوعود التي قطعها الرئيس علي عبدالله صالح في مؤتمر نقابة الصحفيين اليمنيين منتصف مارس 2009.

وفي بيان منظمة مراسلون بلا حدود، وهي منظمة دولية مستقلة تعنى بالحريات الصحفية في العالم، اعتبرت ما يحدث في الواقع الصحافي اليمني خطيراً جداً للصحف والصحفيين.

وإذ قالت إن وضع القطاع الإعلامي يسوء يوماً بعد يوم، ويزداد عدد الدعاوى المرفوعة ضده، دعت المجتمع الدولي إلى أن يتدخل على وجه السرعة.

وتطرق بيان المنظمة إلى مشروع قانون الصحافة الذي قالت "إنه رفعه المؤتمر الشعبي العام الحاكم في العام 2005 ليجل محل القانون النافذ، وتنتظر اللجنة البرلمانية حالياً في المشروع. المنظمة التي كشفت عن عدم تعاون السلطة اليمنية مع طلبها تأشيرة دخول البلاد في 18 فبراير الماضي، ذكرت عدداً من القضايا التي وقعت بحق الصحافيين خلال الفترة الماضية، والملاحقات والاعتقالات التي طالبت

الأيدياني....

كما اعتقل في 18 يناير الماضي بعد مشاركته في مهرجان بالمسيير-لحج، وقد تم الإفراج عنه بضمانة تجارية.

وفي جلسة أمس طالبت النيابة بإبزال أقصى عقوبة على المتهم، وقد قرر رئيس المحكمة الجزائية بدون القاضي محمد الأبيض تأجيل النظر في القضية إلى جلسة لاحقة في 9 مايو، كما أُلزم النيابة بتقديم أدلة الإثبات.

وفي حضرموت، حجزت المحكمة الجزائية قضية فواز باعوم للحكم في 2 مايو المقبل، وتتهم النيابة -فواز وهو نجل حسن باعوم القيادي في الحراك، بارتكاب أفعال إجرامية بقصد المساس بالوحدة الوطنية.

ومعلوم أن فادي باعوم الشقيق الأكبر فواز، حكم عليه الشهر الماضي بالسجن 5 سنوات، وذلك بعد محاكمته أمام المحكمة الجزائية بصنعاء.

وبدأت السبت الماضي في المكلا- حضرموت محاكمة 18 ناشطا، بتهمة ارتكاب أفعال إجرامية بقصد المساس بالوحدة الوطنية وتعطيل أحكام الدستور.

وخلال الشهور الماضية صدرت أحكام بالسجن لمدد تتراوح بين سنة و10 سنوات في حق العشرات من كوادر الحراك الجنوبي، أبرزهم السفير قاسم عسكر الذي عمل سفيراً في الجزائر وموريتانيا، خلال العقدين الأخيرين، والبرلماني السابق أحمد با معلم، والإستاذ الجامعي حسين العاقل، والكاتب حسين زيد بن يحيى والعميد علي السعدي.

وصباح السبت الماضي أصدرت المحكمة الجزائية المتخصصة في المكلا حكماً بالسجن لمدة 10 سنوات بحق رئيس حزب التجمع الوحدوي اليمني ناصر محفوظ باقرقوز كما انزلت عقوبات مماثلة بحق آخرين من كوادر الحراك وأعضاء المعارضة.

وتصنف قوى المعارضة والمنظمات الحقوقية هذه الأحكام بأنها سياسية تصدر عن محاكم غير دستورية، ولا تتوافق على الحد الأدنى من شروط المحاكمة العادلة.

وبالمثل، فإن أغلب المتهمين الذين يمثلون أمام المحاكم الجزائية المتخصصة لا يعترفون بشرعيتها، ويعتبرون أن أي جهد قانوني في مواجهة الإدعاء، سيكون عبثاً بالنظر إلى تبعية هذه المحاكم للسلطة التنفيذية والأجهزة الأمنية. ويرفض هؤلاء استئناف الأحكام القاسية التي تصدر ضدهم.

وتأخذ منظمات حقوقية على هذه المحاكم الجزائية عدم التزامها بالإجراءات والضمانات المنصوص عليها في الدستور والقوانين، في حين يرى بعضها أن وجودها من الأساس غير شرعي.

وأدت محاكمة بعض أصحاب الرأي المعارض في هذه المحاكم إلى تكريس الصورة السلبية عنها، كما حدث في حالة الزميل محمد محمد المقالح الذي تم احتطافه لمدة 4 أشهر من جماعة تابعة لجهاز الأمن القومي، لكن النيابة قدمته إلى المحكمة باعتبارها الجهة التي قررت حبسه احتياطياً، وهو ما يتناقض مع المذكرات الصادرة عن النائب العام، والتي تؤكد عدم علاقة النيابة بالإخفاء القسري للمقالح.

وفي الجلسة الثانية من المحاكمة في فبراير الماضي، رفض القاضي رضوان النمر طلب الدفاع بالإفراج عن موكله لأسباب صحية. لكن المقالح غادر المعتقل بناء على توجيهات رئاسية ماوضع القاضي رضوان النمر في حالة انكشاف قانوني وأخلاقي، لكن ذلك لم يمنع من مواصلة مهمته كقاض يمثل أمامه متهم طليق بامر رئاسي، وليس بإرادة المحكمة التي يزعم قضائها بأنهم لا يخضعون لأي سلطة خارج سلطة القانون.

وخلال العامين الأخيرين ساءت السلطة العشرية من أبرز ناشطي الحراك، فضلاً عن المئات من المتهمين بالحوثية إلى هذه المحاكم، لكنها تخلت أثناء النظر في القضايا، للإفراج عن بعضهم في سياق صفقات سياسية دون انتظار ما ستسفر عنه محاكماتهم.

ولم تفعل السلطة شيئاً في الواقع للرد على اتهامها باستخدام القضاء اليمني كأداة لتصفية الحسابات مع معارضيه، بل واصلت زج العشرات في أقفاص الاتهام بدعاوى كيدية.

ومن المنتظر أن تستخدم السلطة هذه الأحكام، لاحقاً، لتحقيق مكاسب سياسية كإصدار عفو رئاسي خلال مايو المقبل بمناسبة العيد الوطني.

ويطالب المجلس الأعلى لأحزاب اللقاء المشترك منذ فبراير 2009 بإطلاق سراح أصحاب الرأي والمعتقلين بسبب التعبير عن الرأي. وقد صار بند إطلاق المعتقلين السياسيين، شرطا تضعه المعارضة لاستئناف الحوار مع الرئيس علي عبدالله صالح وحزبه لكن الرئيس ومعاونيه يعتبرون أن هؤلاء المعتقلين صاروا في ذمة القضاء.

وحسب رسالة موجهة من عبدالكريم اليربوعي وأحمد بن دغر إلى اللقاء المشترك مطلع أبريل الجاري فإن القضاء هو صاحب الاختصاص في تقرير مصير المعتقلين.

ومعلوم أن اليربوعي وصف القضاء اليمني بالفاسد، إذ قال لصحيفة خليجية مؤخراً إن القضاء اليمني ليس ضعيفا في حاجة لتقوية، بل فاسد من الأساس.

وقد أدت تصريحات اليربوعي إلى غضب في دوائر السلطة، كما صدر بيان من مجلس القضاء الأعلى يدين تصريحاته.

أما أحمد بن دغر فقد سبق إدانته من القضاء اليمني بتهمة التآمر على الوحدة اليمنية وحكم عليه بالسجن 3 سنوات.

والحق أن تكتيكات السلطة القانونية، ولجوءها إلى استخدام القضاء في معاركة السياسية، قد أدى إلى تآكل مصداقية القضاء اليمني، وبند كل التوقعات في إمكان تحقيق تقدم في أداء واستقلالية منتسبيها.

وتكشف الرسائل التي يبعثها المؤتمر الشعبي (حزب الرئيس علي عبدالله صالح) عن إصرار السلطة على التثبيت بورقة القضاء في إدارة الأزمات الوطنية، وتظهر في الوقت نفسه درجة استعداد مستشاري الرئيس ومعاونيه داخل الواجهة الحزبية للسلطة (المؤتمر الشعبي) على الإمتثال لما يطلب منهم، حتى وإن كان يتناقض مع قناعاتهم ومواقفهم المعلنة.

مسلسل الاعتقالات والمحاكمات التي تستهدف المعارضين المسلمين وأصحاب الرأي والصحفيين المستقلين والمعارضين، يؤكد مجدداً أخفاق السلطات في معالجة الأزمات المطوّنة في اليمن وعدم قدرتها على التكيف مع مطالب فئات واسعة داخل المجتمع اليمني، واحتقارها لغة الحوار مع الآخر، ولجوءها إلى استنزاف المظاهر الدستورية للنظام السياسي، وبخاصة القضاء الذي يسد منذ سنوات فاتورة حماقات ومقارمات.

نقابة ...

وقال رئيس نقابة أعضاء هيئة التدريس الدكتور عبدالله العززي، في تصريح لموقع "الصحوة نت"، إن ما ورد عن المجلس الأعلى للجامعات بشأن الاستجابة لمطالب أعضاء هيئة التدريس المضربين منذ 3 أسابيع، غير صحيح.

وإذ يمارس مسؤولون في المجلس الأعلى للجامعات أساليب تهديد ووعيد تجاه أعضاء النقابة الممتنعين عن التدريس في جامعتي صنعاء وعمران، فإنه سيبتدأ إجراءات عقابية بحقهم، اعتبر العززي تلك التهديدات التي وجهت لعمداء الكليات ورؤساء الأقسام باقائهم لتقصيرهم في رفع الإضراب، مخالفة للدستور والقوانين النافذة والمواثيق الدولية التي صادقت عليها اليمن، والتي قبلت جميعها حق المطالبة بالحقوق سلمياً للأفراد والهيئات والنقابات المهنية والعمالية. ووزعت نقابة أعضاء هيئة التدريس مساء أمس، تعميماً لمنتسبيها تدعوهم إلى الكف عن الشائعات ومواصلة الإضراب الشامل والمفتوح حتى تنتزع مطالبها وحقوقها التي التزمت بها رئاسة الجامعة قبل فترة.

ولفت العززي إلى وجود مخالفة قانونية تتمثل في أن رئيس الحكومة هو رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتابع: كما هناك 5 أعضاء في المجلس الأعلى للجامعات لا تتوفر فيهم شروط العضوية في المجلس، حيث يشترط في عضوية المجلس درجة الأستاذية، بينما هناك 5 من أعضائه لا يحملون سوى درجة أستاذ مشارك وأستاذ مساعد.

وكان المجلس الأعلى للجامعات اليمنية

أقر في اجتماعه أمس تشكيل لجنة وزارية من وزراء الخدمة المدنية والتأمينات والتعليم العالي والبحث العلمي والمالية، لإعداد المعالجات الخاصة بالوظائف النوعية في الجامعات الحكومية ورفع بها للمناقشة والإقرار.

علماء...

الحاجة، وانتشار الرياضة النسوية المصادمة لظفرة المرأة وحشمتها، وانتشار التبرج والصور اللبية. معتبرا ما ينشر في صحف حكومية كصحيفة الثقافية وملحق أفكار التابعين لمؤسسة الجمهورية وبعض الصحف الأهلية كصحيفة المستقلة دعوة صريحة للفحاشة، مطالباً بإيقاف تلك الدعوات، إلى غير ذلك من المنكرات في عموم البلاد، والتي تؤدي إلى انحلال للثقافة، وضياع الهوية وانتشار الجرائم وشيوع العصابات وانعدام الأمن.

هذه العلماء التي أصدرت قبل نحو شهر بياناً خاصاً يحرم تحديد سن الزواج، أشارت في بيانها الجديد إلى أن التعديلات الخاصة بمشروع قانون الجرائم والعقوبات وقانون الأحوال الشخصية، الذي يحدد سن الزواج، تعد ضرباً من العبث، دأبه الرئيس إلى صياغتها من العبث والتعديلات المخالفة للشرعية بضغط والإحاح من المنظمات الأجنبية، وخضت بالذكر تحديد سن الزواج، معتبرة أن ذلك مخالفة صريحة للشرعية الإسلامية وخرق صارخ للدستور، وإن تحديده قد يعرض الحكومة لفقدان شرعيتها وإيجاد مبرر لمن يسعون للخروج عليها.

وفي ما يتعلق بالتربية والتعليم، لم يجد العلماء أي اختلالات في العملية التعليمية سوى أنها تتعرض للمؤامرات. ففي المطلب الثالث من بيانها الذي تضمن 7 مطالب، استند البيان إلى إيراد 6 شواهد على المؤامرات التي تواجهها التربية والتعليم، وهي: تقليص حصص المقررات الدراسية في القرآن الكريم والتربية الإسلامية واللغة العربية، الإختلاط والتآمر على الحجاب، فرض التدخل من قبل المنظمات الأجنبية، إلغاء الشهادة الثانوية التكميلية لحفاظ القرآن الكريم، إهمال رعاية

التدخل من قبل المنظمات الأجنبية، إلغاء الشهادة الثانوية التكميلية لحفاظ القرآن الكريم، إهمال رعاية ودعم مدارس تحفيظ القرآن الكريم، وغياب الرقابة على المراكز والمعاهد والمدارس الأجنبية. مؤكداً أنها ستؤدي إلى إخراج جيل جاهل بدبته ومنحرف وفساد يفقد هويته ويضعف ولاؤه لدينه وأمنه.

بعدها تأتي هموم المواطنين الحقيقية في أدنى سلم الأولويات للعلماء، وطالب البيان في النقطة الخامسة برفع المعاناة الاقتصادية عن الرعية بدعم السلع الأساسية والنفط ومشتقاته، وإيقاف سياسة الجرع مما يخفف من اتساع دائرة الفقر وتقليص البطالة والجرع ويمنع الارتهاق للخارج، وأضاف: واتخاذ قرار حازم لمنع الريا والذي يعد جرباً لله ولرسوله وسبباً رئيساً في الأزمة المالية العالمية.

وقال رئيس نقابة أعضاء هيئة التدريس الدكتور عبدالله العززي، في تصريح لموقع "الصحوة نت"، إن ما ورد عن المجلس الأعلى للجامعات بشأن الاستجابة لمطالب أعضاء هيئة التدريس المضربين منذ 3 أسابيع، غير صحيح.

وإذ يمارس مسؤولون في المجلس الأعلى للجامعات أساليب تهديد ووعيد تجاه أعضاء النقابة الممتنعين عن التدريس في جامعتي صنعاء وعمران، فإنه سيبتدأ إجراءات عقابية بحقهم، اعتبر العززي تلك التهديدات التي وجهت لعمداء الكليات ورؤساء الأقسام باقائهم لتقصيرهم في رفع الإضراب، مخالفة للدستور والقوانين النافذة والمواثيق الدولية التي صادقت عليها اليمن، والتي قبلت جميعها حق المطالبة بالحقوق سلمياً للأفراد والهيئات والنقابات المهنية والعمالية. ووزعت نقابة أعضاء هيئة التدريس مساء أمس، تعميماً لمنتسبيها تدعوهم إلى الكف عن الشائعات ومواصلة الإضراب الشامل والمفتوح حتى تنتزع مطالبها وحقوقها التي التزمت بها رئاسة الجامعة قبل فترة.

ولفت العززي إلى وجود مخالفة قانونية تتمثل في أن رئيس الحكومة هو رئيس المجلس الأعلى للجامعات، وتابع: كما هناك 5 أعضاء في المجلس الأعلى للجامعات لا تتوفر فيهم شروط العضوية في المجلس، حيث يشترط في عضوية المجلس درجة الأستاذية، بينما هناك 5 من أعضائه لا يحملون سوى درجة أستاذ مشارك وأستاذ مساعد.

وكان المجلس الأعلى للجامعات اليمنية

للعام العاشر على التوالي

الصناعات المتنوعة تكرم 2800 طالبه في مهرجان المائدة المدرسي



تقيم شركة الصناعات المتنوعة ومواد التعبئة التابعة لمجموعة هائل سعيد انعم يوم المائدة المدرسي 2010م والذي تنطلق فعالياته خلال الأسبوع الجاري في 70 مدرسة في عموم محافظات الجمهورية وسيتم خلال المهرجان تكريم حوالي 2800 طالبه.

وقالت المجموعة في بلاغ صحفي إن المهرجان ويأتي في إطار الفعاليات الاجتماعية التي تقوم بها المجموعة انطلاقاً من واقع شعورها بالمسؤولية الاجتماعية تجاه المجتمع ومساهمة منها لدعم جهود التعليم في البلاد.

وأعرب فائز سعيد عبده سعيد مدير عام شركة الصناعات المتنوعة ومواد التعبئة عن سعادته لتبني شركة الصناعات المتنوعة ومواد التعبئة الإعداد والتجهيز لهذا المهرجان كونه يهتم بأهم الشرائح في المجتمع والتي على الجميع أن يتحمل مسؤولية المساهمة في إعدادها الإعداد الجيد وتهيئتها لتحمل مسؤوليتها المستقبلية متمنياً أن يحقق المهرجان

احتفل الصديق العزيز

صالح صالح الياضي

يومي الجمعة والسبت في تعز بزفافه الميمون وسط

فرحة وابتهاج الأهل والأصدقاء

وبهذه المناسبة نهديه كل التهاني والأمنيات بدوام

الأفراح والسعادة في حياته الزوجية

المهنئون:

محمد سعيد، إبراهيم علي، هزاع

وعبدالرقيب سعيد، فائز عبده،

وكافة الأصدقاء والأحبة

التهاني القلبية الحارة نرفها للأخ

عبدالله المشريقي بمناسبة زفاف

ابنته على الشاب محمود

نجل الدكتور نجيب ياسين

متمنين للعريس حياة سعيدة في عش الزوجية،

وبالرفاء والبنين

المهنئون:

أحمد الحاج، عمر محمد عمر، شاهر مصعبين، سليم أحمد

صالح،

عادل محسن، رضوان السقاف، نصر ديان

النداء

أسبوعية.. سياسية.. عامة

الناشر رئيس التحرير

سامي غالب

سكرتير التحرير

بشير السيد

صنعاء - شارع الزبيري - مقابل سبافون

عمارة البشري

تلفاكس: (536504) ص.ب: (12070)

التوزيع: سيار 734658242

www.aledaa.net

Alnedaa.yemen@gmail.com

قصاصة من رزنامة الفساد

الخزينة العامة تدفع مرتبات محامين يمينين!

■ يحيى هائل سلام



المعشر من الموظفين / المحامين، لكنها، وعلى ما يبدو، لن تفعل، لأنها ملتزمة بمسار الفساد المستقيم، ولا ترغب بالحياد عنه!

على أنه، هنا... والآن، لم يعد الفساد حكراً على المؤسسات الحكومية، فنقابة المحامين اليمنيين، بقبولها الموظفين العموم، كأعضاء في النقابة، ثم التصريح لهم بمزاولة المهنة، بتلك الصورة المتنافية بالإطلاق مع صريح القانون، إنما هي جزء من الفساد، ولأعب فاعل في إشاعته، والترويج لتفافته المقيتة.

تلك مجرد قصاصة من رزنامة الفساد، وليس للرئيس علي عبدالله صالح، أن يزعم مواطنيه، بين الحين والآخر، بالأحاديث النافية للفساد، أو المطالبة بالدليل، ذلك أنه في اليمن فحسب، للفساد بطاقات تعارف، كما ولوحات إعلانية!

كل شهر ميلادي، هو يحضر إلى مقر عمله لاستلام الراتب، وربما أنه لا يحضر حتى نهاية كل شهر، ويكتفي باستلامه من شبك البريد!

للمشهد وجه آخر: قبل أكثر من 4 سنوات، م.س. البعداني، تخرج من كلية التربية الفنية، ومنذ ذلك الحين، شهادته محشورة في خزنة الثياب، فهو لم يجرؤ على مجرد الحلم في الحصول على وظيفة، واليوم، هو ليس أكثر من (شاق) في أعمال البناء.

الاف العاطلين عن العمل، من خريجي الجامعات، ليسوا أوفر حظاً منه، فهم، ومنذ سنوات، يواصلون اصطفاقهم في طوابير الخدمة المدنية، للحصول على وظيفة، وفي الغالب، هم إلى انتظار، وبغير أمل. لو أرادت، فبوسع حكومة مجور، أن تعثر عن وظائف، ولو لمئات من أولئك العاطلين، بإحلالهم بدلاً عن أولئك

أو الإدارة التعليمية، كما واتباع كل سبيل قانوني، من شأنه استعادة الملايين التي صرفت للموظفين / المحامين، طوال السنوات الماضية، من الخزينة العامة، بغير وجه استحقاق، فلا شيء من ذلك، لا شيء البتة.

بلى... لم يفعل شيئاً من ذلك، غير أنهما، وفي نهاية خطابهما الرسمي، لم ينسيا أن يشكرا رئيس المحكمة على تعاونه، في حماية المال العام!

بالتأكيد، فليس هذا مقام التفاصيل، أو تعيين الحالات، غير أن في الواقع ما يتجاوز مقاصد السخرية:

رئيس قسم الرقابة والتفتيش المالي والإداري، في الإدارة التعليمية بمديرية السنيان - محافظة إب، والذي من صميم مهماته وواجباته الوظيفية، رصد حالات الانقطاع الوظيفي عن العمل، هو من كبار المحامين، وواحد من أشهرهم في محافظتي إب وتعز، لكن، نهاية

المئات من الموظفين العموم، بالجمهورية اليمنية، في غير قطاع حكومي، وعلى وجه الكثرة منها، قطاع التربية والتعليم، انصرفوا إلى الاشتغال، بمهنة المحاماة، وفي المقابل، صلاتهم جميعها، بالوظيفة العامة انقطعت، في ما عدا صلة واحدة وحيدة: الراتب الشهري!

في مديرية ذي السفال، بمحافظة إب، لوحدها، ما يقارب الـ 20، من موظفي التربية والتعليم، على ذلك الحال..

والنتيجة - الواقع - أن مليون ريال على وجه التقريب، في الشهر الواحد، وبالتالي، في العام الواحد 12 مليون ريال، تغادر الخزينة العامة، إلى جيوب المحامين أولئك، كمرتبات، فيما هي أجور بلا مقابل، إذ ما من واجبات وظيفية يلتزمونها، أو أعمال يقومون بها، سوى الترافع أمام المحاكم، وحضور جلسات التحقيق في أقسام الشرطة، والنيابات العامة، ومن الواضح أنها أعمال، غير ذات صلة بمهام وواجبات موظفي التربية والتعليم، سواء المدرس منهم، أو وكيل المدرسة، أو النائب في الإدارة التعليمية!

مدير مكتب التربية والتعليم بمحافظة إب، يعلم ذلك، ومكتبها المالية، والخدمة المدنية بالمديرية يعلمانه، كما والمجلس المحلي، لكنهم جميعاً يلتزمون الصمت، ولا شيء غير الصمت.

أهو العجز؟ لعله، وقد تكون أشياء أخرى: المصلحة، وربما الخوف، باعتبار أن من بيته من زجاج...!

على هامش الاحتمالات تلك، ثمة ما يثير الضحك، والشفقة في آن واحد: رئيس المجلس المحلي بالمديرية، ومعه مدير مكتب المالية، أرسلوا باسماء الموظفين / المحامين، إلى رئيس محكمة ذي السفال الابتدائية، وقالوا له في خطاب رسمي: المذكورون أعلاه موظفون عموم، فلا تسمح لهم بالترافع أمام المحكمة!

كان ذلك كل ما استطاعوا، أما أن يبادروا إلى اتخاذ الإجراءات القانونية إزاء حالات الانقطاع الوظيفي عن العمل تلك، ومحاسبة المتسترين عليها من مدراء المدارس،

الصراع يتجدد بين المنطقة الحرة و"العقارب" على أراضي بئر أحمد

■ عدن - فؤاد مسعد



قام أمن المنطقة الحرة بعدن، الأربعاء الفائت، بهدم الأحواش الخاصة بمخطط أبناء منطقة بئر أحمد في مديرية البريقة الواقعة غرب مدينة عدن، الأمر الذي دفع عشرات الشباب من أبناء المنطقة للاعتراض على عملية الهدم ليطم تفريقهم من قبل الأمن واعتقال 3 منهم.

وقد أبدى أبناء منطقة بئر أحمد استياءهم من الإجراءات التي قامت بها الأجهزة الأمنية، ومنها تهديم الأحواش التي قال الأمن إنها تتبع أراضي المنطقة الحرة، بينما يؤكد الشيخ مهدي العقبري وعدد من أبناء المنطقة أنها تقع ضمن مخطط أراضي المنطقة، ويطالبون في حديثهم لـ النداء قيادة السلطة المحلية بعدن بحماية أراضيهم، مؤكداً أن القضية لا تزال منطلقة أمام محكمة الأموال العامة بين الشيخ مهدي العقبري (ممثلاً لقبيلة العقارب التي كانت إحدى مشيخات الجنوب قبل الاستقلال)، والمنطقة الحرة بعدن، ولم يتم الفصل فيها.

وقبل شهر استقبل محافظ عدن رسالة من رئيس الجمهورية لاحظت قيام المجلس المحلي بمديرية البريقة بتجاوز صلاحياته وإعطاء الحق لبعض سماسرة الأراضي برئاسة المدعو مهدي سالم النقيلي في التزوير والتلاعب بأموال الدولة في منطقة بئر أحمد. رسالة رئيس الجمهورية التي تقول مصادر مطلعة إنها جاءت متأثرة بطرح مسؤولي المنطقة الحرة أحد طرفي الصراع، حملت المجلس المحلي والسلطة المحلية بالمحافظة ما وصفها بالمسؤولية المدنية والجنائية الكاملة على ما ترتب على السكوت عن نهج أراضي الدولة والمديرية ورات أنه "ونظراً لخطورة هذه التصرفات وما ترتب عليها من عبث بأموال الدولة والمواطنين.. عليكم القيام بإزالة كل ما ترتب على تصرفات المجلس المحلي بمديرية البريقة من أوضاع غير قانونية وإعادتها إلى ما كانت عليه".

منتصف فبراير الفائت كان أبناء منطقة بئر أحمد، ينفذون اعتصاماً أمام مبني إدارة الأمن احتجاجاً على اعتقال الشيخ مهدي

إعداد المخطط السكني من قبل لجنة رسمية تتألف من قيادة مديرية البريقة وموافقة كل من الهيئة العامة للأراضي، والهيئة العامة للمساحة العسكرية، واللجنة الزراعية.

يقول لـ النداء الشيخ مهدي العقبري إنه تم الاتفاق مع مالكي الأرض الواقعة ضمن حرم القرية على إنشاء مخطط حضري يتم من خلاله توزيع أراض سكنية للشباب، وشكلت لجنة لذلك الغرض، وفي قرار صدر عن الهيئة الإدارية لمحلي محافظة عدن، العام الفائت، أكد المجلس المحلي موافقته على المخطط، وهذا ما ترفضه المنطقة الحرة التي تجزم أن الأرض تابعة للدولة والنصرف بها يقع ضمن اختصاصات إدارة المنطقة الحرة بعدن.

مصادر محلية تتهم مسؤولين في المنطقة الحرة بمحاولة إشعال فتنة في المنطقة بهدف الدفع بهم للتظاهر ورفع شعارات غير وطنية (انفصالية) يسهل تصنيفها ضمن فعاليات الحراك، وبالتالي إيجاد مبرر لقمعهم والاستيلاء على أراضيهم الواسعة، إلا أن إدارة المنطقة الحرة تتمسك بما تراه حق المنطقة في الأرض التي تعد ضمن أملاك الدولة ولا يجوز التصرف بها.

أحمد المعروفة باسم "العقارب" نسبة لملكها من آل العقبري، واستحدثت نقاطاً أمنية في مداخل المنطقة. ويرجع الخلاف حينها لمحاولة أبناء المنطقة تنفيذ مخطط محلي قاموا بتصميمه ليطم اعتماده من قبل السلطة المحلية، وهو ما أثار حفيظة خصومهم في المنطقة الحرة الذين اعتبروا المخطط غير قانوني كون الأرض تابعة للمنطقة الحرة، التي تجحت في استعداد الأجهزة الأمنية ضد السكان الأصليين.

وبحسب مصادر محلية فقد قام الأمن الذي تواجد حينها بكثافة، بمنع ومصادرة أية مواد بناء يتم إدخالها إلى المنطقة تحت مبرر عدم قانونية مباشرة البناء من قبل الأهالي الذين سعوا لتنفيذ مخطط شباب بئر أحمد الذي سبق واعتمده السلطة المحلية بعدن.

وإثر ذلك احتجز أمن المنطقة الحرة عدداً من السيارات، ما جعل سكان المنطقة ينفذون اعتصاماً آخر للتنديد بما أسموهما الإجراءات الأمنية المشددة وحصار المنطقة رغم توافق الجهات المعنية على

المنطقة الحرة.

وفي أواخر أكتوبر الماضي صدرت تعزيزات للتوجيه ذاته من قبل مكتب رئاسة الجمهورية الذي وجه محافظ عدن باتخاذ الإجراءات وفقاً للأولويات والاختصاص في ما يتعلق بمشروع مخطط شباب بئر أحمد من ذوي الدخل المحدود، وتمكينهم من الموقع لتنفيذ المخطط.

وقبل حوالي شهرين كانت الأجهزة الأمنية قد فرضت حصاراً على منطقة بئر

العقبري في نقطة العلم عندما كان عائداً إلى عدن، على خلفية النزاع القائم منذ أشهر على أراضي منطقة بئر أحمد بين أبناء المنطقة وإدارة المنطقة الحرة بعدن.

تواصل اعتقال الشيخ بينما تجدد الصراع في ظل إصرار الطرفين على السيطرة على الأرض المتنازع عليها. المنطقة الحرة تعد الأرض جزءاً من أراضيها، فيما أبناء منطقة بئر أحمد يطالبون السلطة المحلية بحماية أراضيهم مما يطلقون عليها تدخلات المنطقة الحرة، والإفراج الفوري عن شيخهم.

وكان موقع مارب برس الإخباري نقل عن محافظ عدن الدكتور عدنان الجفري توجيهه لرئيس المنطقة الحرة بعدن الدكتور عبدالجليل الشعبي بصرف الأراضي المخططة في بئر أحمد لاستيعاب شباب المنطقة. وفي التوجيه الذي صدر منتصف العام الفائت قال المحافظ إن إعطاء الشباب مخطط الأراضي يلبى حاجة التوسع الطبيعي في الأرض الواقعة في قطاع أ التابع



القضاء التجاري في اليمن.. واقع معاد للاستثمار وخطوات دون المستوى



بنسبة تتراوح من 10% إلى 15%، متمنيا أن يحقق القضاء التجاري الطموحات، وأن يأخذ بالملاحظات المخوذة عليه.

الحاجة إلى التطوير

بعد ذلك ناقشنا مع القاضي محمد عبدالله القدسي مدير الشؤون القضائية في المحكمة التجارية بالإمانة، بعض هموم القضاء التجاري فقال إن المحاكم التجارية هي محاكم نوعية متخصصة، مهامها القضايا التجارية وحماية الاستثمار والمستثمرين.

وحسب القدسي أنه منذ عمله في المحكمة في العام 2004 لم يلمس أي تدخلات في القضاء إلا ما ندر، وعندما عرضنا عليه قضية شركة يمن سبب مع المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون، أكد تدخل وزير الإعلام حسن اللوزي رغم وجود أكثر من 20 قراراً لصالح الشركة، مشيراً إلى أن المحكمة العليا تنظر في القضية، متحدثاً عن ثغرات في القانون تم استغلالها في هذه القضية، مقرأً بان الديلمي تعرض للإحباط.

بحثنا عن إحصائية خاصة بالقضايا المقدمة ضد مؤسسات وهيئات حكومية ونسبة الإنجاز فيها والأحكام الصادرة لصالح الطرف غير الرسمي، لكن كان رد القدسي عدم وجود تصنيف للقضايا، والتعامل معها كقضية تجارية وحسب. يوافق القدسي على أن القضاء والقضاة التجاري لا يزال بحاجة لكثير من التطوير والتحسين، لكنه مقارنة بما كان يشهد تطوراً حد قوله.

وأوضح أن المحاكم التجارية قبل الوحدة كانت عبارة عن 3 محاكم تجارية في صنعاء، وتعز، والحديدة، وعند إعلان الوحدة تم إنشاء محكمتين أخريين في كل من عدن وحضرموت.. وزعت اختصاصات هذه المحاكم الخمس على عموم محافظات الجمهورية، إضافة إلى إنشاء 5 شعب متخصصة في مجال القضاء التجاري في محاكم الاستئناف، وهي مستقلة مالياً وإدارياً مع قضاتها.

وحول التأخير في البت في القضايا، أرجع ذلك إلى صاحب الدعوى المتقاضى، الذي يجب أن يتوفر لديه أوراق باعتبار القضاء التجاري هو قضاء مستندي، يكون عن طريق الإلقاء والوقائع المادية، فيصل إلى المحكمة بإجراءاته المعتادة، وأي قصور أو تدمر أو تراجع لصاحب المصلحة نفسه، فالقضاء دوره رقابي إداري، يراقب الخصومة ولا يستطيع أن يتجاوزها، وفي نهاية المطاف هو يصدر حكمه على الأوراق التي قدمت إليه.

وعن القضايا التي تنظر فيها المحكمة قال: إن هناك تنوعاً للقضايا التي تتناولها المحاكم التجارية كقضايا الملكية والعقود والعلامات التجارية وإسبام التجارية، والمقاولات بشكل عام، كذلك توجهت الوزارة بقيادتها لتخصيص القضاء للفصل في القضايا العادية كالعلامات التجارية والمقاولات والإسقاط وغيره. وأهم القضايا التي تصل إلى المحكمة هي المقاولات والسمرسة والمصارف التجارية والاستثمار والشركات والإفلاس، وكل ما هو ذو طابع تجاري فالمحكمة تختص به.

القضايا الواردة إلى المحكمة خلال العام 2009 حسب القاضي القدسي بلغت نحو 3500 قضية، وبلغت نسبة الإنجاز في هذه القضايا 75% بما يقارب 2625 قضية. القدسي أشار إلى توسعة شهادتها المحكمة بحيث صارت تشمل 11 هيئة قضائية في المحكمة التجارية في الأمانة، التي تشرف على 8 محافظات من محافظات الجمهورية، إلى جانب قاضي التوكيل الذي هو رئيس المحكمة التجارية. وخفف القدسي من حجم المشاكل التي تواجههم كمسألة التعديل في القوانين لقانون المرافعات الذي صدر أخيراً، موضحاً أن المحكمة صارت تسهل إجراءات القاضي عكس ما كان عليه الحال قبل الوحدة، مشيراً إلى تحقيق قفزة نوعية في مجال تعديل القوانين كقانون التجاري وقانون الشركات التجارية، ناهيك عن إعطاء المستثمر الأجنبي الحق في الامتلاك إذا كانت الشركة باسمه.

مختتم

في الأخير تبرز ضرورة تاهيل القضاة وإعادة النظر في بعض التشريعات، وتحسين الجانب الإداري، والعمل على استقلال القضاء، وتطوير البنية التحتية والمعدات والكليات ذات العلاقة، وتعيين القضاة المؤهلين بعد تدرجهم الوظيفي ومعايشتهم للمهنة واستيعابها بروية معاصرة ومتطورة.

ومن منطلق شيء أفضل من لا شيء، اعتبر عقلاً أن إنشاء مجلس قضاء خارج صلاحيات رئيس الجمهورية ومشاغله ولو شكلياً أمر جيد على الأقل أن هناك هيئة تأسست، وتجتمع دورياً وتنتظر في تطلعات معينة، وتصدر قرارات معينة.

وتحدث عن تعقيدات يواجهها المحامي في المحاكم التجارية أبرزها أن الإدارة القضائية غير مؤهلة، حيث إن هناك أحياناً أمين سر لا يجيد الكتابة أو الإملاء، إضافة إلى أن الملفات القضائية أحياناً تكون غير مرتبة، ناهيك عن عدم وجود مدراء محاكم مؤهلين في الإدارة القضائية حتى اليوم. منطوقاً للإزدواجية في مهام القاضي بين السلطة التنفيذية والقضائية، حيث إن مهام رئيس المحكمة واختصاصه الإشراف على كل موظفي المحكمة، ناهيك عن مسؤوليته العليا عن الشؤون المالية. في الوقت الذي يفترض أن تكون هذه المسؤولية من اختصاص وزارة العدل ومدير المحكمة.

ويرى عقلاً أن تعيين خريجي كلية الشريعة والمعهد القضائي قضاة أو محامين لا يخدم القضاء التجاري، مقترحاً أن يتدرج الخريج من أمين سر للمحاكم ومعلن، أو محضر، خصوصاً وهناك مشاكل في دور المحضرين والمعلنين، ناهيك عن عدم توفير وزارة العدل للمحضرين حتى موتر "سيكل" أو مصاريف الانتقال، ليؤدوا دورهم بشكل أفضل، بدلاً من أن يلزم المحامي أو صاحب القضية بمتابعة ذلك.

وشدد على أن القضية في تعيين القضاة ليس في الكم وإنما في الكيف، مشيراً إلى أنه في بداية إنشاء القضاء التجاري كانت هناك أحكام نوعية سبقنا بها حتى القضاء المغربي، ثم نهاوى بعد ذلك القضاء التجاري. وأنشأ بما تم تحقيقه في مجال الإصلاح القضائي، لكنه حسب عقلاً ليس مبنياً على عمل مؤسسي.

وفيما قال إن المعهد القضائي يقوم بدور طيب ويرفد القضاء بخريجين أفضل من السابق، أشار إلى وجود قضاة كثيرين في المحاكم التجارية غير مؤهلين. متمنيا أن يقوم بدور أكبر ويركز على الكيف وليس الكم. وتدريب القضاة الجدد وتأهيلهم بجانب قضاة أكبر منهم ليكتسبوا خبرة.

دون المستوى

عبد السلام السماوي رئيس الدائرة القانونية بالقرعة التجارية بأمانة العاصمة، قال إن القضاء التجاري دون المستوى المطلوب أو الطموحات المرجوة.

وأضاف أن كوادر المحاكم التجارية لا يزالون حديثي التخرج، وشتان بين القاضي المتمكن العارف والخريج الذي لا تزال خبرته بسيطة. ناهيك عن المنهج التدريبي والتدريسي الذي لا يلي الطموح التجاري في البلد، ولا يستوعب الحركة التجارية ووسائل الاتصال الحديثة مثل الفاكس والإيميل وغيرها من الوسائل التي لا تقبلها المحكمة كأدلة. مطالباً بإعادة النظر في ذلك كون العالم يتعامل اليوم تجارياً عبر الإيميل والإنترنت ووسائل الاتصال الحديثة.

وحسب السماوي فإن قانون المرافعات كذلك بحاجة إلى تعديلات تليق وواقع القضاء التجاري، ناهيك عن إحالة بعض القضايا البسيطة إلى محاسب قانوني رغم أنها لا تستدعي ذلك كون المبالغ المتنازع حولها صغيرة قد لا تزيد بعض الحسابات عن الورقة أو الورقتين، فيما تفرض غرامات وتنفقات باهظة.

وأكد وجود تدخلات من قبل نافذين في أعمال القضاء التجاري، معتبراً أننا بحاجة إلى سنوات طويلة لتجاوز هذه الظاهرة، مشيراً إلى أن هناك نزوحاً للاستثمارات الوطنية بسبب وضع القضاء وسلطة التنفيذ وقضايا الأراضي. وقال إن هناك حديثاً في أروقة السلطة العليا عن محاكم خاصة للاستثمار، لكنها لم تتضح بعد.

ولم يعطنا السماوي رقماً محدداً حول القضايا التي تتابعها القرعة التجارية أمام المحكمة التجارية، لكنه قدرها بالعشرات التي لا تتعدى المائة قضية.

ويرى أن القضاء التجاري بحاجة إلى غريشة وإعادة تاهيل مكثف لكوادره ليكون القاضي ممماً بالقضايا التجارية وبالقوانين والقواعد التجارية والقوانين والاتفاقيات الدولية. ورغم القصور التي ذكرها المحامي السماوي، إلا أنه قال إن هناك تحسناً مقارنة بالقضاء العادي والسنوات الفائتة

الحديث عن القضاء التجاري ذو شجون، ويبرز الكثير من القصور والعوائق التي لا زالت تمثل حجر عثرة أمام نجاح هذا القضاء التخصصي.

"النداء" ناقشت مع عدد من المهتمين والمتخصصين، وضع القضاء التجاري وتجربة المحاكم التجارية، موضحة عدداً من الإشكاليات التي يواجهها القضاء التجاري في اليمن، ابتداءً من تواضع خبرات القضاة حديثي التخرج وافتقارهم للخبرات والمهارات، مروراً بالبيئة التشريعية التي لا تلائم طموحات الوسط التجاري، ووصولاً إلى التدخلات للتأثير في سير العدالة من قبل نافذين ووجهات. ويجمع عدد من القانونيين على فشل القضاء التجاري في توفير بيئة آمنة للاستثمار، فيما يرى البعض أن هناك تحسناً ملحوظاً رغم أنه لا يرتقي لمستوى آمال وتطلعات القطاع التجاري في البلد. نترككم مع حصيلة ما خرجت به "النداء" من تشخيص لواقع القضاء التجاري:

أشرف الريفي

يحمي حقوقهم.

ولم ينف الأنسي وجود تدخلات في أعمال القضاء التجاري تؤثر على العدالة كون القضاء التجاري جزءاً من القضاء بشكل عام. متهماً الحكومة بالاهتمام بتشريعات لمواجهة الخصوم بدلاً من إصلاح القضاء. وقال إن سعة المحكمة التجارية بالإمانة لا تتلاءم مع حجم القضايا، حيث يلاحظ القضاة يتناوبون في عقد الجلسات.

تعقيدات

المحامي سليمان عقلاً نفى مساهمة القضاء التجاري في توفير بيئة آمنة للاستثمار، مدلاً بأن قانون الإجراءات صادر ضد الاستثمار والمستثمرين، بحيث لا يستطيع صاحب ورشة مثلاً أن يستقر لوجود نصوص مكتوبة تشير إلى أنه عند انتهاء المدة القانونية أو عدم انتهائها ترفع دعوى أمام المحكمة التجارية، ليأتي القاضي يطبق القانون، بإخلاء العين المؤجرة، بينما القانون المدني السابق الذي كان موجوداً منذ 86 وما بعد، تضمن نصاً بعدم إجارة إخلاء العين المؤجرة إلا بشروط معينة منها إذا كان صاحبها يحتاجها بعد إثبات ذلك.

وقال عقلاً إن 50% -60% من القضايا الماثلة أمام المحكمة التجارية هي قضايا إجارات، وجميعها إخلاء للعين المؤجرة، ولم يصدر حكم لصالح المستاجر إلا نادراً.

قضاء غير مستقل

أمام المحكمة التجارية بأمانة العاصمة التقينا عدد من رجال الأعمال، وجميعهم شكوا من انتفاء صفة التعجيل في التعامل مع قضاياهم، فيما شكوا البعض من تدخل نافذين للتأثير على القضايا، وتحدث آخرون عن وقوف الرشاوى والمحسوبية حائلاً أمام تحقيق العدالة.

المدير التنفيذي لمنظمة هود خالد الأنسي يرى أن الاهتمام بالقضاء التجاري يعد تعاملاً جزئياً مع قضية عزوف المستثمرين في البلد، لأن ما يجب القيام به هو الاهتمام بالقضاء بشكل عام.

ويقول الأنسي إن المستثمر تواجهه مشاكل أمنية وإدارية تعرضه للاختطاف وربما القتل، ناهيك عن قضايا الأراضي والعقارات التي ينظر فيها أمام القضاء المدني وليس التجاري.

وأضاف: نريد أن يع الاهتمام بالقضاء بشكل عام والقضاء الإداري خصوصاً، والعمل على إشعار المستثمر بالأمان. وفي الوقت الذي أشار فيه الأنسي إلى تحسن القضاء في المسائل الشخصية وإنجاز القضايا، قال إن التحسن الفعلي لا يكون بزيادة عدد القضاة أو بتوفير المبني، لأن ما هو حاصل حالياً هو وجود قضاة مستقلين بدون قضاء مستقل. وشدد على ضرورة إشعار القاضي بالأمان في وظيفته وحياته، موضحاً أن هناك قضاة لديهم جرأة وبجاجة لمن

عندما تتحول الدولة إلى عائق أمام القضاء.. وزارة الإعلام نموذجا

استقلالية القضاء في بلادنا أذكوية كبرى، وخطابات التهليل والترحيب بالاستثمارات تنكسر بواقع غير طبيعي لا يخل فيه مسؤولو الحكومة وهم يخالفون القانون ويرفضون تطبيقه. بين أيدينا قضية مؤلة لواقع الاستثمار في البلد، ولوهن القانون والقضاء أمام مكابرة مسؤول يناير القانون من موقعه كوزير.

القصة تعود إلى العام 2004 عندما رست مناقصة على شركة الخير والوفاء "يمن سبب" الإعلامية، لاستغلال المساحة الإعلامية عبر الوسائل المرئية والمسموعة، بمبلغ 720.000.000. وبعد ما يقرب من 10 أشهر نقضت المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون عقد الاتفاق، وعملت على إيقاف تنفيذ في مخالفة لبنوده وللقانون.

شركة "يمن سبب" لجأت إلى القضاء مطالبة بـ25 مليون ريال كحق ثابت لها خلافاً لخسائرها التي تكبدتها خلال السنوات الماضية، ليصدر حكم المحكمة الابتدائية التجارية بأحقية الشركة في تلك المساحة الإعلامية، ومنحها 50% من تلك المساحة لمدة 30 شهراً قادمة، وهي الفترة التي كانت متبقية للشركة. البنك المركزي ووزارة المالية رفضاً تقديم ضمانة مالية للوزارة، إلا أن الوزارة قدمت في الأخير شيكاً مقبول الدفع بمبلغ وقدره 32.978.392 ريالاً.

وقابلت المؤسسة الحكم الصادر إليه بالتهرب والمماطلة ما جعل مكتب النائب العام يوجه مذكرة إلى رئيس نيابة استئناف شمال الأمانة تطالب بمباشرة التحقيق مع القائم على المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون لعرقلتهم ورفضهم تنفيذ أحكام القضاء، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

في مذكرات عدة من رئيس الحكومة علي محمد مجور لوزير الإعلام، طالب مجور بتطبيق حكم القضاء، إلا أن وزارة الإعلام رفضت ذلك بذريعة مصلحة مؤسسة وطنية.

كما وجهت الشركة شكوى إلى رئيس الجمهورية تطالبه شخصياً بالزام وزارة الإعلام بتنفيذ القضاء، إلا أن تدخلها فاضحاً في أعمال القضاء بدا واضحاً من خلال رسالة وجهها وزير الإعلام حسن اللوزي لرئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي عصام السماوي، يطالبه بالتدخل لما تواجهه المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون من إجراءات وصفها بالمخالفة للقانون من قبل القضاء التجاري. معتبراً أن تنفيذ الحكم القضائي يعد ضياعاً للمال العام.

المحكمة التجارية من جهتها طالبت رئيس مجلس الوزراء بالزام المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون بتنفيذ الحكم الصادر ضدها واحترام أحكام وأوامر القضاء.

وقالت المحكمة في رسالة وجهتها لمجور إن عدم تنفيذ الأحكام والأوامر القضائية سيؤدي إلى إضعاف هيبة القضاء وعدم احترام وتطبيق سيادة القانون، ويؤدي إلى ضياع الحقوق وأكل أموال الناس بالباطل، وانتشار الفوضى بينهم. رئيس الوزراء وجه مذكرة لوزير الإعلام الذي بدوره وجه الجهة المعنية داخل المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون لتوضيح القضية.

وسبق للمحكمة التجارية أن أمرت البنك المركزي اليمني في يوليو بحجز حسابات وأرصدة المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون باستثناء بند الأجور والمرتبات، لكن البنك اعتذر متذرعاً بأن تلك الخطوة ستوقف عمل المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون، وسيترتب عليه نتائج وخيمة.

عندما تقدمت المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون باستئناف الحكم الابتدائي، أصدرت المحكمة التجارية حكماً برفض الاستئناف، وتأييد الحكم الابتدائي بتمكين شركة الوفاء والخير "يمن سبب" من المساحة الإعلامية.

الواضح أن الدولة التي تمثلها وزارة الإعلام بمؤسستها العامة للإذاعة والتلفزيون، وقفت ضد تطبيق القانون، ورفضت الإذعان لأحكام القضاء، في واقعة تقدم صورة واضحة عن واقع القضاء التجاري بشكل خاص والقضاء بشكل عام. من ينصف محمد الديلمي رئيس شركة "يمن سبب"؟ ومن يعيد للقضاء هيئته واستقلاليته عندما تكون الدولة التي يفترض أن تنفذ القانون وتطبق أحكام وقرارات القضاء، هي أول من ترفضها وتعيق تطبيقها؟ ومن يعيد لسمعة اليمن الاستثمارية مغرباتها وعناصر جذبها إذا كانت الحقوق تضيق بهكذا سهولة؟

في حالة كهذه يبقى القضاء ضعيفاً وغير قادر على حماية حقوق الناس ومصالح المستثمرين، كيف لنا أن نصدق تصريحات مسؤولي الدولة الذين يحفوننا دائماً بالترحيب بالاستثمارات والمستثمرين وتقديم التسهيلات إليهم؟ يبدو اليون شاسعاً بين التصريحات والادعاءات، وبين الواقع الذي تتضال فيه فرص تحقيق العدالة، وتوه أجنة الإصلاح القضائي.

خير اليمينيين بين الشرب من البحر الأحمر أو شراء المتر المكعب بـ10 دولارات أو إيقاف زراعة القات في تقرير حديث للخبير الألماني بالمياه الدكتور جيرهارد:

المياه.. الخطر القادم وصنعاء مدينة للأشباح!

■ سحر عبدالله عبد الإله

يروى أن السفير الألماني الأسبق حضر حفلاً لمسؤول يمني كان البذخ عنوان تفاخره. فعلى الغداء كانت رؤوس الكباش تعلق الموائد كدلالة على العدد الكبير للذبائح لا لاكل كل لحومها.. وفي المقبل حضرت سيارات القات بانواعه اليمنية وأطواله، يقطف رأس الغصن ويرمي بالباقي. وحضرت آلاف من قنينات الماء من المصانع التي تستخرجه من الأبار النازقة في صنعاء التي يتهددها الموت عطشا خلال 10 سنوات وفق التقارير الدولية.

سعادة سفير الدولة الأوروبية الصناعية الصديقة، ظل يتامل كل ما يجري بحيرة ربما بين فقر اليمنيين وبذخهم، غير أنه ركز على جزئية وهي بقايا الماء في القنينات، وطرح سؤالاً ربما لم يدرك جوهره ولا معناه الحاضر، وهو: كم من الماء يهدر من بقايا قنينات الماء واليمن أفقر دولة في المياه في العالم؟!.

السؤال مر مرور على الكرام على مسامع الحاضرين، ومنهم مسؤولون، غير أن السفير الصديق ربما كانت تدور في ذهنه أرقام المخاطر التي يقرها للخبراء الألمان عن الوضع المائي الحرج في صنعاء العاصمة ولليمن عموماً.. فبدأ في الحفل أكثر قلقاً على اليمنيين من أنفسهم.

هذه الرواية الحقيقية صاحبتي عندما وجدت نفسي أعمل مع الخبراء الألمان في منظمة التعاون الفني الألماني (جي تي زد) -برنامج المياه، وأقرأ تقاريرهم وأحضر الندوات وورش العمل وبعضاً من الزيارات الميدانية من عمران شمالاً وحتى أبين جنوباً.

وتوقفت كثيراً وبالم وحزن:

كيف يحمل همنا المائي الألمان فيما نحن كيميانيين نستنزف آخر قطرات المياه في الأعماق، والتي تكونت خلال مليارات السنين، لزراعة القات وملك مساح المسؤولين، وإهدار وجفر عشوائي يتجاوز كل حدود العقول والتفكير بالبقاء.. وكان الكارثة القادمة لا تهمننا، وأن أجراس الخطر لا تترع مسامعنا.. ومع كل هذا فإننا نتفاخر في إعلامنا بالإنجازات والمعجزات التي لم تستطع توفير المياه للعاصمة، ناهيك عن بقية المدن والأرياف!

أول عاصمة ستجف مياهها في العالم

تقع اليمن تحت خط الفقر المائي، فموادها شحيحة جداً، ويصل متوسط هطول المطر 150 مم في العام، فيما تستهلك 3.5 مليار متر مكعب سنوياً يتجدد منها سنوياً 2.5 مليار متر مكعب سنوياً فقط وهذا يعني حدوث نقص وفجوة تقدر بمليار متر مكعب.

وتؤكد كل التقارير الوطنية والدولية أن اليمن تعد من أكثر الدول جفافاً في العالم، إذ إن متوسط نصيب الفرد من المياه 125 متراً مكعباً، بينما يبلغ المعدل العالمي 7500 متر مكعب لكل شخص.

حفرات اليمن 5 أضعاف حفرات الهند

ولعل من المعجزات اليمنية أن كل من لديه مال أو سلطة يستطيع استيراد حفرات المياه وتشغيلها أينما أراد، دون

قدرة أحد على منعه في ظل القوانين المانعة. وقد أكد مسؤول في المياه أن عدد منصات الحفر العاملة المتواجدة تقدر بأكثر من 800 حفر، بينما لا يتجاوز عدد منصات الحفر العاملة في الهند ذات المليار نسمة، 150 حفراً فقط!

صنعاء.. مدينة الأشباح

في ظل هذه العشوائية حذر المهندس الأستاذ أنور السحولي، خبير المياه في برنامج التعاون الفني الألماني (جي.تي.زد)، من استمرار استنزاف المياه ومخاطره، وأنه إذا استمرنا هكذا فإن صنعاء ستصبح مدينة أشباح خلال 20 عاماً، حيث بلغ عمق بعض آبارها ما بين 800 إلى 1000 متر، مما يستلزم استخدام أجهزة تنقيب عن النفط، بينما أصبح الكثير منها غير قابل للاستخدام بسبب انخفاض مستوى المياه الجوفية.

كما حذر تقرير مركز كارنيغي للسلام صدر في فبراير 2009، من أن صنعاء يمكن أن تصبح أول عاصمة محرومة كلياً من المياه.

الخطر القادم..

من تقرير للدكتور جيرهارد لبيشتنيلير -يعمل في التعاون الفني الألماني اليمني- نشر في الموقع الإلكتروني MERIP (تقارير الشرق الأوسط) حول أوضاع المياه في اليمن، أترجم جزئية سجلها عن قريتين في محافظة عمران يختران صورة المعاناة الإنسانية من نقص المياه هناك:

قرية بني ميمون قرية صغيرة يتم الاتفاق فيها على استخدام الموارد المائية شفهياً، بينما يتم اللجوء بشكل متزايد إلى الاتفاقات المكتوبة في مجتمعات قبلية أخرى لحل صراعات أخرى على الموارد المائية والمتعارف تسميتها بالرفوق.

قرية هجرة المنتصر تقع على ارتفاع 9842 قدماً غرب المستجم المائي من حوض عمران، حيث إن حدوث أي حفر للأبار يؤثر على منسوب المياه في النبع الجبلي الذي يعتبر مصدرهم المائي الوحيد.

في زيارتي لقرية هجرة المنتصر عام 2007، وبينما نحن في الطريق كان هناك حفر يعرقل المسير على الطريق الجبلي الضيق، ويتجمع حوله مزارعو القات وكانهم يقومون بحمايته. وعلى أعلى التل تمركز أكثر من 50 من رجال القبائل ببنادقهم.

مزارعو القات كانوا على وشك تعميق البئر لشعورهم بالياس بعد جفاف بئر أخرى أثر سلبي على ريعهم للقات.

أعرب رجال القرية عن مدى خوفهم من أن أي استخراج للمياه الجوفية سوف يضر بكمية الماء في النبع الطبيعي الذي يعتبر المصدر الوحيد لمياه الشرب لقريةهم التي يبلغ عدد سكانها 700 نسمة، وانتهوا مزارعي القات بالتلاعب وافقارهم لتصريح قانوني بالحفر.

تابعنا بعدها مسيرنا إلى القرية عبر طريق وعر حيث واجهنا عشرات من النساء والأطفال الذي يصطفون في طابور طويل بأوانيهم الفارغة للحصول على الماء من النبع وافتتحت أعدها طلاب المدارس منها ما كتب عليها إننا



منطقته بامتلاك المياه بالرغم من أن الدين الإسلامي يخبر أن الماء هو هبة من الله وأنه حق للجميع .

من آليات المواجهة

ويحدد الخبير بعض المخارج لمواجهة الأزمة كالتالي: آليات المواجهة لن تكون كافية لحل أزمة المياه في اليمن، ولكن التصدي للمشاكل الهيكلية، من بينها استنزاف المياه الجوفية في ري حقول المحاصيل النقدية مثل القات. كما تم التشديد من قبل كريستوفر وارد، وهو محلل منذ زمن طويل لقضايا المياه في اليمن، على أنه: "يمكن فقط اعتبار اللامركزية ونهج الشراكة عناصر تهدف إلى الحد من تباطؤ معدل نضوب الموارد المائية، وتسمح لليمن بوقت إضافي لتطوير أنماط لنشاطات اقتصادية أقل اعتماداً على المياه".

وبعبارة أخرى، اليمن نحتاج إلى إثبات القدرة على التكيف على المستوى الوطني. ومن المقرر عقد حوار وطني حول المياه في أواخر عام 2010 بحضور رئيس الجمهورية وأخرون من صناعات القرار. هذا المؤتمر سيكون اختباراً حاسماً للإرادة السياسية في وضع أولوية قصوى لتطوير بدائل ناجحة للزراعة من أجل منع البلاد من الانزلاق إلى كارثة حقيقية .

هجرات ونزاعات

إن من النتائج المتوقعة حدوثها فعلاً بسبب ندرة المياه هو ظهور "النزاعات على المصادر المائية والتي ستؤدي في الأخير إلى الهجرة بحثاً عن مناطق الاستقرار المائي وكسب العيش" وفق خبراء يمينيين.

تحملكم مسؤولية الحفاظ على مستقبلنا .

وكشف مسح سريع خطورة الوضع هناك، فتوزيع الماء من النبع يتم بعناية كبيرة، وفي الوثيقة التي جلبها لنا شيخ القرية صالح المنتصر، والتي كتب فيها حصص كل أسرة في القرية من ماء النبع، حيث نصيب كل فرد في اليوم 10 كوارتات (4 كوارتات = جالون واحد). كل كمية يتم أخذها من النبع الجبلي يتم تسجيلها ومراقبتها بدقة يومياً من قبل حارس بداية النبع.

وفي زيارة أخرى لي إلى هناك عام 2009 علمت أن نصيب الفرد قد تناقص ليصل إلى 5 كوارتات في اليوم الواحد، بسبب عدم هطول الأمطار وتغير المناخ .

في ضوء ما رصدته الخبير يمكن قياس الوضع المائي الحرج في اليمن.

أشربوا من البحر المتر المكعب بـ10 دولارات!

الخبير الألماني بعد أن استعرض الوضع الحرج للمياه في اليمن في تقريره المطول، يصل إلى خيار مستقبلي لإنقاذ العاصمة بمياه من البحر الأحمر، غير أنها مكلفة جداً، فيقول:

"من ضمن الخيارات المستقبلية، ضخ المياه المحلاة من البحر الأحمر إلى مسافة 155 ميلاً، على جبال بارتفاع 9000 قدم إلى العاصمة. غير أن تكلفة الضخ الهائلة ستزحف سعر المياه إلى 10\$ لكل متر مكعب. قد تكون اليمن قادرة على دفع هذا المبلغ لتوفير المياه للاستخدامات المنزلية. أما الخيارات الأخرى لتزويد صنعاء بالماء من المناطق المجاورة فهي عملية معقدة جداً بسبب تمسك المواطنين كل في

الزراعية.

ففي الفترة من العام 1970 وحتى 2004 توسعت المساحات المروية إلى عشرة أضعاف، 40% منها يتم ربيها من خزانات المياه الجوفية العميقة.

غالباً ما يستثمر آلاف المواطنين اليمنيين المغتربين أموالهم في الزراعة لزراعة المحاصيل النقدية مثل الحمضيات وأشجار الموز، ومقلين من زراعة المحاصيل المحلية المقالوة للجفاف مثل القمح.

نشوء الاقتصاد النقدي أدى إلى زيادة كبيرة في زراعة القات، وتشير المعدلات إلى أن زراعة القات تستهلك 37% من كمية الماء المستخدم في الري.

ويحتل القات نصف الأراضي المروية في كل من حوض صنعاء، صعدة، عمران وذمار. وقد انخفضت مستويات المياه الجوفية في هذه المرتفعات. والمردود الربحي من القات يبرر تكلفة تشغيل وصيانة البئر.

القات هو عامل رئيسي في الاقتصاد الوطني، فما يقارب 15% من السكان يستفيدون من إنتاج القات بشكل مباشر أو غير مباشر من نقل وتجارة، برغم أن المعايير الثقافية تعطي الأولوية لمياه الشرب وغيرها من الاحتياجات المنزلية الأخرى للمياه. إلا أن موضوع القات موضوع في غاية الحساسية على المستوى السياسي أيضاً.

يزرع القات أيضاً في العاصمة صنعاء حيث يتمركز 10% من إجمالي السكان في اليمن. وقد تم حصر ما مجموعه 13.500 بئر في حوض صنعاء، عدد كبير منها يخدم المزارعين للري. ولكن الماء فيها بدأ بالنضوب، ففي منتصف التسعينيات تعدى سحب المياه حد التغذية للحوض من مياه الأمطار بنسبة 400%، والبيانات المتاحة تعطي حوض صنعاء عقدين من الزمن فقط حيث ستنتهي جميع الأراضي المزروعة من الحوض.

لقد تم تعميق ثلث من الـ125 بئراً التي تديرها المؤسسة المحلية للمياه والصرف الصحي إلى 2600 و3900 قدم للحصول على المياه، والماء المستخرج من جميع هذه الآبار لا يكاد يصل إلى 35% من الاحتياج المتزايد على المياه للسكان. بينما يتم تغطية الاحتياج المتبقي عن طريق شبكات مياه مملوكة للقطاع الخاص أو عن طريق مئات من آبار المياه. وفي السنوات الأخيرة تدهورت نوعية المياه بشكل ملحوظ مما أدى إلى انتشار الأمراض التي تقوم بتفتيت المياه الجوفية بطريقة الضغط السوموري في صنعاء

ومناطق أخرى.

هناك ما بين 45.000 و70.000 بئر في اليمن، معظمها ملك للقطاع الخاص. لا نستطيع تحديد العدد الحقيقي للآبار في اليمن، حيث إن معظمها قد تم حفره بدون ترخيص. فقط في العام 2002 عندما تم إصدار قانون المياه أصبح إلزامياً طلب ترخيص قانوني قبل حفر أية بئر جديدة أو حتى قبل إصلاح أو تعميق بئر موجودة. غير أن كل الجهود المبذولة لتسجيل الآبار التي تم حفرها قبل قانون التراخيص بات بالفشل.

فالمزارعون يعتقدون بأن عملية تسجيل آبارهم قانونياً سيؤدي إلى قياس ما يتم استخراجها من مياه من آبارهم. وعلاوة على ذلك قلقهم بأن حقوق استخراج المياه سيتم تحديد نسبتها على حسب كمية الأراضي المملوكة، والذي يمتلك أراضي مزروعة أكثر سيحصل على نسبة أكبر في أحقية استخراج كمية أكبر من المياه.

شهد عام 2003 إنشاء وزارة المياه والبيئة، التي أسند إليها مهام الإشراف على إدارة الموارد المائية، وكذلك إمدادات المياه والصرف الصحي في المناطق الريفية والحضرية. ولكن مسؤولية مراقبة أكبر مستهلك للمياه وهي الزراعة ظلت مع وزارة الزراعة والري، التي تركز بشكل كبير على كفاءة الري والسدود وإدارة مستجمعات المياه المطرية.

إن معدل الاستهلاك في حد ذاته لم يتم عنوانته في قطاع الزراعة. ففي فبراير 2007، تم اقتراح مشروع قانون من شأنه حظر زراعة القات في السهول الخصبة في المرتفعات، إلا أن نقاش هذا المشروع في البرلمان تم تأجيله إلى أجل غير مسمى. وثمة خطوة كبيرة إلى الأمام واعتماد استراتيجية وطنية لقطاع المياه والبرنامج الاستثماري لعام 2005. هذه الاستراتيجية تشدد بقوة على اللامركزية في إدارة الموارد المائية عن طريق نقل درجة معينة من الصلاحيات لكيان المستوى، مثل جمعيات مستخدمي المياه ولجان الأحواض، وخاصة في ما يتعلق بصياغة وتنفيذ خطط عمل محلية. وكانت إحدى النتائج الهامة هي توثيق التعاون بين وزارتي المياه والزراعة، وتقييم الأعمال المنجزة وعملية سيرها من خلال المراجعة السنوية المشتركة. في حين أن بناء السدود وتحسين نظم الري لا يزال في يد وزارة الزراعة والري، والمطلوب الآن من الوزارة إجراء تقييم الأثر لمنع أي انحراف ومزيد من التوازن المائي في البلاد، وضمان المشاركة المحلية منذ البداية.

ترجمة لأبرز ما جاء في التقرير

استنزاف مصادر المياه كارثة تحتاج إلى درء

لآلاف السنين يحافظ المزارعون على استدامة زراعتهم باستخدام المياه والأراضي المتاحة لهم من خلال استخدام المدرجات الجبلية التي لا تحصى، ووضع تقنيات حصاد المياه والفيضان التي يديرها المجتمع المحلي وأنظمة الري في فصل الربيع. وكانت اليمن قادرة على دعم عدد كبير من السكان نسبياً حتى وقت قريب، إلا أن اليمن تواجه الآن أزمة مياه غير مسبوق في تاريخها.

يتميز الشرق الأوسط بأراضيه القاحلة ويعاني من الضغط والاحتياج الكبير للمياه. إلا أن مشكلة المياه في اليمن أكثر حدة، فاليمن تعتبر واحداً من أكثر 10 بلدان تعاني من شحة المياه على مستوى العالم.

مصدر المياه في كثير من المناطق الجبلية لا يتعدى أن يكون إما صهريجاً أو نبعاً مائياً طبيعياً. ويحصل كل فرد تقريباً على ربع لتر يومياً، بينما يتراجع منسوب المياه الجوفية من 10 إلى 20 قدماً سنوياً، مهدداً بذلك الاقتصاد الزراعي وعدم توفر أي مياه صالحة للشرب في المدن الكبرى.

صنعاء قد تكون المدينة الأولى على مستوى العالم التي ستعرض للجفاف. وحتى اليوم، العديد من الآبار يتم حفرها على عمق 2600 إلى 3900 قدم، والتي تصنف كآبار عميقة جداً وفقاً للمعايير الدولية.

وتختلف اليمن عن عدة بلدان في شبه الجزيرة العربية، فحكومتها تفتقر إلى الإرادة في تنفيذ التشريعات، ويرفض المواطنون تنفيذ القوانين والأنظمة المفروضة من الأعلى إلى الأسفل.

ولهذه الأسباب فقد اعتمدت وزارة المياه والبيئة، بدعم من المانحين الدوليين بما في ذلك جمهورية ألمانيا ممثلة بالتعاون الفني الألماني، وضع استراتيجية لامركزية لإدارة الموارد المائية من خلال تشجيع أصحاب المصلحة والمشاركة المجتمعية، والمحافظة وأحواض المياه والقرى للتصرف وبذلل الجهود للحفاظ على المياه.

ولكن من غير المؤكد المدة التي تستطيع فيها مثل هذه الجهود درء الكوارث.

سباق نحو الفقر

للزراعة نصيب الأسد، فهي تستنزف ما يقارب 90% من مصادر المياه في اليمن، واستطاعت الأعراف والتقاليد المتعارف عليها تحقيق التوازن المطلوب بين العرض والطلب من المياه حتى أوائل 1970. وقد أدت زيادة حفر الآبار إلى توسع في الأراضي

مسجوننا بتهمة الإساءة للدين مع انه نقل تفسيرات لعدد من المدارس!

■ هلال الجمره



● الأشهبى

معاذ بالحيس، المقال، أم أنه اكتفى بما جاء في العنوان؛ واقترحت الخروج بادوات لمواجهة هؤلاء المتشددين.

واعتبر المفكر عبدالباري طاهر "حرية الاعتقاد مسألة أساسية، ومسألة التكفير سلاحاً من أسلحة الاستبداد لهذه الدولة المستبدّة". وأضاف: "الدولة تستخدم هؤلاء -الحزبي والصبري- لواد الحرية، لأن مسألة الاجتهاد والقول لا ينبغي أن يرد عليها بالسجن".

محمد الحزبي كان قد هاجم منتدى الشقائق في مقابلة صحفية نشرت قبل أسبوع، في صحيفة "اليمن"، وقال إنه (منتدى الشقائق) واللجنة الوطنية يستلمون الدولارات من الدول الغربية لنسف الشريعة الإسلامية، فردت عليه رئيسة منتدى الشقائق أمل الباشا تعليقا على اتهامه: "نحن نأخذ هذه الدولارات من تلك الدول التي يقول إنها كافرة لتنتظف بها قذاراته. ويواصل الحزبي في مهاجمة المنتدى بسبب وقوفه في وجه المنادين بعدم تحديد

سن الزواج الحزبي أحدهم. وكان الكاتب الصحفي معاذ الأشهبى، أودع السجن المركزي بصنعاء عقب صدور الحكم بحقه قبل 4 أشهر، القاضي بحبسه سنة مع النفاذ المعجل. وكان المحامي في قضية الأشهبى عبدالعزيز البغدادي زف للمشاركين في اللقاء التضامني البشري بأن هناك "احتمالا كبيرا للإفراج عن معاذ بضمانة، ويأتي هذا بناء على وعود من القاضي الابتدائي، وبعد شهرين من التواصل به، فوجد بأنه سينتوجه الأربعاء الماضي 21 أبريل 2010 إلى المحكمة الاستئنافية لوقف التنفيذ. لكن الإفراج لم يتم وما يزال الأشهبى مودعا في السجن حتى الآن.

رفعها إلى النيابة.

وقبل 4 أشهر، حين كان المجلس مشغولاً في القضايا الأمنية وعلبان المحافظات الجنوبية، وسقوط 3 من أبناء القبيطة، ويطالبون وزارتي الداخلية والدفاع بالقيام بواجبهما، كان الحزبي والصبري مشغولين خارج قاعة البرلمان بمتابعة قضية الأشهبى، ويطالبان بإزالة أقسى العقوبات بحقه، مسلحين بحصانتهما ونفوذهما. ومع أن الأشهبى اعتذر قبل رفع دعوى ضده، وترجع عما كتبه قبل أن تصل الدعوى إلى النيابة، إلا أن حماة الفضيلة أصروا على رفع الدعوى عليه باعتبارهما كذلك، ولأنهما "فارغين في البرلمان ولا يجدان قضايا أخرى تهم البلد والدين غير التي كتبها الأشهبى".

وفي اللقاء التضامني الذي نظمه منتدى الشقائق العربي لحقوق الإنسان، تساءل عدد من المفكرين والحقوقيين والإعلاميين عما إذا كانت هناك لائحة تفسيرية لفهوم الإساءة إلى الدين لأنه مفهوم مطاطي. وقال الأمين العام المساعد لاتحاد الأدباء

والكتاب اليمنيين أحمد ناجي أحمد إن معاذ الأشهبى لم يأت بجديد، وإنه كان يفترض أن يحكم عليه حكم المقلد "لأنه نقل تفسيرات لعدد من المدارس"، وأردف: "يجب أن نتضامن مع الشريعة الإسلامية، التي يتم انتهاكها من قبل رجال الدين وأهل الحسبة لأنهم استبدلوا حكم الشريعة بحكم وضعي، حيث لم يرد نهائياً في أي نص قرآني بالسجن كما في حالة معاذ". فيما يقول الحميدي إن "حسن المقصد واضح جداً في مقال الأشهبى الذي تحت عنوان صححو مصاحفكم، ففي مدرسة المعتزلة كانت تنكر معنى هذه الآية تماماً" واتخذ الله من إبراهيم خليلاً.

القاصة هدى العطاس تساءلت: هل القاضي الذي حكم على

مشكلة برلمانين أنهم لم يفقهوا، دورهم، حتى الآن، ولا ما هي واجباتهم. ولأنهم ربما نشيطون، إلى حد كبير، نجدهم ينصرفون للبحث عن أعمال أخرى يشغلون فراغهم فيها، ويضطرون إلى أن يتقنوا أدواراً لا تليق بهم كنواب للشعب. فمثلاً، ما الدور الذي قام به النائب عارف الصبري ويصّب في مهامه وواجباته البرلمانية؟ لا شيء.

لو لا تقدم الحكومة بمشروع تحديد سن الزواج إلى البرلمان، لاحتل عارف الصبري المرتبة الأولى بين النواب الذين لم تعرف أصواتهم. ولربما أصيب بالجمود. لكن هذا المشروع أعاد له الحركة، حتى لو كانت في الطريق الخطأ. وبرغم المرحلة الساخنة التي مرت بالمجلس في قضايا أمنية واقتصادية خطيرة، ظل البرود يخيم على مقعد الصبري، باستثناء في فترات مناقشة القانون الذي يحدد سن الزواج.

وقبل 4 أشهر، كان الصبري فارغاً من المهام، حين استقبل هو والنائب محمد الحزبي شكوى بالكاتب معاذ الأشهبى، وقدمت إليهما بصفتهما، حارسين شديدين لرمي الإخلاق والفضيلة، لا بصفتهما الثانية: ممثلين في مجلس النواب. وبدورهما، كحارسين مدرعين بحصانتهما البرلمانية، سارعا إلى رفع دعوى قضائية، ضد الأشهبى بتهمة الإساءة للدين.

مرت الدعوى المقدّمة ضد الأشهبى تدريجياً، من مسؤولي هيئة الدفاع عن الفضيلة بمدينة تعز، إلى مسؤولين أعلى، إلى أعضاء مجلس النواب، كتلة الفضيلة البرلمانية. وبحسب الكاتب في الفكر الإسلامي مجيب الحميدي، فإن أبرز الموقعين على الشكوى هو خطيب جامع الإيمان بتعز الشيخ علي القاضي، وهو المكلف من هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر التي أنشئت العام الفائت، بالاحتساب على قضايا الرأي في محافظة تعز. وزاد: وقد تم تشكيله وتحديد دوره بعد مؤتمر الفضيلة العام الماضي، هو يقوم بمتابعة كتاب الرأي والصحفيين في تعز، ويرفع القضايا إلى النائبين في البرلمان محمد الحزبي وعارف الصبري، وهما يتوليان دور

اعتبرها أحد أساليب تفضيش الاستثمار في اليمن

المستثمر خالد شبان يشكو لرئيس الجمهورية من ملاحقة ضابط أمن في الحديدية

■ الحديدية - عبدالرحمن رامي

عاد الشيخ خالد شبان، إلى اليمن للاستثمار في مجال العقار، بعد أن لى كإحد أبناء الوطن في الخارج، دعوة الرئيس علي عبدالله صالح المستثمرين للإسهام في عملية التنمية والبناء. لكنه صدم حين وجد عدداً من المنافذين يتريصون به وبماله، ويفرضون أنفسهم عليه كشركاء في المال شريك الروح، متوعدين إياه في حال رفضه "بالجحيم".

ما لم فشبان لن يهنا بالراحة النفسية أو تنفيذ أفكاره الاستثمارية على أرض الواقع في محافظة الحديدية!

الشيخ شبان، وهو من أبناء محافظة الحديدية، اشتغل خلال "غربته في جدة بالمملكة العربية السعودية بالتجارة، تحديداً في مجال الاستثمار العقاري، يواجه حالياً منظومة خطيرة تريد أن تجعل من ماله وممتلكاته غنيمته فيد وأحلامه دار خراب. ويستغرب أن من يقف ضده هم مسؤولون في الدولة بل في أمن محافظة الحديدية.

وكان شبان تعرّض للكثير من الانتهاكات من قبل خصومه، وبحسب مذكرة توجيه من النائب العام د. عبدالله العلفي إلى رئيس نيابة استئناف بمحافظة الحديدية عام 2008، فإن

كلاً من "علي محمد حسن الشرفي" و"بلقيس علي محمد حسن الشرفي" وعلى رأسهم "المقدم محمد أحمد حمدين" يعتبرون أشخاصاً قارين من وجه العدالة، يستوجب محاكمتهم بسبب انتهاك حرمة مسكن الشيخ شبان بالقوة واعداء على سلامة جسمه وسبه واستعمال القوة. وقد وجه بالقبض على المذكورين "قهرياً" للوقوف على ما نسب إليهم ومواجهتهم بالأدلة المتوفرة في الملف الخاص بقضية الشيخ شبان.

رغم وصول ملفات هذه القضية إلى جهات عليا في الدولة مروراً بمكتب النائب العام ووزير الداخلية، إلا أن مدير البحث الجنائي بمحافظة الحديدية يشكك في قدرة هذه التوجيهات، ويقول لشبان إنه لن يحصل على حقوقه إلا في حال وصلت شكواه إلى جهات عليا في الدولة لإنصافه من الضابط المذكور.

وقد حصل شبان على أوامر كثيرة توجه بإنصافه من الضابط المذكور وتحت على ضبط حمدين وجماعته. "النداء" حصلت على نسخة من تلك التوجيهات.

وقال المستثمر خالد شبان إن المقدم حمدين بلائحه في كل مكان وبالإتصالات المباشرة بأن لديه توجيهات عليا من رئيس الجمهورية

بالقبض عليه، حيث يتساءل متعجباً: "هل دعانا الرئيس للاستثمار في الوطن ومن ثم بوجه بالقبض علينا حسب ما يدعيه هذا الضابط الذي يخالف القانون ويمس حياة الآخرين بالسوء؟".

ويقف المقدم محمد حمدين على رأس إدارة مكافحة المخدرات بمحافظة الحديدية (وهو رئيس قسم التحريات بالحديدية) ومعه آخرون، وقد مارسوا ضد شبان عدداً من الانتهاكات وكثرت الادعاءات عليهم. لكن ويرغم أن هناك توجيهات من رئيس الجمهورية بضبطه، إلا أنه مازال طليقاً.

وقد وجه شبان رسائل كثيرة يشكو فيها "حمدين"، يعدها: إلى مدير عام البحث الجنائي، وإلى اللواء فضل القوسي وكيل وزارة الداخلية لشؤون الأمن، والدكتور عبدالله العلفي النائب العام.

ويقول شبان: "الغريب أن المقدم حمدين يقوم بملاحقتي بطرق مباشرة وغير مباشرة، ما أصابني بحالة من القلق النفسي، وآخر مرة عاد فيها من أمانة العاصمة لمباشرة أعماله في الحديدية، دخلت بسيارتي التي متجهاً لمزلي الكائن في شارع فرعي مواجه لإدارة بحث جنائي الحديدية خلصة كي لا ترصدني أعين حمدين".

ويخشى شبان على حياته ويقول: "كيف أمن على حياتي الشخصية نفسياً وجسدياً، بل كيف أمن أيضاً على سرية تعاملاتي المالية والمصرفية، وهذا الشخص يعقبني خطوة خطوة، حتى اتصالاتي ورسائلي MMS لجهازي الخليوي الشخصي -جهاز يراقبها، وهذه جريمة بحد ذاتها، إضافة إلى ما يمارسه ضدي".

وناشد المستثمر خالد شبان رئيس الجمهورية علي عبدالله صالح، ووزير الداخلية مطهر المصري، والدكتور عبدالله العلفي النائب العام، النظر بجديّة في قضية التي تأخذ طابع التعقيد شيئاً فشيئاً مع المتهم المقدم محمد حمدين رئيس قسم مكافحة المخدرات بمحافظة الحديدية - حسب وصفه. وأن تكون هناك إجراءات صارمة ليس لحمايته واستثماراته فقط، بل حماية لجميع المستثمرين واستثماراتهم في الوطن ككل وفي الحديدية على وجه الخصوص، وإلا كما يقول شبان: "كيف سيجد المستثمرون المناخ الآمن للاستثمار في شتى المجالات ليستقيدوا ويفيدوا الوطن ويشغلوا أيدي العاملة، ما سيسهم في محاربة البطالة والفقر جنباً إلى جنب مع جهود الحكومة في هذا الجانب، والدفع بعجلة التطور والبناء والتنمية".

عمرها يناهز الـ100 عام، ورعاية أسر الشهداء تمتنع عن دفع

الراتب لغيرها مما يضطر حفيدها لحملها شهرياً إلى هناك

الحجة رقية المنصوري أكبر مناضلة للثورة اليمنية

بالصبيحة تستلم 5000 ريال كراتب شهري



■ أنيس منصور

المناضلة رقية من فئة المناضلين، كانت تستلم راتباً شهرياً يقدر بـ500 ريال يعني، وترجحت حتى وصلت إلى 2000، وتم رفعها ابتداءً من هذا الشهر إلى 5000 ريال شهري تعود بها فرحة مسرورة.

إنها كتلة من الأحرار وحائظ من الأهات وصفحة سوداء كتب عليها "مناضلة أبو 5 آلاف"، يقول حفيدها عبدالمولى باقتضاب: "لم تشفع توسلاتي للمسؤولين بأن جدتي طاعة في السن ولا تستطيع الحضور ولا تقوى على الوقوف في طابور طويل. ولم تشفع لي الوكالة الشرعية التي أحملها لاستلام المبالغ المخصصة لها، حيث أصروا على إحضارها". ويضيف: "كما ترى فهي غير قادرة على المشي مما اضطرني لحملها منتقلاً من الصبيحة إلى الحوطة".

كانت عدسة زميلي هشام عطري جاهزة لالتقاط مشهد الحجة رقية أكبر مناضلة للثورة اليمنية بالصبيحة، كما ترون الصورة، فالقلق والورق يعجزان عن وصف تقهقر بنت المنصوري، لأنها أبلغ من الوصف، فهل من لفظة عطف رسمية تليق بها كمناضلة، ورحمة تنقلها إلى حالة أفضل، فهي تستحق كل خير.

هل هذا جزء المناضلين والمناضلات الذين دافعوا عن الثورة وصنعوا الاستقلال؟ هل هكذا يرد الجميل لهم؟ الإجراءات المتبعة في إدارة رعاية أسر الشهداء بلحج وانتقاص حقوق المناضلين أثار استياء العديد من المواطنين وكبار السن ممن قدموا وخدموا هذا الوطن. ونستطيع التأكيد أن المناضلة الحجة رقية نالت مثال بسيط ما يحدث في وطن ترك حقوق المناضلين وانشغل بسن تشريعات وقوانين ضد الصحفيين وغيرها من تصرفات تحمل السلطة المسؤولية أيضاً عنها وعن عذابات كل المناضلين المسنين.

وصلت الحجة والمناضلة رقية المنصوري محمولة على ساعد حفيدها، من فيافي صحراء قرية المناصرة بطور الباحة إلى بوابة مبنى رعاية أسر الشهداء بالحوطة عاصمة لحج، لاستلام 5000 ريال كراتب شهري. لقد امتنع مسؤولو الدار أن يسلموا الراتب لشخص آخر، حتى لو كان هذا الشخص حفيدها ويحمل وكالة شرعية منها. لهذا السبب يضطر حفيدها عبدالمولى محمد علي سعيد لحملها شهرياً لمسافات بعيدة جداً إلى مبنى الرعاية ليثبت للمسؤولين هناك أن جدته "ما زالت على قيد الحياة".

بجسد نحيل وعمر يناهز المائة عام، كانت المناضلة الجسورة في الثورة اليمنية والوحدة تراحم "مقعدة -بابسة القدمين"، وسط طابور طويل من العجزة والمسنين الذين انتصبوا ووقفا أمام شبّاك صرف الرواتب في مبنى رعاية أسر الشهداء. لا تستطيع رقية ثابت أحمد صالح المنصوري الوقوف في الطابور، لذا كان حفيدها عبدالمولى يتولى حملها بين كتفيه ويزاحم في الطابور حتى يأتي الدور إليها.

استطلعت جدار ساند تكابد العناء والمشقة، وتتغلب على شيخوختها، تردد تمتمات غير مفهومة من الأمثال والحكم الشعبية، لكنها صاحبة عزيمة وتحذ وعفة، تشكو قلة المصروف وكثرة الديون وفقر مدقع وحياة متعبة.. كلماتها تنثرها شاحبة بحروف تشبكي وأخرى تنكي. اختلطت الدموع بالإبتسامات، ولسان الحال يقول ابتسامتي زائفة ذبلت وماتت فيها كل معاني السعادة، حاكية حديث العيون التي تطلق عليه سهام تحقير وسخرية وعدم اهتمام بجسمها الصغير الهزيل كمثل هزلة سياسة الدولة اليمنية.

إضرابها مستمر، وتوقف العملية التعليمية باق هيئة تدريس جامعتي صنعاء وعمران تنتظر وعود مجور بقبول مصفوفة الطالب



وتوزيع الأراضي المحددة لهم من قبل الجهات الرسمية، علاوة على مطالب أخرى تضمنتها المصفوفة المطروحة أمام رئاسة الوزراء ورؤساء الجامعات، ومنها إنهاء عسكرة الجامعة.

وكان طلاب جامعتي صنعاء وعمران، والعالمون في جامعة صنعاء، نقوا اعتصاماً حاشداً، الثلاثاء الماضي، على ساحة الحرية، أمام مبنى الحكومة للمطالبة باستئناف الدراسة، التي أوقفت منذ أسبوعين، والمطالبة بتحسين أوضاع العاملين من إداريين وفنيين في الجامعات الحكومية. ونددوا بالسياسة التي تنتهجها رئاسة الجامعة تجاه أعضائها. معتبرين تجاهل الحكومة لمطالب أعضاء هيئة التدريس إفساداً للعملية التعليمية واستهتاراً بالطلاب وإيقافهم في البيوت.

وفي رسالة وجهها المعتصمون من نقابة العاملين في جامعة صنعاء، ومجلس التنسيق بين نقابات العاملين في الجامعات الحكومية، إلى رئيس الوزراء، طالبوا بمعالجة الإخلالات التي رافقت عملية النقل إلى هيكل الأجور والمرتبات أثناء عملية تنفيذ المرحلة الأولى، وتعديل اللائحة التنفيذية لقانون الجامعات بما يضمن حق الجهاز الإداري والفني، إضافة إلى اعتماد نظام الواجبات والحقوق للإداريين والفنيين ورفع مرتبات المتعاقدين وسرعة تثبيتهم ومعاملتهم أسوة بزملائهم، فضلاً عن مطالب أخرى جميعها تصب في الحقوق المنقوصة بحسبهم.

أن هدف النقابة من الإضراب ليس إثارة للزواج بل للمطالبة بحقوق أعضائها. وتطالب نقابة أعضاء هيئة التدريس بإصلاح التعليم الجامعي وتطبيق قانون التعليم الجامعي، وإقرار التأمين الصحي،

.. واتحاد طلابها يرفض خصخصة التعليم الجامعي، ويطالب المجلس بالاعتذار عن سوء نيته تجاه الطلاب والمجتمع

وأشار البيان إلى أن التعليم "حق مقدس لا يجوز بأي شكل من الأشكال التعامل معه كسلعة للبيع والشراء"، محذراً من أن يتم التعامل معه "بطريقة تتنافى مع القيم والأخلاق بل مع أبسط الحقوق الإنسانية التي كفلتها الشرائع السماوية". داعياً وسائل الإعلام وأصحاب الرأي والمثقفين والمنظمات إلى القيام بمهمتها بالتصدي لتلك اللوائح الداعية إلى "خصخصة التعليم العالي بكافة الطرق الممكنة، باعتبارها استهدافاً للمجتمع بكافة مكوناته".

وفيما اعتبر الاتحاد "ما يسمى بلائحة الموارد الذاتية باطلة شكلاً ومضموناً لاسيما وأن المجلس الأعلى للجامعات ليس سلطة تشريعية تسن القوانين"، أكد أنه "لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تطبق في ظل الإرادة الطلابية الصلبة والتي تحطم عليها كل القرارات التعسفية والظالمة لحقوق وحرية الطلاب، محملين المجلس الأعلى للجامعات تصاعداً الاحتجاجات الطلابية والتي قد تخرج عن دائرة السيطرة". مطالباً المجلس الأعلى للجامعات بالاعتذار عن "سوء نيته تجاه الطلاب والمجتمع وسرعة إلغاء ما يسمى بلائحة الموارد الذاتية للجامعات الحكومية".

استنكر الاتحاد العام لطلاب اليمن بجامعتي صنعاء وعمران اعتزام المجلس الأعلى للجامعات إصدار لائحة موارد ذاتية تعمل على خصخصة التعليم العالي بشكل كامل وتحويل مؤسسات التعليم العالي إلى قطاع خاص بغرض الربح المادي. البيان الذي صاغه الاتحاد، السبت، اعتبر "إصدار مثل هذه اللوائح انتهاكاً صريحاً لنصوص الدستور الذي يكفل الحق في التعليم لجميع المواطنين بلا استثناء". وقال إن "ما تقوم به السلطة تناقض واضح مع برنامج رئيس الجمهورية في مجال التعليم العالي، الذي ينص على اتخاذ المزيد من الإجراءات الكفيلة بتوفير التعليم المجاني للجميع والعمل على تخفيض الرسوم الدراسية للطلاب المنتهين بالمدارس والمعاهد والجامعات".

وإذ لفت إلى أن "خصخصة التعليم الجامعي وفرض آلاف الدولارات على الطلاب كي يتمكنوا من الالتحاق بالجامعات يعد إجهاداً وتديراً متعمداً وإطلاق رصاصه الرحمة على مستقبل الطلاب والتعليم الجامعي"، عد ذلك "انقلاباً واضحاً على أهداف الثورتين المحيدين سبتمبر وأكتوبر في القضاء على الجهل".

لا جديد في موضوع نقابة أعضاء هيئة تدريس جامعتي صنعاء وعمران. فمطالب النقابة ما زالت تراوح مكانها على طاولة مجلس الوزراء بانتظار إقرارها وتنفيذها، وإضراب أعضاء النقابة ما يزال قائماً، ومستقبل آلاف الطلاب مهرون، أيضاً، بنلك القرارات. إذ يمضي هؤلاء الطلاب أسبوعهم الثالث خارج قاعة الدراسة، منذ بدأت نقابة مدرسيهم إضرابها.

وعلى مدى 3 أسابيع، تواصل نقابة أعضاء هيئة التدريس في جامعتي صنعاء وعمران ثورتها الغاضبة ضد تعسفات رئاسة الجامعة وإضرابها الشامل والمفتوح منذ الأسبوع قبل الفائت. تستنني من ثورتها، كلية التربية بصعدة، فتورة الحرب قد أجبرتها على الإضراب سلفاً وطلابها لم يبدؤوا الدراسة إلا قبل أسابيع قليلة.

وتنفذ النقابة برنامجاً احتجاجياً منظماً منذ سنة، تقريباً، بدأت بالتهديد بالإضراب ثم بالإضراب فتعليقه بناءً على وعود من رئيس جامعة صنعاء خالد طميم، فالمطالبة بتنفيذ المطالب، والتهديد بالإضراب، فالإضراب الحالي. وفي 10 أبريل الجاري، قررت أن تواصل إضرابها حتى يتم تنفيذ المطالب على الواقع، ولن تقبل أي التزامات شفوية. وتعد النقابة لقاءات متابعة وشبه يومية بأعضائها منذ فترة، وتواصل الإضراب الشامل حتى إنها شملت حركة التعليم في جامعة صنعاء كلياً، فيما شملت الحركة في جامعة عمران جزئياً نظراً لوضع الطلاب هناك.

ومنذ أسبوع تنتظر النقابة قرار رئيس الوزراء الدكتور علي محمد مجور، التي تعتقد النقابة أنها ستكون مبهمة "لا سيما وهو عضو النقابة ويشعر تماماً بأن وضع الجامعات حساس ويحتاج إلى تصحيح، ويعرف أن الوضع المالي لأعضاء هيئة التدريس منخفض ويحتاج إلى معالجة"، بحسب المسؤول الإعلامي بالنقابة الدكتور عبدالحكيم نور الدين.

وقال نور الدين إن هناك بوادر حلول أمام

مأساة الطلاب المبتعثين للدراسة في الخارج مع مسؤولي السفارات، تسبب اعتداء طالب على الملحق الثقافي بماليزيا، عقب رفض الملحق تسليم مستحقاته لمدة عام كامل، و1000 طالب يتضامنون معه ويناشدون الرئيس العطف عنه

مستقبل طالب دكتوراه في ماليزيا مهدد بقرار وزير التعليم العالي بإيقاف منحة الدراسة

في الدكتوراه وحجز مستحقاته المالية لسنة كاملة عقوبات فوق الاحتمال.

وإذ قدموا اعتذارهم بصورة جماعية لما حصل للمستشار الثقافي من اعتداء من قبل زميلهم، مقربين أنه تجاوز بتصرفه ذلك الوسائل القانونية في المطالبة بحقوقه. مناشدين الرئيس "النظر بعين العطف والاهتمام لحال الطالب نتيجة الظروف والملابسات وخلفيات الموضوع التي شكلت ضغطاً نفسياً كبيراً عليه، حيث إنه قد نال سلفاً عقوبة ليست بالهينة".

وكانت المشكلة بدأت في أبريل 2009 عندما اختلف الماوري مع الملحق الثقافي حول موضوع فتح حساب في البنك لتوريد مستحقاته إليه. رفض الماوري فتح الحساب وطالب بأن يستمر صرف مستحقاته وفقاً للصيغة السابقة التي صرفت له مستحقاته بطريقة الدفع النقدي أو الشيك منذ سنتين وكما يجري الآن مع عدد من زملائه هناك. وقع الماوري والملحق في مقامرة ومخاطرة استمرت فعاليتها عاما كاملاً حتى أخرجت الماوري عن طوره بعد أن رفض الملحق العمل بأي من الأوامر التي تلقاها من مسؤولي الدولة.

ويقول زملاء الماوري في رسالتهم إلى الرئيس إن زميلهم ظل موفداً لمدة عام كامل في ماليزيا يعاني شظف العيش ومرارة الحاجة وضغوط المؤجرين والدائنين، ولا يزال على هذا الوضع حتى اليوم. وينتظر الآن عطف فخامة رئيس الجمهورية. وحبذا لو كانت لفتة الرئيس إلى الوضع الذي يعانيه مئات الطلاب الموفدين للدراسة في البلدان الأخرى أيضاً، وأن يعتبر هذه رسالة لما وصل إليه اليمينيون من معاناة، لا سيما الطلاب المبتعثون.

الآن خطر عقوبات صارمة تحرمه من المنحة الدراسية وتعرقل مستقبله الأكاديمي، وفقاً لرسالة رفعها زملاؤه إلى رئيس الجمهورية يناشدونه التدخل العاجل لفضح الأزمة عن زميلهم.

الرسالة التي وصلت الصحيفة مطلع الأسبوع الماضي، أرفق معها 42 كشفاً تحمل توقيع قرابة 1000 طالب يموني من الموفدين للدراسة في ماليزيا، للتضامن مع زميلهم عبدالرحمن الماوري، ويناشدون الرئيس ويتلمسون عطفه على زميلهم. ويعتبر تضامنا طلابيا غير مسبوق حصل عليه الماوري، لكن أخاه يقول إن وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور صالح باصرة ما زال متحمساً ويهدد بتوقيف المنحة عنه. على الرغم من أنه وجه له في رسالة مناشدة العام الماضي "النظر في قضيته والتوجيه بصرف مستحقاته عن طريق شيك أو دفع نقدي، وفقاً لرغبة الطالب"، وفقاً لتوجيه وكيل الوزارة الذي يقع أدنى توقيع الوزير.

وطالبت الرسالة رئيس الجمهورية بالتوجيه إلى وزير التعليم العالي والبحث العلمي لإعادة النظر في العقوبات التي قررها على زميلنا عبدالرحمن الماوري بسبب اعتدائه على المستشار الثقافي في مكتبته في 17/3/2010، موضحين السبب "نتيجة لخلافات استمرت بين الطالب وكادر الملحقة الثقافية على صرف المستحقات المالية نقداً أو عبر الحساب مدة عام، والتي نتج عنها الاعتداء". وأفادوا بأن الطالب أبدى استعداداً للاعتذار، فيما أبدى المستشار الاستعداد لقبول الاعتذار، وأن المشكلة ستحل لو تسامحت الوزارة مع الطالب. معتبرين "ترحيل الطالب من ماليزيا وتوقيف منحة وتوقيف معاملة الاستمرارية

لظالم ارتفعت صرخات ونداءات وشكاوى الطلاب اليميني الموفدين للدراسة خارج البلد، من التنكيل الذي يلاقونه من مسؤولي سفارات بلادنا في تلك البلدان. والغريب أن تلك الاستغاثات، غالباً ما يكون سببها هو التعامل المهين من قبل السفارات اليمينية ومسؤوليها وملحقياتها في تلك البلدان التي يجد أبناء الجالية اليمينية أنفسهم غرباء فيها، لاسيما عندما تمارس تلك السفارات دور الخصم تجاههم أمام الآخرين. كما تشعر طلابنا بأنهم أقل شأنًا من زملائهم الموفدين من بلدان العالم الباقية. وبرغم التوجيهات والمناقشات المستمرة لتلك المشاكل في وزارة التعليم العالي والتزامات وزيرها د. صالح باصرة بالنظر في أوضاعهم المالية، إلا أن المشكلة ظلت مستمرة إلى اليوم.

فعلى العكس من اهتمامات السفارات واختصاصها، المنتملة في القيام على شؤون أبناء جاليتها والدفاع عن كرامتهم وأعراضهم في تلك البلدان، تمارس العقاب على طلابنا بصورة مهينة لاسيما في المساعدات المالية المخصصة لهم شهريا والتي ينتظرها الطلاب بكل شوق. وكنيجة متنوعة لتلك الممارسات، فقد وصل الحال بالطلاب عبدالرحمن الماوري، طالب دكتوراه في ماليزيا، إلى طريق مغلق مع المستشار الثقافي في السفارة اليمينية هناك، عندما رفض الأخير صرف المساعدات المالية للؤل منذ أبريل 2009.

طبقاً لزملاء عبدالرحمن الماوري في ماليزيا، فإنه من بظروف قاهرة طيلة عدة شهور أصابته بانهايار نفسي، قام بسببه بالاعتداء بالضرب على الملحق الثقافي اليميني في ماليزيا. تكالبت عليه الأوامر والتوجيهات، ويواجه

حلها يا عمر

أحياناً نداء الأعلام وإطلاق العنان للقمم لن يفيد، وربما هي الوسيلة الوحيدة التي تستطيع من خلالها أن توصل صوتك للمسؤول، ولكن ربما إنه حتى القمم أصبحت كلماته غير مرغوبة مع كثرة خطوب الحياة ومشاكلها. فنحن نطرح سؤالاً بحاجة لإجابة: هل يُحرم المواطن من أي مشروع حكومي بحجة أنه لا يستطيع دفع مبلغ كبير للاشتراك بدفعة واحدة، وهو ينظر إليه بأن مبلغ جائر عليه لأنه مدمم وفي منطقة نائية لا يستطيع توفيره؟

هذا الموضوع هو كهراء قرية شيع، فنريد حلاً لها يا عمر. كوننا فقراء، فالكهراء في المنطقة أوصل إليها التيار، واشترك من أبناء القرية حوالي 10 أفراد من 80 منزلاً، و70 منزلاً ينظرون إلى التيار بنظرة الأمل عل وعسى أن يبعث الله لهم وكيلاً يعينهم لتسيدي أكثر من 33 ألف ريال لمدير الوحدة التنفيذية بالمسراخ، فهو من يشرع ويحدد المبالغ، ناهيك عن الجبايات التي يفرضها طاقم المهندسين وأتباعهم الذين يقومون بتوصيل التيار.

فيا حبذا أن يكون لوزير الكهرباء نظرة خاصة لبناء الأرياف، وتقسيط المبالغ على شهور معينة يستطيع المواطن أن يشترك بالخدمات وتستفيد الدولة كذلك. فهل يا ترى ستحل هذه المشكلة أم كما قال المثل العربي "أحشفاً وسوء كيلة"؟

- أ. خليل الهتار

عن أبناء قرية شيع

ابتدائية حجة تصدر حكماً بإدانة كهرياء المحافظة وتطالب بمحاسبة المتسببين وراء مقتل الطفل جبران

حجة - منصور أبو علي



أصدرت محكمة حجة الابتدائية حكماً قضائياً يلزم فرع منطقة كهرياء محافظة حجة بدفع مبلغ مليون و600 ألف ريال ومبلغ 100 ألف ريال كدية وغرامة يتم تسليمها لأولياء طفل في الـ12 من عمره، كانت مؤسسة كهرياء تسببت في مقتله نهاية شهر يوليو من العام المنصرم.

وذلك في جلسة المحكمة المنعقدة صباح الأربعاء الماضي للنطق بالحكم في قضية مقتل الطفل جبران علي قران الذي تعرض لصعقة كهربائية أودت بحياته إثر ملامسته كابلاً كهربائياً متدلياً بالقرب من الأرض (كانت النداء تناولت الحادثة في عدد سابق).

شدد منظوق الحكم أيضاً على ضرورة إحالة المتسببين بالحادثة من العاملين والمسؤولين بمؤسسة كهرياء حجة، للعقاب والجزاء إدارياً بعد إشارته في الحثيات -حسب قول محامي أولياء الطفل- إلى تحول خدمة كهرياء في حجة من نعمة إلى نقمة بفعل إهمال المعنيين في المؤسسة وعدم اهتمامهم بتحسين شبكة خطوطها.

الحكم قوبل بارتياح واسع من قبل العديد من أهالي وسكان مدينة حجة، حيث اعتبره البعض منهم انتصاراً لحقهم وحق أبناءهم في الحياة الآمنة في ظل الأخطار التي تتهددهم جراء الأوضاع السيئة التي تعاني منها شبكة خطوط كهرياء المدينة التي وصفوها بالقديم والمتهالكة، وأنها سبق أن تسببت في حوادث عدة خلال الفترات الماضية.

المحامي كمال الصيف عن أولياء الضحية الطفل جبران، اعتبر ما ورد في حثيات الحكم من تحول كهرياء من خدمة إلى نقمة إشارة واضحة تثبت حالة الإهمال واللامبالاة التي تنتهجها إدارة كهرياء ومسؤوليها تجاه مهامهم ومسؤولياتهم في الحفاظ على حياة المستفيدين وأسرهم من خلال العمل على إصلاح وتحسين أداء خطوط وشبكات التيار الكهربائي. مطالباً بتنفيذ ما ورد في منظوق الحكم بشأن العقاب والمحاسبة إدارياً بحق المتسببين في الحادثة من موظفي كهرياء بحجة، حتى لا تتكرر مثل هذه الحوادث مستقبلاً.

حول فؤاد راشد ومرارة الواقع

صالح مبارك الغرابي



إلى اللحظة والسجن اللعين يغيب علينا رجلاً غالباً، رجلاً يعادل كثيراً من الرجال الذين لا هم لهم سوى النفاق والتزلف والابتذال في كل الرذائل، بل المغالاة في جعل الغلط صبح والصح غلط، وهذه هي سجيبتهم وأفعالهم مع الناس من حولهم وحتى مع أنفسهم وفي ما بينهم البين، لكن صاحبنا يختلف عنهم اختلافاً كبيراً، فهو لو اكتفى بالصمت فقط ولا غير الصمت، ولم يجاهر بقول الحق ونصرة المظلوم، لأصبح أفضل من هؤلاء، وفي عيشة الرغد وبحبوحة ما بعدها بحبوحة، لكنه مثلما تربى لا يخاف من قول الحق حتى لو عرضه هذا القول إلى السجن، صبره طويل ويطيء النفاق، وقادر على الصبر إلى أم يقضي الله أمراً كان مفعولاً.

من منا لم يسمع بفؤاد راشد، ذلك الصحفي الحزومي الهادي الطباع الذي لا تفارق محياه الإبتسام الصادقة التي تأسر القلب والخاطر؟

حقيقةً بحكم قربنا بعض الشيء من هذا الرجل قبل دخوله السجن، عرفنا أن كل ما يقوم به من عمل في موقعه الإلكتروني الشهير "المكلا برس"، كان هذا العمل يلاقى الصدى الواسع من القراء الداخليين للموقع، بل زاد عدد الداخليين، مع أن الموقع لا يمتلك شبكة مراسلين ولا شيء من هذا القبيل، فهو موقع متواضع مثل صاحبه ابن راشد، لكن التواضع الجم في الموقع وصاحبه لم يعجب القائمين على وزاره الإعلام، أو بعبارة أخرى لم يعجب السلطة في البلاد، وبدون مقدمات قامت هذا السلطة بالزج بأخيها فؤاد في السجن دون سبب كاف وواضح، وقبل دخوله السجن كان التفتيش الدقيق لمنزله، وتحطيم الجهاز، بل تم قلب المنزل رأساً على عقب، وكان في السدار موجود أيمى الظواهي أو أسامة بن لادن!

يا ناس ما هكذا يكون التعامل مع حرمة البيوت! لماذا تستخدمون سياسة التفتيش والتنغيص على مواطنكم؟ ألم يكف الغلاء الفاحش وقلة العمل والفقر الذي يهدد البلاد والعباد؟ ابحتوا عن الحلول لهذا المشاكل بدلا من مطاردة كل من ينصحكم ويدلكم على الطريق الصحيح.

ماذا فعل أخونا فؤاد راشد حتى ربيتم به في السجن وكأنه مجرم، وحتى إن افترضنا جدلاً أنكم قادرين على إسكات فؤاد راشد، وهذا من رابع المستحيلات، فكم من فؤاد سيواجهكم ويكون لكم بالمرصاد ويقول لكم "إلى هنا وانتهينا" حسب قول الرائع دوما الفنان الكبير أبو بكر سالم. فكل ما تقومون به لا يجعل بقاءكم طويلاً، بل كل أعمالكم تسرع بكم إلى الهاوية إن لم يكن جحيم الدنيا قبل الآخرة. لم تتركوا الناس وحالهم بل تضيقون الخناق عليهم وكانهم دخلاء على البلاد وأنتم أصحابها الحقيقيون. وفوق هذا هات يا كذب: الديمقراطية، حرية التعبير، الحكم المحلي الكامل أو الواسع الصلاحيات... وما إلى ذلك من "هرف" شبعنا من سماعه منكم. اعطوا الناس حقوقهم، وفرروا العمل للشباب، استحووا واجعلوا أقوالكم تقارب أفعالكم لا العكس، وما نراه ويراه العالم من حولنا حتى إن الكثير أبدى انزعاجه مما يحصل في هذه البلاد من لعب أطفال القوي بفنك بالضعيف، وهذه هي مرارة واقعا... وكفى.

معتقل في الضالع يواجه تهمة كيدية.. وأسرته تناشد للتضامن معه!



شفيق العبد

عن حقوقه جراء ما تعرض له من إصابة بليغة بطلقتين ناريتين من قبل أفراد النجدة، إحداهما في الكتف اليسرى، والأخرى بجانب العين اليسرى، في 1/6/2009، أثناء مشاركته في إحدى فعاليات الحراك، وأسفر الحادث عن إصابة وليد واستشهاد توفيق الجعدي الذي كان بجواره.

ويحتاج وليد لعدد من العمليات الجراحية في الكتف حتى تزول آلام الإصابة التي يعاني منها حتى اللحظة، وتضاعفت بوجوده داخل معتقله وحرمانه من حقه في العلاج.

وأشارت بعض المصادر المحلية إلى أن ابن خال وليد "عبد النبي صالح محسن" تعرض للاعتقال أثناء زيارته له، ولم يفرج عنه إلا بعد أن قضى أكثر من شهر داخل المعتقل.

ناشدت أسرة المعتقل وليد علي محسن المنظمات الحقوقية والعاملة في مجال حقوق الإنسان، التضامن مع ابنها المعتقل في سجن الضالع المركزي منذ 25 فبراير الماضي، بتهمة كيدية، ويتعرض لمحاكمة باطلة أمام محكمة الضالع الابتدائية التي عقدت جلسات وتم تأجيل عدد من الجلسات بسبب غياب القاضي. وأكدت الأسرة في مناشدتها عبر النداء أن وليد تعرض للاعتقال من قبل أفراد من شرطة النجدة من وسط جمرک الضالع بينما كان متجها صوب سوق القات، بتهمة حيازته لقتيلة، بالإضافة إلى مشاركته في فعاليات الحراك السلمي الجنوبي. ما يتعرض له وليد يهدف إلى الضغط عليه للتنازل

بدون إشتراك شهري

ولجميع الشبكات المحلية

تكلم بـ



ريال فقط للدقيقة

ولجميع المشتركين



تكلم بـ ٧ ريال وأنت مرتاح البال

1. هذا العرض لجميع مشتركى نظام الدفع المسبق.
 2. يتم احتساب التفتيش في سعر المكالمات بعد الدقيقة الثانية ثلاثياً
 3. هذا العرض ساري لفترة محدودة.
 4. هذا العرض لا يشمل:
 - خطوط سوبر ليالى
 - نظام المجموعات
 - باقات بلا وبتليس هذا باقة الأصلي فهي ضمن هذا العرض
- ### شبكة سبافون .. شبكة كل اليمنيين

سبافون
SABAFON
أصالة وتواصل
www.sabafon.com

الولاء الوطني والجنون بالجملة

د. سامي أمين عطا

a_samiatta@yahoo.com

أو قل "أسد يتبع من في الغابة". إن اضطهاد الناس بعضهم لبعض، أفصح عن عدم شرعية. هذا الاضطهاد غير مبرر، لا عقلاً ولا شرعاً، والوقوف ضده واجب إنساني، لأنه سوف يحمل في أحشائه بذور صراع طويل ومرير؛ فلا يمكن لإنسان ما يضطهد إنساناً آخر، أن يكون حراً، وإنما يصنع أصفاده بنفسه. لا سبيل إلى خروجنا من هذه الدوامة والتعافي إلا سبيل الاعتراف بالمواطنة المتساوية ورفض سائر الامتيازات: امتيازات التفوق والاستعلاء والشعور بالنقاء؛ فعندما تسود مبادئ المساواة في المواطنة، الشراكة في هذا الوطن، والعدالة في تقسيم خيراته؛ فإننا نكون خطونا أولى خطوات الألف ميل. وأن نتحدد قيمة الإنسان من خلال معيار البذل في العمل. عدا ذلك يعني التمزق والصراع والبقاء في التخلف ببساطة؛ نحن محكومون بالتعاشي ولا نملك دونه خياراً.

لأجل ذلك؛ فإن التعاشي لكي يتجسد يقتضي الحوار القائم على الصدق وسبيلة؛ فالحاجة إلى الحوار ضرورة، ودون ذلك ستسود ثقافة القسوة والقسوة المضادة والعنف والعنف المضاد والتعصب والتعصب المضاد؛ فالحوار تعارف وضرورة للتفاهم، لكنه حوار أناة، حوار بين أفراد متكافئين في الأدوار وفي الجدارة الإنسانية. لا حوار السيد والعبد. إن الحوار ينبغي أن ينطلق من حقيقة التعاشي وينتهي به؛ فلا حوار في ظل التنافر والإلغاء أو الإقصاء المتبادلين. ينبغي أن نسقط من أذهاننا كل الإشكال المزيفة الأخرى للحوار، القائمة على الماهنة وتحسين فرص الاقتراض وتحقيق الغلبة. كما ينبغي أن نتجنب شكلاً آخر زائفاً من الحوار، يقوم على الترضيات الممهورة بالزيف وترحيل الأزمات إلى حين، أو حوار المداينات أو المداينات التي تمهد في نهاية الأمر إلى اغتصاب الطرف الأضعف؛ فلا يمكن للتعاشي أن ينبثق إلا من أقرار مبدأ الحوار، إنه مبدأ أخلاقي إنساني ورياني قبل كل ذلك. ألم يحاور الله -رغم قدرته وجلاله- إبليس في بداية الخلق؟

من هنا، ينبغي على كل مهتم بمستقبل أساسه التعاشي في هذا الوطن، أن يدرك أهمية الحوار والتعاشي، أي ضرورة العيش المشترك الذي يعد مدخلا لنبت ثقافة الكراهية والقسوة وتعزيز قيم الاعتراف بالآخر المختلف والتسامح. ألم يجسد الله تسامحا عظيما عندما حاور إبليس، فما أجدرنا أن نكون أبالييس ويكون من علت قدرته...

الأجدر بكم أن تتلقفوا مبادرة إخواننا الجنوبيين وإشاعة جو من التسامح والتصالح بعم الوطن كله، بدلا من نيش القبور، واستخدام الإعلام في إثارة النغرات ونبش الماضي، وتنفق على أن تغادر هذا الماضي الوسخ.

يكفي تاريخنا جنونا بالجملة؛ فتعالوا إلى الحكمة ولو بالتجزئة.

الولاء الوطني يكون ضعيفا، عندما يرى المرء نخبة تحكمه، لا تفرق بين السيادة والتنازل عن الحقوق مقابل حفنة من المال لحسابها الخاص. حين يرى المواطن بأم عينيه هذه النخبة تتبع الوطن ومقدراته للشركات العابرة للقارات بأخس الأثمان مقابل حق ابن علوان ويضحون بمستقبله ومستقبل أبنائه. الولاء الوطني يكون ضعيفا، عندما يرى المواطن نخبة تسحق القانون والدستور وتسحق أدمية المواطن. الولاء الوطني يكون ضعيفا، عندما يرى المرء حملة الفكر وأقلام الصحفيين لا ترحم وحسب، بل يتم معاملتهم كما عولمت به صحيفة الأيام والصحافيون هشام باشراحيل ونبجلاء والمقالع وفؤاد راشد والسقليدي والأستاذ الجامعي الدكتور عبد الحكيم العاقل وآخرون. هذه بعض من فيض الولاء الوطني الضعيف.

لسنا نحن من يعاني ضعفاً في الولاء الوطني، بل أنتم من يعاني ضعفاً. تاجرتم بكل شيء؛ بالشرف والفضيلة والبؤس، فرختم صحفاً ترمي المحصنات (قضية الصحفية رحمة حجيرة مثلاً)، ولم نسمع من شيوخمك حتى كلمة عيب يا جماعة، هذا ليس من الدين، وهم الذين يرفعون دعوى الحسبة والاحتساب كييفا اتفق، وما هو معاذ الأستهيبي يعاني جورهم. وإذا كان هنالك ترمومتر يمكن به قياس الولاء الوطني؛ فلوأؤكم الوطني ضعفاً أو لا.

أما إذا أردتم أن تعرفوا أسباب النزاع والفوضى التي نعيشها؛ فابحثوا عنها في الخبرات الإنسانية وعند المفكرين ذوي الاختصاص؛ فهناك فرق بين العلم والتفويض. ينقل البنا الفكر السياسي والاجتماعي كثيراً من التوصيف لأسباب النزاع، لعل أهمها توصيف هوبز وهيجل. هناك 3 أسباب رئيسية عند هوبز وهيجل: أولاً: المنافسة؛ ثانياً: عدم الثقة؛ ثالثاً: المجد.

إن حكم هوبز وهيجل لأسباب النزاع السابقة، تلخص أسباب النزاع في مجتمعنا، لأن مبدأ القوة لا مبدأ الحق يحكم علاقاتنا، وما يحكم بالقوة بولد الغبن والكراهية والحق؛ فالفرد لا يحصل على مكانته بما يمتلكه من خصائص فردية ومواهب وإبداعات تضعه في الصدارة، بل عليه أن يبحث ويفتح جيباته عن كروموسوم يثبت نسله الرفيع وأصله عالي المقام يرجعه إلى تبع أو كرب ال وتر. أن يثبت بالدليل والبرهان، الذي لا ياتيه الباطل من قبل أو من بعد، بأنه أصل وليس فرعاً. لذا تجد كثيراً من الموهوبين هاشمين، وغيرهم يمنهم نسبهم وعرقهم وجهتهم كل أسباب العيش، حتى ولو كانوا يصدودي الموهبة وقدراتهم ضئيلة أو انتحل نسبا وجد من يصدق بهكذا قيد. لذا أضحت سيطرة بعض الناس على الثروة والاستثمار بها، جعلها مدعاة للتخريب وفتت المجتمع. كما أن أدوات البطش والإكراه عندما تجتمع مع المال تؤسس لدولة شمولية واستبدادية لن يسلم منها حتى منظورها وأعاونها. ولنا عبرة في النظم الشمولية عبر التاريخ. كل نظام شمولي عبارة عن قطة تتبع صغارها

من مائتي عام، في 1799، يقترح عليه النهوض ومقاومة حال التبريم والنزعة السلبية السائدة "أريد منك أن تكتب قصيدة من الشعر المرسل موجهة لهؤلاء الذين تخلوا، نتيجة الإخفاق الكامل للثورة الفرنسية، عن أي أمل في مستقبل أفضل للإنسانية، وغرقوا تماما في انانية أبيقورية، يخفونها تحت أقنعة العناوين الناعمة للترابط الأسري، واحتقار الفلسفات المثالية والحالة. وغاب عنه أن حال التبريم والنكوص لا تحتاج إلى قصائد أو مواظ أو خطب تلهب المشاعر وتستنهض الهمم، بل يحتاج إلى حلول واقعية وإجراءات وسياسات تحسن من مستوى معيشة الناس وتشعرهم بأن هناك أملاً في المستقبل. وإذا كان التاريخ كما قال ماركس يعيد نفسه مرتين، مرة بشكل مأساة وأخرى بشكل ملهاة، فإن في واقعنا تجتمع المأساة والمهارة معا، حيث تجد في زمن إنهاكنا السياسي هذا والتراجع الذي نعيشه من ينبري لكي يفتش في ضمائرنا ويشخص أقوالنا؛ كأنها تعاني نقص فيتامين الولاء الوطني أو أنها مفورسة (أي مصابة بفيروس)، ويصبح كما صاح ارخميدس "وجدتها وجدتها". إنها تتطلب حملة تلقح شامل ضد هذا النقص. من خلال وضع برامج محاضرات ومواظ وخطب بدحضها الواقع. بينما الشواهد تقول إن هؤلاء الناصحين عندهم على "ذهب المعز"، تجدهم دائماً يتكاثرون عند حواف البرك والمستنقعات الآسنة للمال، يبحثون ما يبرر لهم الحصول على الميزانيات. إنهم خبراء ويعرفون من أين تؤكل الكتف. لقد أضحت كل معضلاتنا لا تخلو من عباقرة للتكسب والاستثمار، يستثمرون أوجاعنا والأمان وماسينا ويشحنون باسمائنا.

الولاء الوطني ليس مرضاً سريريا أو ميكروبياً أو بكتيريا لا ترى إلا بالمجاهر يا هؤلاء، تتطلب لقاها أو مصلا. الولاء الوطني أزمة اجتماعية يمكن رؤيتها بالعين المجردة؛ فهو ناتج عن سياساتكم الغيبية والفاشلة. الولاء الوطني ليس إحساسا تحت التطلب نستدعيه متى شئنا ويذهب عنا متى شاء. الولاء الوطني إحساس ياتيك عندما تشعر أن هناك وطناً يتسع للجميع وتجد مصلحتك فيه، وطناً يحقق لك مواطنة متساوية وفرصاً متساوية لا وطناً يعاملك كـ"ابن الشغالة"، أو هناك من يعاملك بدونية، له كل شيء ولك أجر في الآخرة. الولاء الوطني ليس قصيدة شعر ولا أغنية ترفع من شأنه وتقويه. كما أنه ليس خطبا رنانة، ولا تعضده المهرجانات وتقويه. إنه غير ذلك كله. لقد قال الشاعر والناقد الأمريكي ماثيو أرنولد في مقالة له عن الديمقراطية: "هل يمكن لأحد أن ينكر أن العيش في مجتمع من الأنداد المتساوين يمثل بالإنسان -على وجه العموم- لأن ترتفع معنوياته، وأن تعمل إمكاناته بيسر وفاعلية؛ وهل يمكن لأحد أن ينكر أنه لو عاش في مجتمع يجعله في إحساس دائم بامتياز الآخرين عليه، وبأنه بلا قيمة على الإطلاق، فإن من شأن هذا الإحساس -على وجه العموم كذلك- أن يجعله مكتئبا وعاجزا شبه مشلول".

يستهل مارك أنطوني خطبة التأيين في مسرحية شكسبير "بوليوس قيصر" بقوله للحشد "جئت لا لأمدح قيصر، بل لأدفنه". واقتداءً بهذه الحكمة أريد أن أفتح مقالتي بالقول: جئت لا لأمدح الوحدة القائمة أو أذنها حية أو ميتة، بل لأنقدها. لأن الذين حاولوا الدفاع عنها لم يقدموا سوى جمل متصلة وعبارات جوفاء وصيغ متخشبة حد الإملال.

ينبغي الاعتراف أولاً قبل كل شيء، أن الوحدة فعل سياسي، يسعى إليها الإنسان من أجل تحقيق مصالحه، وليست صنما أو شعرا مقدسا أو آية ترتل بغية الحصول على غفران الله. إنها لفظ سياسي له استحقاقات تحكم عليه بالبقاء أو الزوال. إنها عقد سياسي اجتماعي قام على الرضا والاقتراع. كل إكراه في العمل السياسي يفضي إلى رفض ومقاومة بالتاكيد. لقد اتفقت السلطان على مشروع إقامة الوحدة. جرى نصف هذه المشروع بالحرب وأجض في 94/7/7. غير أن الاعتراف سيد الأدلة في فقه القانون؛ فاعتراف الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر بنية الغدر المبيتة أفصحت عنه مذكراته، وهذا الاعتراف ينسفها من أساسها. إنه فعل سياسي يتم عن جنون بالجملة والحكمة غائبة، لأن كل فعل في السياسة يقوم على الجنون بجزء يفعل من مثله.

لا يتصلب עוד أية وحدة، مهما كانت هذه الوحدة؛ بمحاولات البرهنة على الهوية المشتركة، لأن الهوية موضوع ملتبس؛ فلا توجد هوية قارة. الهوية لا تكون ركيزة الوحدة. إن ركيزة أية وحدة، كما يعلمنا التاريخ قديمه وحديثه، تنبني على المصلحة. وكل الوحدات التي تأسست على وهم الهوية تؤول إلى الفشل، أو تفقد بريقها ولو بعد حين. لقد حاولت بلدان عديدة أن تؤسس حال وحدتها، هوية مشتركة جديدة بالاعتماد على الجغرافية، ولنا بالاتحاد السوفيتي السابق وتشيكوسلوفاكيا خير مثالين، لكنها وحدات فشلت، لأن عامل المصلحة مع الوقت، اختل لحساب طرف دوننا عن الآخر. لذا فإن الوحدة التي لا تتسج بدستور وقوانين تحافظ على المواطنة المتساوية -لا المواطنة السوية كما يسوقها أحد الأحزاب ويرفعها شعرا- وحقوق الإنسان، أو أنها لا تحمي مصالح الناس الذين ارتضوها، ليست وحدة، إنما ينبغي أن نسميها باسمها إلحاق وضم واستبداد؛ فلا داعي للعب بالألفاظ والتحليل على الجمل والعبارات.

الهوية شعور وانتماء تحققه المصلحة، ليست الهوية تربة أو صحورا؛ فلا يكفي لكي تأخذ هوية ما، أن تحصل على شهادة ميلاد أو وثيقة -أيا كانت تلك الوثيقة- أو أن تحصل على وظيفة أو عمل، هذه الأمور كلها لا تحدد انتماء أو هويتك أو ولاءك.

الأزمة التي يعاني منها مجتمع ما، إنهاك سياسي وتراجع وانهايار في الرؤى والطموحات تقفز إلى سطحه تصورات ورؤى تضع العربية قبل الحصان. لقد كتب صمويل كولريدج إلى صديقه وليم ووردزورث قبل أكثر

كيف برأ البرلمان الاشتراكي وأدان الرئيس

محمد شمس الدين

mshamsaddin@yahoo.com

العامية والخاصة في الحديدة، وهشاشة السلطة التشريعية، فإنه يفترض في الحاكم وأفراد أسرته أن يتعظوا من التحريف الذي طال التقرير، وأنهم وحدهم من سيدفعون ثمن ممارساتهم وممارسات من ينهبون تحت رعايتهم، وكيف أن الناقد حرسوا على إخراج أنفسهم من دائرة الاتهام وشطبوا أسماءهم من قائمة الشهادة التي أوردتها اللجنة في تقريرها رغم معرفتهم المسبقة بغياب المحاسبة، وفتحتهم بانعدام القدرة على استعادة الممتلكات العامة، بل والخاصة في عهد الرئيس صالح..

الحرص الذي أبداه رجال الحاكم على ما تم نهبه وسمعتهم يؤكد أنهم أول من سيتخلون عن الرجل، وسيحملونه مسؤولية الانهيار الوشيك قبل غيرهم، وإنهم أول من سيزايد ويجازف في كبل التهم الباطلة ضده لتبرئة أنفسهم، وإن يتردوا في الادعاء أن المقابر المحيطة بدار الرئاسة هي مقابر جماعية رغم معرفة الجميع أنها مقابر عامة.

لقد ترك رجال الحاكم في تقرير اللجنة البرلمانية ما يدينه ويحمله كامل المسؤولية عما تعرضت له أراضي الحديدة ومواطنيها من نهب بتوجيهاته وحماية أمنية للقبائل الغازية، كما كشف أن حلم اليمنيين بالوحدة والاستقرار مرهون بمجموعة من الأشخاص وصل بهم الجشع إلى تدمير كل شيء في سبيل مصالحهم الخاصة، والتي سيقفونها أجلا أم عاجلا طالما ظلت شهيتهم مفتوحة للفيد.

الحاكم، أشبع مما يمارسه شيخ الجعاشن؛ وهل لا زال لديهم أمل بان البرلمان سيحل قضيتهم بعد طول المعانة والانتظار أمام بوابته، خاصة بعد رفض شيخ الجعاشن منح التأشير للأعضاء، وعودتهم دون خجل باتصال تلفوني وكانهم مراسلون مكلفون بحمل رسالة من رئيس الدولة، وليس تمثيل الشعب اليمني بكل فئاته لدى شيخ الجعاشن.

اعتقد أن قضية مهجري الجعاشن وشيخهم قد أخذت طابع العناد، وطمى عليها الجانب التحرري، وإلا ما الفرق لديهم بعد هذا العناء أن تذهب أموالهم في جيوب أعضاء البرلمان وقوات أمنية لم تقم بحمايتهم، أو أن تذهب في جيب شيخ يكفيهم شره وأذاه!

لقد كان اكتفاء الناقد في البرلمان بشطب أسمائهم وبعض كبار المسؤولين من قائمة النهاية لأراضي الحديدة، يعكس هشاشة التفكير لدى ممثلي الشعب، وعدم إدراكهم حجم الكارثة التي لن ينجو منها أحد، بل إنهم وغيرهم سيكونون أبرز الأهداف والضحايا في المرحلة المقبلة التي يستعجلون في جر البلاد إليها. وإن تجاهلهم قضايا المعصمين والمشردين أمام البرلمان سيجعلهم عرضة لذات الأذى والمصير الذي يعاني منه العامة من الناس أمام أعينهم. وإذا كان تقرير اللجنة البرلمانية قد كشف حجم النهب الذي تعرضت له الممتلكات

أن حلت الهيئة الوطنية العليا لمحاربة الفساد على افتراض صحة التسمية محل الدور الرقابي للبرلمان على افتراض أنها سوف تقوم بذلك.

ثم أي برلمان هذا يستحق الإنفاق والرهان عليه في حماية النظام والقانون، تعرضت لجانه حصار الأطقم العسكرية وأشعلت النيران في مقر إقامتهم في الحديدة، وتمكن أحد المشائخ من منع أعضاءه من الوصول إلى مملكته في الجعاشن دون أن يحرك ساكنا أو يظهر حرجا؛ وبعيدا عن اعتبار تلك الإهانات التي تعرض لها اللجان البرلمانية بين الحين والآخر رغم الحصانة الممنوحة لهم والجند المحيطين بهم، ومقارنتها بما يتعرض له الضعفاء في الحديدة وغيرها على يد النهاية ورجال الأمن، إلا أن الأهم من ذلك هو قناعة الكثيرين بعدم الحاجة لهذا الكيان الهش والضعيف وغير المؤهل لحماية أعضائه من جانب، ومن جانب آخر كيف يميز المواطن بين شيخ يمارس الظلم على رعيته لكي يدفعوا له الزكاة ليتقوا شره، وبين دولة تمارس الجباية للإئناق على مؤسسات شكلية وبرلمان لا يدافع عنه ولا يمثله.

لا أعرف ما الذي يجبر أهالي الجعاشن وغيرهم على الدخول في معارك مع مشائخهم على الزكاة وقبولهم التشرع بعيدا من ديارهم لشدت المواطنة والحقوق من عاصمة الدولة أمام مجلس الوزراء وبوابة البرلمان الذي يمارس بعض أعضائه في حق الآخرين ومن يراهم دونه نفوذا وقربا من

والخاصة في المحافظات الجنوبية، وإنهم ودهم المسؤولون عن النهب والعبث الذي طال ممتلكات الأفراد ومؤسسات الدولة وأراضيها، وإن محاولة تحميل الحزب الاشتراكي الذي حكم الجنوب قبل الوحدة مشكلة الأراضي وما نتج عنها من تداعيات تهدد وحدة الوطن واستقراره هي كذبة كبرى لم تعد تنطلي على أحد بعد أن كشفت اللجنة البرلمانية النهب الذي تعرضت له أراضي الدولة ومسكن الفقراء في محافظة الحديدة التي لم يحكمها الاشتراكي قبل الوحدة، ولم تكن ضمن نفوذه بعدها، والتي تحولت إلى محافظة منكوبة بفعل النهب الذي طال كل شيء، وأقدم الناقدون على إخراج فقرائها إلى العراء دون رحمة أو خوف من الله، ليؤكدوا بذلك أن النهب والجشع وتوزيع ممتلكات الدولة مقابل الولاء هي سمة النظام في الشمال قبل الوحدة، وتم نقلها إلى الجنوب بكل بشاعتها دون ضوابط قانونية أو قبلية تحد من هذا الجشع الذي ينذر بحراك جديد.

لم يعد هناك ما يبرر وجود هذه المؤسسة الهشة التي يطلق عليها مجازا برلمان يتولى التشريع والرقابة في ظل قانون القبيلة وأعرافها الذي حل محل التشريعات والنصوص القانونية التي يهدر الطلاب والقضاة وقتهم لدراساتها في المعاهد والجامعات، بعد أن حلت القبيلة وأعرافها محل تلك النصوص المغيبة التي تدرس وتداس تحت أقدام القبيلة وخيراتها، وبعد

كشف تقرير اللجنة البرلمانية المكلفة بحصر النهب الذي تعرضت له الأراضي العامة والخاصة بالحديدة، حجم الكارثة التي تنتظر اليمن، وغياب فكرة الدولة، والجشع الذي لا حدود له لدى البعض، ففضيحة أراضي الحديدة وما رافقها عرت ممثلي الشعب وبينت عدم أهليتهم لحماية أنفسهم، ناهيك عن حماية الأخبين والقانون، ومدى عجزهم عن القيام بمهامهم الدستورية وواجباتهم التي يجهلها الكثيرون منهم، فيما يدفع الفقراء والمطحونون المليارات من قوتهم اليومي ثمنا لرفاهيتهم التي لا تتناسب مع الوضع الاقتصادي للبلد الذي ترتفع فيه يوميا نسبة الفقر والبطالة بشكل مخيف، لمصالح شريحة صغيرة تمارس الفساد والنهب في البر والبحر دون أن تجد من يسألها أو يحد من جشعها الذي فاق ما يتصوره العقل البشري.

التقرير البرلماني حول النهب الذي تعرضت له الممتلكات العامة والخاصة في محافظة الحديدة وما رافقه لم يعر أعضاء البرلمان الذين يتشدقون باسم المواطن والوطن فقط بل عرى معهم النظام الذي أدمن على الكذب والتضليل حتى أصبح العامة من الناس يتعاملون معه كمصدر غير موثوق حتى وإن كان ما يطرحه صحيحا، كونه وضع نفسه في ذات الخانة. لن يستطيع الحاكم ومن يسبرون في فلكه من المطبلين والمتسلفين ومن مارسوا النهب تحت حمايته، أن ينكروا بعد اليوم ما تعرضت له الممتلكات العامة

اليمن السعيد سابقاً.. يمن الكوارث حالياً!



عبدالباري طاهر

الكشف.
نهابو الأراضي لن يردعهم شيء سوى الاحتجاجات الجنوبية السلمية التي تشهدها مدن الجنوب، والتي تجري محاولات لجرحها إلى العنف والشعارات اللاوطنية المضرة، والتي تصب في طاحونة الانفصاليين بالفعل عن شعبهم وأمتهم.

نهب أراضي الناس، والتفريط بالمال العام، واستيلاء الزبانية والنافذين على الأوقاف بهذه الصورة التي كشف عنها تقرير لجنة مجلس النواب الفاضح جرائم جسيمة بكل المعاني، ولا يمكن أن تعالج بالترصيات أو الذبائح والقرايين، ويجب أن يكون التقرير أساساً لاحتجاجات مدنية سلمية وديمقراطية تعم المدن كلها لغل يد القبيلة والعسكر عن العبت بمقررات البلاد والعباد.

فساد السلطة وصل حد وجوب التصدي، والنزول إلى الميادين العامة والمناداة بإسقاط الفساد والاستبداد.

أغلقت السلطة الأبواب أمام التطور السلمي والديمقراطي، ولم يبق أمام البلاد كلها إلا الاحتجاج، فنهابو الأراضي المنكفئون إلى تهامة بعد أن أربعتهم احتجاجات الناس في عدن ولحج وأبين وحضرموت، قد هجموا على تهامة لتعويض خسارتهم هناك.

التزاوج بين الاستبداد السياسي والديني، بين العسكرة والقبيلة ولد حروباً ممتددة في اليمن، واحتجاجات في الجنوب، والحق دماراً كبيراً باليمن، وحولها إلى دولة وبلد ومجتمع مهدد بالتفكك والانتهيار.

لا يكفي النواب إصدار التقرير الشجاع، وعار على كتلة الحديدية العنودة إلى البرلمان قبل وجود ضمانات لمعاينة ناهي أرضهم، ومحاسبة المعتدين. إن التقرير بلاغ للنائب العام أيضاً بعد أن نشر في الصحافة، فهل يستطيع النائب العام إحالته للقضاء؟

إن نهب أراضي تهامة الكامل والشامل قد حولها إلى أرض سلبية. فلا يستطيع أحد إقامة أي مشروع: مدرسة أو مستشفى أو حتى أراضي الجامعة اشترتها الدولة من ناهيها. فتزواج الفساد قد ولد كوارث تبدأ ولا تنتهي، وقذف باليمن إلى عصور ما قبل الدولة وقبل سيادة القانون.

كان تقرير النواب "اللجنة" شجاعاً وإن شابه بعض القصور، وعلقت قصيدة الشاعر الكبير والمبدع عبد الكريم الرازحي الجرس، فهل يتحرك أبناء تهامة المعتدى عليهم والمستباحة أرضهم؟

لقد استولى الناهيون على أراضي الوقف، ومعروف أن 37٪ من أخصب وديان اليمن وقف. أما غالبية الأرض فأملاك دولة استولى عليها "الناهبون" من النافذين والحلفاء، ومن ثم امتد النهب إلى ممتلكات وأراضي المواطنين في غابة "الجاهلية الأولى".

يعتقد بعض الباحثين أن اليمن لم تعرف الجاهلية، ويبدو أن جاهليتها قد تأخرت لتطمس تاريخها. واللافت أن النهب السافر قد بدأ في الجنوب بعد حرب 94، فقد سطا النهابون على الأراضي والجمال وبعض مناطق الوديان، أما النهب في صنعاء وتعز والحديدة فقد ازداد عقب ظهور الاحتجاج الجنوبي الذي أربع النهابين، فاتجهوا للمناطق المستكنة والمذلة، وكان نصيب تهامة قدر استسلامها واستنكاتها، بل وموالة نافذها للفساد والطغيان.

وقد ترافق النهب في صنعاء وتعز وإب والحديدة مع حروب صغيرة ومباغطة خاضتها القبائل الشجاعة في المدن، وأرخ لها الصحفيون "حرب البقع".

حرب البقع ونهب الأراضي واستباحة المدن لا يمكن الرد عليها إلا بالاحتجاج المدني والاقتراد بالجنوب، وتطوير الاحتجاج إلى عصيان مدني. فالاحتجاجات الجنوبية التي لجمت وحوش النهب والاستباحة قد أرغمتهم على التراجع إلى المدن المستكنة، ففرضت عليها قانون الغاب.

السلطة التي تستند إلى شرعية القوة وتحكم بالغليلة والقهر، تعتمد إلى عسكرة المدن وفرض الأعراف والقيم القبلية في الحياة العامة. فالحرب هي الوسيلة الوحيدة لإنتاج الثروة، وإعادة توزيعها "ومن قوى زنده عاش في الدنيا متهنين"، كما يقول البهلول. فالنهب والسلب قيمة من قيم الرجولة والشجاعة في الوعي القبلي المتخلف، وقد ردفته العسكرة وتشريعات فاسدة وقمعية، ليتخذ شكلاً وصورة زائفة.

التقرير عن نهب أراضي تهامة شجاع ومنصف وموضوعي، وربما عيبه إضافة أسماء ألحقت ظلاماً بالنهايين الأشاوش الذين دمروا قرى عديدة في الحديدة والضحي والزهر والقناوص والسخنة والبريقة وإب وتعز، وربما شطب أسماء كبيرة كان يجب أن يتضمنها

وجود بقع لهذه المشاريع "المفترضة" أيضاً.

كل ما فعله المتوكل على الله إسماعيل أنه حول أرض اليمن بعد توحيدها إلى أراض خراجية، أما الموحدون الجدد فقد نهبوا، وكفى الله المؤمنين شر الزكاة.

إن تعابير من نوع الاستعمار الداخلي والاحتلال والنهب والفيد تتقاطر في الدلالة والمعنى أمام ما جرى ويجري في بلد أمن ومسالم كتهامة.

منع عمر بن الخطاب كبار الصحابة من الذهاب إلى أراضي الرافدين، وهم الأكثر ورعاً وزهداً، مخافة الإفساد من النفوذ والمكائنة. أما حكامنا فيلقون وحوش الأراضي وناهبي المال العام في كل اتجاه من أرض اليمن المنهوبة والمنكوبة، ثم يحمونهم بالسلاح والقوانين العقابية الحاجبة للرؤية والممانعة للسمع، والمحرمة للكلام، وبالاحتطاف وقمع المحتجين والزرع بهم في غياهب السجون.

يحتج نائب من أبناء تهامة على الناهبين فتمتد يد

بكفاءة وإقتدار حولت السلطة البلد من "اليمن السعيد إلى يمن الكوارث"، فمن حرب 94 إلى حروب صعدة المتناسلة، إلى نشر التعليم الطوائفي والمذهبي، إلى تشكيل هيئة "الفضيلة" وتشجيرها وفتح أبواب الجحيم أمام التفكير، إلى التكفير والتخوين ومسلسلات القتل والخطف، والاعتقالات الكيفية بالمئات والآلاف، وبالأخص لناشطي الحراك والصحفيين وأصحاب الرأي، إلى مشاريع فاشية تجرم الرأي وتسلب الحرية.

لقد تغول الفساد ليصل حد "تبوير البحر" وإنضاب مياه الشرب وإطفاء الكهرباء وبيع الثروات الوطنية وقطع الطريق على المستقبل.

والحقيقة أن الفساد اليمني "المتغول" والمنكور في أن، قد أخاف البلاد والعباد وأقلق دول الجوار والعرب والعديد من بلدان العالم.

فساد متوحش يحتاج إلى تشريعات تحجب الرؤية، وتمنع السمع وتحرم الكلام، فلكي تنهب جهاراً نهاراً أراضي تهامة كاملاً شاملاً، فلا بد من تشريعات وقوانين فاشية تصادر حق الناس في الانتقاد والأنين، فتحت دخان الحرب ضد الجنوب أمكن لبضعة نافذين نهب أراضي الناس والدولة في عدن وحضرموت، وبفضل القوانين وتوحش القوة أمكن نهب وديان اليمن وأراضي تهامة من قبل نافذين وباستخدام سلاح الدولة.

في تعريف الأمم المتحدة للفساد يعرف الفساد بأنه "سوء استخدام السلطة"، وتكاد اليمن أن تكون أحد العناوين الكبرى لانطباق التعريف عليها. ففسادها الأمي المدجج بالسلاح والمؤزر بالحروب والفيد يستند بالأساس إلى السلطة، وقد وصل تخوم الكارثة، فالتقرير المرفوع من اللجنة المشكلة من مجلس النواب قد كشف عن كارثة غير مسبوقة بهذه الصورة في يمن لم يعد موحداً إلا في الكوارث والحروب والفساد والاستبداد وزواج الصغيرات واعتصامهن، والاختطاف للأجانب بالأخص، والجوع والجهل والمرض.

في منتصف الخمسينيات أصدر الأحرار كتباً صغيراً "اليمن المنكوبة والمنهوبة". وبقينا فإن جل نكبة اليمن في كل النكبات الكبرى في العصور المختلفة لم تصل أو تقارن بما وصلنا إليه في حكم ناهبي الأراضي الأناوش!

التقرير يؤكد أو يثبت أن نافداً يستطيع بالقوة أن يدمر قرية ومزارع ويستولي عليها، وآخر يستطيع أن يحوز بالنفوذ ما يقارب نصف مدينة صنعاء. ولم تعد الدولة "المفترضة" تستطيع أن تقيم أي مشروع لعدم

أحدهم إليه في المجلس، ويعالج الأمر بثور أو ألف ثور. إنها تعبير مكثف عن حالة الإنسان المزرية في يمن يلج القرن الحادي والعشرين. فكرامة الإنسان التي رفعها الله، وجعلها الرسول أهم من الكعبة لا قيمة لها إلا ذبح ثور أو أكثر. ليس عيباً أن يسامح صاحب تهامة أو يقول "أمره إلى الله"، فتلك شيمة إسلامية عظيمة، ولكن العيب أن يتنازل عن كرامته بثور أو مليون ثور.

إن الظالم يدمر بلده ونفسه، وإن الخطاء ليبيغي بعضهم على بعض.. الآية. ولكن كرامة الإنسان لا ترد بثور، فإما القصاص أو العفو "القيمة الإسلامية العظيمة"، وبدون العودة لأعراف "الجاهلية الأولى".

وترجل فارس من فرسان الجبهة القومية

عبد العزيز مصعبين

azizmasaben@yahoo.com

وعبود... باقيس كان من مكونات تنظيم الجبهة القومية NLF، هذا التنظيم الذي نعز به جميعاً، ونجله أيضاً إجلال، ضم كل أطياف المجتمع اليمني: العمال والفلاحين والطلبة والمدرسين والخريجين من حضرموت إلى باب المندب إلى ردفان والضالع والشعيب.. هؤلاء جميعاً قاتلوا وناضلوا وتعذبوا من أجل التحرر من الاستعمار وعملائه، وهم يناضلون ويكافحون. في يونيو عقدوا مؤتمراً الأول في مكتب الجبهة القومية بتعز، وخرجوا بالميثاق الوطني الدليل النظري للثورة، ورؤيا كاملة متكاملة لمستقبل المجتمع وإدارته، وتحققت أحلام الفدائيين والمناضلين بيوم الاستقلال، يومها أحسوا جميعاً بأنهم حكام بلدهم، وأتت الدولة لتخدم هذا الشعب، فقدمت له المدرسة والدراسة في الخارج، وقدمت المعلم والمزرعة، وأنشأت المصانع، وثبتت العملة، وأدارت الاقتصاد عبر شركته التجارة الوطنية، وعاشت كل جماهير الشعب في استقرار اقتصادي يشهد لهم التاريخ بذلك والمواطنون.

وعند هذه الفترة شعر كل إيفر FOREVER.

الحاج، هو اسمه الحركي أثناء الكفاح المسلح، بل هو صالح باقيس.. البطل الحق بالعمل الفدائي منذ الأيام الأولى، ففي عام 1964 وبعد فتح جبهة عدن من قبل دبنمو الجبهة القومية ورائد الثورة فيصل عبداللطيف الشعبي، في أغسطس 1964، وتنفيذ أولى العمليات على المطار العسكري ببدر حالي، وحرق 3 طائرات ليرفلي في تلك الأيام تم تجهيز الحاج صالح باقيس من قبل أمين مالية الجبهة القومية بمكتب تعز في حارة المستشفى، تم إعطاء الحاج صالح باقيس الدفعة الثانية من مصاريق جبهة عدن مخصصاتها المالية بعد الدفعة الأولى التي حملها فضل محسن -معروف-. وعند وصول باقيس إلى كرش تم القبض عليه من قبل عسكر سلطان لحج، وتم اعتقاله بدار القفح، وهو سجن كان يعذب فيه السلطان رجال الثورة.

بعد سماع تنظيم الجبهة القومية في لحج، قام الشباب بتحرير صالح باقيس وتهريبه إلى عدن، وكانت تلك هي البدايات النضالية لذلك الفدائي المغوار الذي ذاع صيته مع مدرم

فقر وجوع وحكومة لا ترحم!

نعمان الحكيم

■ ما لجرح ببيت إبلام، والميت هنا هو الحكومة، لأنها ميتة (ميتة جواراً)، ولذلك لم تحس بأي شيء، ولم يؤلها أي شيء، إطلاقاً، وانظروا إلى البهجة والشياكة والشخيطة والنخيط الذي لم يسلم منه إلا قلة قليلة من الوزراء الذين يحترمون أنفسهم والناس، لأنه من غير المستحب أن تظهر على الناس وأنت في هيئة (زنط وخرط ولعشة ونحنة وتآتة) مفتعلة لترينا أنك فوق، والباقيين تحت. فاتفقوا الله أيها الوزراء في هذه الحكومة التي يظل رئيسها يخطب خطبا عصماء توجع الرأس، وهذه تربية مزدوجة للاشتراكي والمؤتمر، استفاد منها من استفاد، حتى إن البعض يتفلسف ليقول: "وأضيف إلى ما قاله لينين"، في إشارة إلى استيعاب فكر لينين والإضافة إليه بمفهوم يمني / قروي ليس إلا!

■ البعض من وزراءنا، اللهم لا حسد، يتحدث عن الحياة اليوم وكأن الناس يعيشون عيشته هو، وهذا جحد وكبرياء؛ جحد بنعمة الله ويعترتها، وكبرياء على واقع ما يجري، وكأنهم لا يرون كيف أن الغلاء يوسع الظهور ويقوسها مبكراً. إن هؤلاء الذين يستكثرون مئات من الريالات تضاف لراتب المعلم المهندس الطبيب الموظف الغلبان، ليحسن من معيشته ويسند نفسه، ويؤدي، بالتالي، مهاماً موكولة إليه على أكمل وجه.. إن هؤلاء البشر لا يستحقون أن يكونوا حكاماً علينا، لأنهم لم يحسوا بنا ولا بما في نفوسنا من ألم وحسرة وجوع وفاقة. ألم ير هؤلاء أن صاحب الجعاشن الذي بُترت أذناه وقصيبه في مدينة الحيليين، إنما كان بسبب الجوع، فلقد نزل إلى عدن ولم يجد عملاً، بعد أن ضاقت به الجعاشن في إب، وذوقه شيخها الشاعر المراهق آخر عمره، المرمرات ربما، ثم عاد من عدن إلى الحيليين راجعاً لبلده، وهو جائع ظفران عريان غرمان، منتظراً من ينقذه بلقمة أو تعبيراً توصله لأسرته، فكان ما كان له، ويا للحسرة والألم، ويا أم الصبيان حلقي، ويا أم الجن غلقي، وما بقي إلا (القضيب يا حبيب!).

■ ثم ألم تمت تلك الفتاة في حجة بسبب الحاجة والفقر، لأن أهلها يريدون العيش، فقايسوا بها فتاة أخرى كزوجة لابنهم بدل الدفع والرزم... الخ.. ولو كان أهلها يملكون شيئاً لما قاموا ببيعها رخيصة للموت، لرجل استخدم أبتع الوسائل ليمزق بكارتها الحقيقية وليس الصينية، خوفاً من (العار)، ويا ليت مات قبل أن يبيعت غيره!

■ إننا إزاء وضع مختل للحياة، وكل يوم تكيف على شيء، فالقاتل ليس هو المخدر الوحيد.. فهناك تعابيش مع المخدرات والحشيش والخمر والمهلوسات، وهناك المواد المسرطنة والمجنة للغاية.. فآين الحكومة التي يخطب رئيسها ساعتين أو ثلاثاً ليجعلنا نكره التلفاز.. مثلما نكره خطباء بعض المساجد الذين تراهم يزعمون ويمثلون الورع وهم يزدادون كرها لدى الناس، فالدين يسر، والدين النصحية، وليس المغالاة والإطالة ووجع الركب والظهر والبطن والدماغ!

■ يا أيها الحكومة الموقرة، أحسوا بجوع الناس الذين ظلمهم الواقع المعاش، وارفغوا عنهم الظلم، وزيدوا من عطاءهم إن كانوا مواطنين، ومن معاشاتهم إذا كانوا موظفين، وأصرفوا على بناء الإنسان أيها السادة بدل أن تصرفوا على أمور لا تمهم كثيراً!

■ أنا شخصياً لست ضد الرياضة، ولست رياضياً، لكني أتمنى لو كان مشروع خليجي 20 هذا يتحول إلى مشاريع صحة وتربية ودعم معاشات ولقمة نظيفة، لأنه لا تهمننا هذه الخليجيات المظهرية ولدة أسبوعين ثم ينتهي كل شيء، وكان ممكن بنفع 50 سنة رفاهية!

■ إنها السياسة والمدياسة أيها الناس في زمن الفراسة والمعراصة.. فهل فهمتم؟!
■ نامل!

القصة القصيرة لا تعاني حالة موت سريري

ما قورنت بالرواية والشعر، إلا أنها مازال لها وجود". ويضيف: "يوجد نوع من التمدد النوعي والشكلي طرأ على القصة القصيرة اليمنية، يتجسد في هياكل عدة منها الفنتازيا والقصة القصيرة جداً والقصة اللوحة والخيال المفرط". ويرى أن هذا التطور يعد ظاهرة صحية، خاصة مع دخول المرأة اليمنية كمساهم رئيسي في كتاباتها، مما ساعد على تنشيط هذا النوع من الكتابة. وقال "صحيح أن القصة القصيرة في اليمن شهدت تهميشاً في الآونة الأخيرة نتيجة الميل العام إلى الرواية والقصيدة سواء من قبل الكتاب أو القراء أو الناشرين، بسبب غزارة الجوائز التابعة للهيئات الدولية والإقليمية التي ترصد بهذه الأجناس، مثل البوكر المخصصة للرواية، والعويس التي تمنح للنقد والشعر، لكنها كأي نوع أدبي لا تخضع للحياة البيولوجية: الحياة ثم الموت.

هي فترات خفوت لا موت. وذكر أسباباً لخفوت القصة: منها أنها أهملت من قبل الكتاب، فمعظم من كتبها تحول إلى الرواية، ولا تجد الاهتمام في الصفحات الثقافية، فهي تلي حتى أخبار الفنانين، وأن التجريب في القصة القصيرة بدأ مبكراً قبل أن تتضح الملامح الأساسية لها. لم تقترب محاضراته من القصة في اليمن، لكنه أجاب على سؤال صحفية "الدعاء" حول موقع القصة اليمنية بين كل التطور والتراجع والجدل الدائر الذي تشهده القصة القصيرة في الوطن العربي، وهل تعاني موتاً سريرياً؟ قائلاً: إن كتاب القصة في اليمن يحلّون قصصهم فوق ما تحتمل بحمول شعري أكثر من اللازم، ومن المأرب أيضاً الهروب إلى الفنتازيا والميل إلى التوظيف، ويرأيه أن هذه الفضفضة بحاجة إلى تنقيح. ثم قرأ بعض القصص لبعض كتاب القصة. ويقول الدكتور الصكر لموقع "الجزيرة نت": "رغم ضالة إنتاج القصة في اليمن إذا

يعمل الدكتور حاتم الصكر في اليمن منذ عام 1995/1996، في كليات الآداب واللغات والإعلام بجامعة صنعاء، واهتمامه بالأدب اليمني ينتهي كعقالات وكتب نقدية، كما أن له السبق في الاطلاع على الإبداعات الجديدة للكتاب الجدد، خاصة في الشعر الحديث. في الأسبوع الماضي، ألقى الصكر محاضرة في مؤسسة العفيف الثقافية عن "القصة القصيرة في الوطن العربي"، لخصت موضوعها الدكتورة ابتسام المتوكل بسؤال: أحقا ولي زمن القصة القصيرة لصالح الرواية؟ بدأ الصكر من البيان الأخير في القاهرة في مؤتمر الرواية، والذي ظهر كأنه نعي للقصة القصيرة، وقال إنه يختلف مع من يقول إنه زمن الرواية كما جاء في كتاب الناقد جابر عصفور، الذي ذكر أسباباً سياقية لما ذهب إليه كفضوز الأدباء كتاب الرواية بجائزة نوبل، وانتشار الرواية وزيادة مبيعاتها، وقال إن هذا لا يعني موت الأنواع الأخرى، وإنما



• د. حاتم الصكر وإلى جانبه د. ابتسام المتوكل

يقدم كتاب سيبري، 2009، تقييماً شاملاً وعميقاً للتطورات التي طرأت على الأمن الدولي، والإنفاق العسكري والأسلحة، ونزع الأسلحة. ويعكس، هذا المجلد، تزايد أهمية الأمن الإنساني، وتحديات الصراعات داخل الدول، كما يتعمق -بشكل شبه مسحي- في رصد أنماط الصراعات المسلحة واتجاهاتها، وشريعة عملية السلام، ومسارات الإنفاق العسكري، وإنتاج الأسلحة، وعمليات نقل الأسلحة التقليدية، والقوى النووية العالمية، والتطورات الآلية إلى الحد من الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية والتقليدية، إضافة إلى الاهتمام بنزع الأسلحة. وقد اقترن هذا الإصدار المميز، وهو الأربعون، لكتاب سيبري، بنشر مؤشر السلام العالمي 2009، وهو مقياس فريد لسلمية الدول، يعده معهد الاقتصاد والسلام. تصدر هذه الطبعة العربية لكتاب سيبري 2009 (الترجمة عن الأصل، باللغة الإنكليزية)، عن مركز دراسات الوحدة العربية، في إطار التعاون مع معهد ستوكهولم لأبحاث السلام الدولي. كما يولي المركز اهتمامه البالغ، والتزامه بالعمل المستمر على إنجاز نشر المراجع ذات الكفاءة العالية، التي تهم القارئ العربي، وتزوده بمستلزمات البحث الأكاديمي، وقاعدة المعارف الأساسية، ولا سيما مسائل الحرب والسلام، والاستراتيجية، ونزع السلاح، والميزانيات العسكرية، وسواها من المسائل ذات الصلة بالأمن الدولي.

فسعى أن يكون ما جاء في هذا الكتاب السنوي من جهد، قام به المركز، في الترجمة إلى اللغة العربية، والتحرير، والإخراج، حلقة جديدة من حلقات التواصل مع القراء العرب. يقع الكتاب في 848 صفحة. وثمنه 18 دولاراً للأفراد أو ما يعادلها، وللمؤسسات 28 دولاراً أو ما يعادلها.

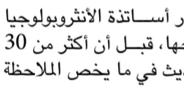
أوروبا من أجل المتوسط من مؤتمر برشلونة إلى قمة باريس 1995 - 2008



صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب "أوروبا من أجل المتوسط من مؤتمر برشلونة إلى قمة باريس (1995 - 2008)" للدكتور بشارة خضر. ليس هذا الكتاب دفاعاً عن السياسات الأوروبية تجاه البلدان المتوسطية، ولا لائحة اتهام ضدها. إنه جرد حساب، تخلص من الانفعال، للشراكة الأوروبية التي أطلقتها برشلونة عام 1995 (أهدافها وإنجازاتها): وتحليل لسياسة الجوار الأوروبية (تطلعاتها وحدودها): وأخيراً فك شيفرة المشروع الجديد لنيكولا ساركوزي عن الاتحاد المتوسطي، الذي بات اسمه "الاتحاد من أجل المتوسط"، منذ مؤتمر مرسيلا عام 2008. في برشلونة، وفي تشرين الثاني/نوفمبر، شهدت الشراكة الأوروبية-متوسطية ولاديتها، وهذه برشلونة أيضاً التي تم اختيارها في تشرين الثاني/نوفمبر 2008 مقراً للسكرتاريا الخاصة للاتحاد من أجل المتوسط. إنه تكريم مؤثر لمدينة كاتالونية، تمثل في الوقت نفسه، جنوب الشمال والقلب النابض للبحر-الأمم: البحر المتوسط. ولذلك يحمل هذا الكتاب عنوان: أوروبا من أجل المتوسط: من مؤتمر برشلونة إلى قمة باريس (1995 - 2008). يقع الكتاب في 328 صفحة. وثمنه 12 دولاراً أو ما يعادلها.



صدر حديثاً عن المنظمة العربية للترجمة كتاب: "تأويل الثقافات"، تأليف كليفور غيرتز، ترجمة الدكتور محمد بدوي. يتجاوز المؤلف في هذا الكتاب الشهير الجذور التقليدية للأنثروبولوجيا الثقافية، ويطور مفهوماً مهماً جديداً للتراث. ولقد أسهم عمله الإبداعي هذا إسهاماً كبيراً في مساعدة جيل كامل من الأنثروبولوجيين على إعادة تعريف حقل اختصاصهم هذا وتحديد أهدافه العليا.



يوفر هذا الكتاب فرصة ثمينة للتعرف على أحد كبار أساتذة الأنثروبولوجيا المعاصرين، وللتأكد من أن مقاربة التراث التي اقترحها، قبل أن أكثر من 30 سنة، مازالت ذات أهمية مركزية بالنسبة إلى الفكر الحديث في ما يخص الملاحظة والتجربة.

● كليفور غيرتز: أستاذ العلوم الاجتماعية في معهد الدراسات المتقدمة، في برنستون/نيوجرسي. من مؤلفاته: the Religion of Java 1976, Anthropological Light: Reflections on philosophical topics 2000

● د. محمد بدوي: أستاذ اللغة الإنجليزية وآدابها في الجامعة اللبنانية. من ترجماته: عنف اللغة لجان لوسركل. يقع الكتاب في 879 صفحة. وثمنه 25 دولاراً أو ما يعادلها. توزيع مركز دراسات الوحدة العربية



التسلم ونزع السلاح والأمن الدولي: الكتاب السنوي 2009

صدر حديثاً عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب "التسلح ونزع السلاح والأمن الدولي: الكتاب السنوي 2009"، الذي يصدره معهد ستوكهولم لأبحاث السلام الدولي "سيبري".



أوديب وأساطيره

صدر حديثاً عن المنظمة العربية للترجمة كتاب: "أوديب وأساطيره"، تأليف جان -بيار فرنان وبييار فيدال -ناكيه، ترجمة السيدة سميرة ريشا.

إن تحليل أسطورة أوديب في هذا الكتاب، يتصدى للنظرة السائدة عن هذه الأسطورة، وتخصيصاً في التحليل النفسي. وهو يرى أن هذه النظرة اختزلت الأسطورة وشوهتها، ويسعى بدقة وذكاء إلى إعادة أوديب إلى حقيقة ما هو عليه: أوديب بلا "عقدة". يتركز هذا التحليل على مسرحيتي سوفوكليس: أوديب الملك، وأوديب في كولون. وقد انطلق المؤلفان من وجهة نظر تاريخية، ليشرحوا نصاً أدبياً لشاعر عاش في أثنينا إبان القرن الخامس ق.م. أخذين بالاعتبار حقائق ومفاهيم مألوفة لدى أهل ذلك الزمن.

● جان -بيار فرنان: أستاذ فخري في الكوليج دو فرانس -فرنسا College de France). أسس مركز الأبحاث المقارنة لدراسة المجتمعات القديمة عام 1964.

● بييار فيدال -ناكيه: مدير الدراسات في معهد الدراسات العليا للعلوم الاجتماعية في فرنسا.

● سميرة ريشا: مترجمة لبنانية متخصصة في الفلسفة واللاهوت. يقع الكتاب في 254 صفحة. وثمنه 8 دولارات أو ما يعادلها. توزيع مركز دراسات الوحدة العربية.

الكيونة والعدم: بحث في الأنطولوجيا الفونمينولوجية



صدر حديثاً عن المنظمة العربية للترجمة كتاب: "الكيونة والعدم"، تأليف جان بول سارتر، ترجمة الدكتور نقولا متيني. "... لا يمكن للكيونة أن تولد سوى الكيونة، وإذا كان الإنسان مشمولاً بمسار التوالد هذا، فلن يخرج منه سوى ما هو كائن. وإذا كان عليه أن يستفسر عن هذا المسار، أي أن يضعه في موضع التساؤل، فينبغي أن يكون قادراً على إبقائه بكامله أمام نظريته، أي أن يضع نفسه خارج الكيونة، وأن يضعف في الوقت ذاته بنيتها ككيونة لذلك الكائن. إلا أنه ليس متاحاً للواقع الإنساني أن يقدم، ولو مؤقتاً، كتلة الكيونة القائمة أمامه. وما يستطيع أن يغيره إنما هو علاقته بالكيونة. إن وُضِعَ "الواقع الإنساني" موجوداً معيناً خارج الدائرة المغلقة، فهذا يعني أنه وضع نفسه هو خارج الدائرة بالنسبة إلى هذا الموجود. إنه في هذه الحال فُلت من الموجود، فهو خارج الاستهداف، ولن يكون بإمكان هذا الموجود أن يؤثر في هذا "الواقع الإنساني" الذي كان قد انسحب إلى ما بعد العدم. إن إمكانية "الواقع الإنساني" هذه في خلق العدم الذي يعزله، أعطاها ديكرات بعد الرواقين، اسماً: هو الحرية..."

● جان بول سارتر (1925 - 1980): فيلسوف وكاتب فرنسي. من مؤلفاته: La Nausee (1938)

● الأربعاء 28 أبريل:
1. افتتاح معرض تعز الدولي الثامن للكتاب وتقنية المعلومات (4 / 28 - 5/10).
2. أمسية شعرية لنخبة من مبدعي عدن منهم: ناصر شرار و منى باشراحيل وعمرو الإرياني و مازن توفيق، وكريم الحنكي، يديرها الدكتور مبارك سالمين.
● الخميس 29 أبريل: حفل توزيع جائزة المرحوم الحاج هائل سعيد أنعم للعلوم والآداب الدورة الثالثة عشرة، لعام 2009.

في تعز وضمن مهرجان السعيد الثقافي الذي بدأ في الـ 23 من هذا الشهر، يقام غدا الثلاثاء 27 أبريل في مؤسسة السعيد الثقافية:
1. حفل تدشين معرض صور فوتوغرافية بعنوان: "مرسيلا في زمن السعيد"
2. ندوة بعنوان: "يمنيون في مرسيلا، وفرنسيون في تعز" يشترك فيها: الدكتور لوران فيدرين مدير متحف تاريخ مدينة مرسيلا، والدكتور ميشال توشيرير مدير المركز الفرنسي للأثار والعلوم الاجتماعية.

في يوم التراث العالمي 18 أبريل: ألا يتحول التنوع إلى أيديولوجيا الصوت الواحد؟

قراءة في أحوال تراث اليمن

لا يختلف اثنان على أن اليمن تمتلك مخزوناً هائلاً وثرياً متنوعاً من كنوز التراث الثقافي الإنساني في كل أشكال التراث المادي واللامادي، ورغم ذلك فإنها لا تعبر التفتاتاً ليوم العالمي للتراث الذي يصادف 18 أبريل من كل عام، وتحتفل به، في الوقت الذي تسارع فيه الدول والمنظمات الشعبية والجمهيرية في العالم، للاحتفاء بهذا اليوم، بل وفي كل يوم لعرض تراثها والتعريف به، لتوسيع قاعدة المشترك الذي يتسع كل الأطياف.

أروى عثمان

arwaothman@yahoo.com

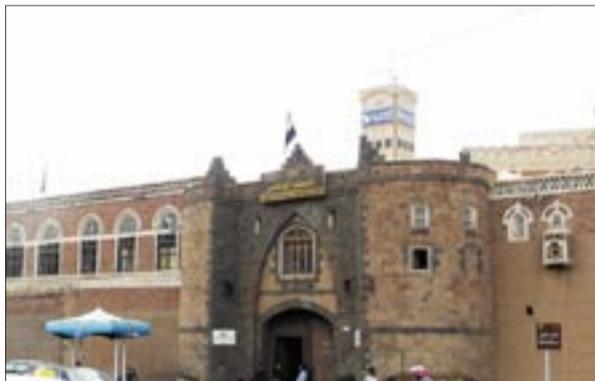


لقد تحولت ذاكرة البلاد إلى سلعة رائجة تدر الملايين على المتنفذين في ظل عدم وجود قوانين حازمة تعاقب كل عابث.



ولا ننسى، أيضاً، ما تعرضت له متاحف مدينة عدن، من نهب وسلب في حرب 1994م، ومؤخراً حادثة السرقة الكبيرة للمسكوكات النقدية التي لا تقدر بثمن.

في حوار حول سرقة كنز أثري متكامل من العملات الذهبية، يضم 858 عملة (اكسومية) و 326 (مصكوكة رومانية) من خزائن المتحف الوطني بعدن العام الماضي، قالت مدير فرع الهيئة العامة للآثار والمتاحف والمخطوطات بعدن، الدكتورة رجاء باطويل، طرفنا كل الأبواب لا نتشال وضعية المتاحف، ولكن لا حياة لمن نتادي، لا مختبر للصيانة... لا... لا... باختصار إمكانياتنا لا تسمح بعمل شيء، حتى آلة تصوير مستندات لا تتوفر لدينا. بجهودنا قمنا بتوفير أبواب حديدية، صرنا اليوم نلقب أكننا بعد ضياع ثروة بلد، ومن قبل المسؤول داخل المتحف للأسف!



في الألفية الثالثة، ما زالت متاحفنا تعمل بألية متاحف القرون الوسطى في ظلها، وبدائيتها، وبدواتها فلا تأهيل، سوى ما ندر، ولا أبحاث، ولا مجالات متخصصة تعنى بالمتاحف.

يتجاوز عدد متاحف اليمن 13 متحفاً، وهي: متحف عدن، تأسس عام 1930م. المتحف الوطني بعدن، وقد افتتح رسمياً في 1967م. متحف المكلا، وقد تأسس في 13/ 10/ 1994م. المتحف الوطني بصنعاء، تأسس في 1970م. متحف بيحان، أسس في عام 1969م. متحف قصر صالة (تعز). متحف العرضي (تعز) متحف ظفار، ويقع في ظفار (العاصمة الحميرية القديمة) جنوب يريم. متحف الحبليلين (ردفان)، افتتح في 1978م. متحف زنجبار (أبين)، افتتح في قاعة واحدة عام 1981م. متحف الضالع، افتتح عام 1982م. متحف سيئون، افتتح في 1983م. متحف عتق، افتتح في 1984م. متحف الحوطة، في مركز محافظة لحج افتتح عام 1984م. متحف الغيظة في محافظة المهرة وقد افتتح في 1987م.

إلى إيقاف تلك الحملات المسعورة التي اجتاحت مدن اليمن وأريافها لواء الفنون من الرقص، والغناء، والمسرح، فاغلقت دور السينما برمتها في كل أصقاع اليمن، وبشاركت، مع بالغ الأسف، في تمويث الثقافة والفنون، وكان هناك قراراً سياسياً ضمناً، تعاقباً مشتركاً بين السلطة والجماعات السلفية المتطرفة والقبائلية التي اجتمعت وتوحدت على تقتيل كل أشكال الفن والثقافة والتراث، وأهمها الإنسان المبدع لها، فاخفت الغناء، والرقص، والأزياء، والكرنفالات، والموائد وحلقات التصوف... الخ، وما يمارس منها في نطاق ضيق أو في حفلات الأعياد الوطنية، وجعلت من منظومة الإنشاد الديني وحده، هو لسان حال الثقافة والتراث، والحياة في اليمن.

أسلمة الفنون، صوت الإنشاد الجنازي هو الصوت الطاغى في الفرح والماتم
هذا الاستئصال السافر، لم يقض على أشكال التراث، بل قضى على إنسانية الإنسان، وحوله إلى كائن مكتوم، لا يتنفس، وقضى على التنوع في الفنون المختلفة في مناطق اليمن. في هذا السياق انتعشت الأيديولوجيات، والهويات المتقاتلة، واختزل التعدد إلى لون أحادي مارشوي إسلاموي، فأسلمت كل الفنون، بل ومنع كل تطريب.

الأفغنة.. وتجريم الفنون والفلكلور

وتبعاً لذلك طفت أعراس الأفغنة في المدارس والجامعات، والإعلام، والشارع والمراكز... الخ، وتحولت المنتفضات إلى ثكنات ملغومة تمنع الفنون، وتشجع وتدعم اللون الواحد... فعروض الأزياء، والغناء انبسطت بأطفال صغار بالكاد يتجهجون مخارج الألفاظ، وكانما عاراً على المرأة البالغة أن تؤدي وصلة غنائية، أو عرضاً لزي شعبي. في هذه المذبحة، تم إقصاء الفنانين، والراقصات، والاستعراضيات، وجرمتهم بأوزار العيب والفتوى، ولم يتبق من الجيل الأول سوى فنانة أو اثنتين، من الفرق الوطنية الشعبية للفنون، تنبأها بها مؤسسات الدولة لتقديم العروض الفنية في الخارج، بهدف الترويج السياحي، أما الترويج في الداخل، فهو ممنوع ومحرم، ليس هذا فحسب، بل صارت أولئك الفنانات يتعرضن لهضم حقوقهن في المؤسسات التي يعملن بها.

اختفاء صوت النساء

لقد أصبحت ثقافة الضجيج السياسي الماتم هي التي تطبع حالنا وأحوالنا في الريف والبلدية، بسبب سياسة المنع والتجريم، فممنعت أغاني ومهاجل الزراعة، والبناء، والمواويل، وخصوصاً صوت النساء في الجبال والوديان، ولم يعد يمارس منها إلا أقل القليل، وعلى أضيق نطاق.

صناعة العيب والفتوى: جامعة الإيمان تحكم إيقاع الحياة في اليمن

لقد تعممت صناعة العيب سياسياً واجتماعياً، واستتوت هذه الصناعة بالفتوى ضمن عملية تدينس وحجب واسعة لتقاقتنا الفلكلورية، التي انهارت عليها معاول التكفير والنفسيق، وبذا تشعبت وتجددت صناعة الفتوى، وأصبح تراثنا ومنتفضنا، بين فكين خاتقين: مارش وطني دعائي، ومارش فتوي - ديني، فضاع جمال التراث الإنساني، وإشعاعات البهجة والفرح كمولدة لطاقت الإنسان، وجرى منح الامتيازات للفتوى، في الإعلام المحلي، وأصبح كل ما نقوله جامعة الإيمان بمشائخها ودعاتها القدماء والجدد، هو الصوت الطاغى في اليمن، والصوت الذي يبرأ له أن يتحكم بكامل إيقاع حياتنا، في كل بقعة من الأرض اليمنية ريفاً وحضراً.

فقد حرمت الصورة، الحركة، الصوت، والإيقاع، وتفجر المجتمع بعدوانيات مختلفة تصل إلى الدومية، ويحدث ذلك ببساطة لأنه لا يتنفس، والمجتمع الذي لا يتنفس يأكل بعضه، ويأكل الآخر في طريقه.

باسم يوم التراث العالمي 18 أبريل، رد الاعتبار للبهجة.. لرقصات زين الحبول المرأة

في هذا اليوم العالمي للتراث 18 أبريل، والمقر من قبل منظمة اليونسكو، نحمل السلطة التي تهافتت في حماية التراث الحضاري، والشعبي، ودعمه وتشجيعه، وصناعته - أيضاً، المسؤولية عن هذا الذي يحدث. ولا نملك في هذا اليوم العالمي، إلا أن نرفع صوتنا عالياً باسم الإنسان المبدع للتراث، وإيقاعاته، وتنوعه، وتعدد أشكاله في الريف والبلدية، وللطاقات المختلفة في الجنس، والشكل واللون، والدين، واللبو والحضر.. مطالبين برد الاعتبار للإنسان اليمني، لأن يتنفس بطلاقة، في فضاء مفتوح عامر بالبهجة والمحبة، رد الاعتبار للحياة المدنية في اليمن، لدولة المؤسسات والقانون، رد الاعتبار للثقافة، الفن، المسرح، الرقص، الغناء، البهجة، الكرنفالات المتنوعة، الفكر، الحركة، والموسيقى.. وأخيراً رد الاعتبار للمرأة مبدعة أشكال التراث، وحاميته، أن تصنع لوحة اليمن بجانب أخيها الفنان، وجه اليمن المشرق، الذي لن يكون إلا بالفن والثقافة، برقصات زين الحبول.

المراسلة:

خطوة أولى لحماية تراثنا الشعبي، اجمع ودون ما تستطيع جمعه من تراث، وأرسله إلى بيت الموروث الشعبي، صنعاء، باب البلقة، ص.ب: 33081، فاكس: 482178 أو الموقع: yemenfolklore.org.

18 أبريل 2010

ولعل دول الخليج تشكل نموذجاً في هذا المنحى، فهي تحتفل بهذا اليوم، وتدعو المهتمين والمشاركين، وتصرف الملايين من أجل توثيق تراثها، ونشره في المحافل الدولية، وتعمل على إيفاد الباحثين والمهتمين لمراكز التراث الحضاري في العالم للدراسة، وتعلم الجديد في هذا المجال، وتقيم العديد من الفعاليات والمهرجانات الضخمة، وتستدعي الكثير من المتخصصين.

وفي اليمن لا يكاد هذا اليوم 18 أبريل، يعرف، حتى بالنسبة للمتقنين والمهتمين، ذلك لأن معرفتنا بتراثنا فقيرة للغاية، إن لم تكن غائبة.

متاحف اليمن: تدمير، نهب منظم، قوارض آدمية وحيوانية

فالتراث الحضاري واللامادي في بلادنا مهم، ويستفحل الإهمال من سنة لأخرى، ولا يكاد هذا التراث يذكر في أجندة الحكومة بمؤسساتها المختلفة، فلا متاحف جديدة تنشأ، أو في طور الإنشاء، وما هو موجود عرضة للاندثار والإغلاق، كما هو حال العديد من متاحف التي أغلقت، مثل: متحف التراث الشعبي في أمانة العاصمة، الذي أفرغت محتوياته بالنهب المنظم، والمتبق منها مرمي في "بدروم" المتحف (سابقاً)، لتفترسه القوارض، والأشد خطورة القوارض الأدمية.. وها هو "المتحف" يدخل عامه السابع، وهو مغلق بحجة الترميم، الذي لم ينته حتى اللحظة.

حرب 1994: طغيان صوت الأيديولوجية.. استباحة مجانية للذاكرة

ولا ننسى، أيضاً، ما تعرضت له متاحف مدينة عدن، من نهب وسلب في حرب 1994، ومؤخراً حادثة السرقة الكبيرة للمسكوكات النقدية التي لا تقدر بثمن. ولا تنتهي القائمة حيث لم تقتصر عوامل الإتلاف والنهب المنظم على متاحف بقدر ما طاولت المساجد التي أفرغت من محتوياتها، كالمخطوطات وغيرها.

إن هذه الاستباحة المجانية العابثة لذاكرة البلاد ليست الأولى ولن تكون الأخيرة، في ظل ثقافة اللامبالاة الغرائبية، من كل الأطراف، وأهمها مؤسسات الدولة، والحكومة بدرجة أساسية.

"عكفة" تسديد ذاكرة المتاحف والفنون

لقد تحولت ذاكرة البلاد إلى سلعة رائجة تدر الملايين على المتنفذين ... الخ في ظل عدم وجود قوانين حازمة تعاقب كل عابث.

وعلى خلفية ذلك تسديد متاحف البلاد، المركزية القائلة لـ "نخبة" من (العكفة) - القبلي حين يتعكسر - تدير المتاحف مزاجية واعتباط، فهي نخبة عجيبة، لم تكلف نفسها عناء البحث عن الجديد في عالم علوم المتاحف، بقدر ما جعلت من متاحف منتفضات للعناكب، فحتى اللحظة، ما زالت الآف المكتنيات، والمخطوطات تتكدس في بدرومات المتاحف، متاحة لعبث كل من هب وذب، من هوام آدمية وحيوانية.

في الألفية الثالثة، ما زالت متاحفنا تعمل بألية متاحف القرون الوسطى في ظلها، وبدائيتها، وبدواتها، فلا تأهيل، سوى ما ندر، ولا أبحاث، ولا مجالات متخصصة تعنى بالمتاحف، أما القدرات البشرية العاملة فيها، فهي طاقات استنفدها الإحباط المركب.. متهاككون المأ وفجعية، على ما ألت إليه كنوز اليمن من دمار.

أما متاحف الصغيرة، المتناثرة في أصقاع اليمن، وتعتمد على جهود فردية بحتة، فتعاني الإهمال والموت السريري، وقد تحول بعضها إلى توكيا إحباط، وهم يأكل الجميع.

التراث اللامادي، لا معاهد للموسيقى، وفنانون في انتظار الجلطات والسكتة القلبية

لا يتوقف الأمر عند متاحف، بل إن التراث اللامادي كالتراث الموسيقي عرضة للنهب، والتلاشي المنظم، فلا معاهد متخصصة، كالمعهد العالي للتراث الموسيقي أسوة بدول الجوار، وما كان موجوداً، رغم تواضعه، أغلق، كمعهد جميل غانم، الذي تم افتتاحه قبل أشهر من قبل وزير الثقافة، لكن تظل المعاناة من الإمكانيات الشحيحة سبباً يمكن أن يقضي به حتماً إلى الإغلاق نهائياً. وكذلك هو حال معهد التوثيق الموسيقي في العاصمة صنعاء، الذي لا تكاد نسمع عنه شيئاً.

أما ما يتعلق بالأكاديميين الذين تخرجوا من أرقى الجامعات العالمية التي تعنى بشؤون الموسيقى، والفلكلور، فهم يشغلون بآدنى الإمكانيات، أو يلتزمون بأحكام الإقامة الجبرية في بيوتهم ينتظرون دورهم للانتقال إلى جوار ربهم بالجلطات والسكتات القلبية، وحالات الاكتئاب المزمن. وقوافل الفنانين والموسيقيين الذين يرطلون دون أن يظرف للحكومة جفن، شاهدة حية على كل ما يحدث.

السلطة الحاكمة: تخريب منظم لتراث التنوع.. ولا سينما في اليمن

في هذه المناسبة، 18 أبريل؛ اليوم العالمي للتراث، وكهتمة بالتراث، أحمل السلطة، وأجهزتها الحكومية، بمؤسساتها المختلفة: وزارة الثقافة، ووزارة السياحة، ووزارة الإعلام... الخ، مسؤولية ما يحيق بذاكرة البلاد في طول البلاد وعرضها، من خراب وتدمير وعبث بهذه الكنوز الإنسانية (التراث المادي واللامادي) الحافل بالتنوع والتعدد، ذلك أن السلطة هي التي حولت الشأن الثقافي ترفاً، وأخرجته عن كونه ضرورة إنسانية، فأجمعت عن دعمه، بل وهمشته، حد الاستئصال، فلم تشجعه لتجعل منه ضرورة اجتماعية ملحة: في المدرسة، والجامعة، والمسرح، فسيست كل ما هو ثقافي، وحولت موفيات الموسيقى وأداء الرقص إلى مناسباتي، وأفرغته من مضمونه الجمالي والوظيفي، وأصبح الثقافي - التراثي سياسياً شعاراتياً، ودعائياً مجانياً، وزادت الأمور سوءاً بعدم مسارعها

